



TRABAJO FIN DE MÁSTER

Las vivencias y percepciones del profesorado de Educación Primaria sobre las brechas digitales acentuadas por la situación de confinamiento



Alumna: María Jesús Garrido Díaz

Tutora: Mónica María López Gil

**Máster Universitario en Investigación Educativa para el
Desarrollo Profesional del Docente**

Facultad de Ciencias de la Educación

Junio 2021



TRABAJO FIN DE MÁSTER

Las vivencias y percepciones del profesorado de Educación Primaria sobre las brechas digitales acentuadas por la situación de confinamiento



Alumna: María Jesús Garrido Díaz

Tutora: Mónica María López Gil

**Máster Universitario en Investigación Educativa para el
Desarrollo Profesional del Docente**

Facultad de Ciencias de la Educación

Junio 2021

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	5
2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	6
2.1. Situación actual tecnológica y tecnologizada	6
2.2. Ciudadanía digital/ generación Z.....	10
2.3. El rol del profesorado ante las TIC	14
2.3.1. <i>Competencia digital del profesorado</i>	16
2.3.2. <i>La necesaria formación del profesorado en TIC</i>	18
2.4. Las TIC en Educación Primaria.....	21
2.4.1. <i>Papel de las tecnologías en la legislación educativa actual</i>	23
2.4.2. <i>Papel de las TIC durante la pandemia</i>	27
2.5. Desigualdad educativa y brechas digitales	30
2.5.1. <i>Brechas digitales</i>	31
2.5.2. <i>Consecuencias de las brechas digitales en tiempos de</i> <i>confinamiento en el contexto educativo</i>	34
3. JUSTIFICACIÓN DEL VALOR DE LA INVESTIGACIÓN	36
4. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN	38
4.1. Objetivos y cuestiones de la investigación	38
4.2. Metodología de investigación	40
4.3. Técnicas e instrumentos de recogida de información	41
4.4. Participantes.....	44
4.5. Fases y temporalización de la investigación	47
4.5.1. <i>Fase preparatoria</i>	48
4.5.2. <i>Fase de trabajo de campo</i>	49
4.5.3. <i>Fase analítica</i>	49
4.5.4. <i>Fase informativa</i>	50
4.6. La credibilidad y rigurosidad de la investigación	51
4.7. La ética de la investigación.....	52
4.8. Procedimiento de análisis de datos	53
5. INFORME DE INVESTIGACIÓN	54
6. CONCLUSIONES Y DISCUSIONES	72
7.REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	75
8. ANEXOS	83

1. INTRODUCCIÓN

Conocer las vivencias y experiencias del profesorado que se encuentran inserto en el ámbito educativo es una de las mejores formas de acercarnos a la realidad educativa y comprender los hechos ocurridos en dicho contexto. Con la pandemia de Covid-19 se han puesto en evidencia las distintas brechas digitales y las desigualdades existentes entre el alumnado, entre ellas las que derivan de la sociedad sociotécnica (Loveless y Williamson, 2017) en la que nos encontramos, las cuales han supuesto un mayor reto para el profesorado a la hora de modificar y adaptar toda la enseñanza a la digitalidad. Así pues, con esta investigación, se pretende dar protagonismo a los y las docentes que han estado en primera línea trabajando para que la educación continuara en una situación totalmente extraordinaria.

El Trabajo Fin de Máster que se presenta se concreta en un estudio de corte cualitativo con el que se busca en primera instancia conocer las percepciones y experiencias que tienen los y las docentes sobre el proceso de enseñanza y aprendizaje llevado a cabo por medio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC a partir de ahora) y las brechas digitales acentuadas que hayan podido contemplar.

Este trabajo se estructura en distintas partes. En primer lugar, se presenta la fundamentación teórica que se tomará como soporte sobre el que construir el estudio que nos ocupa. Para ello, se comenzará hablando sobre la situación tecnológica actual en nuestra sociedad, en la cual, se ha observado un uso acelerado de las tecnologías a partir de la situación de desajuste vivida con la pandemia de Covid-19. Posteriormente, se dedica un epígrafe a la ciudadanía digital, así como a la Generación Z hablando de los jóvenes que han nacido y crecido en un mundo tecnológico considerados, hasta hace poco, como nativos digitales. Asimismo, se dedica una atención importante al rol y las funciones que posee el profesorado ante las TIC en el ámbito educativo, exponiendo información acerca de la competencia digital del profesorado y de la necesaria formación que deben tener para desarrollarse y promover con éxito las TIC en la escuela. En esta línea, se continua con un apartado dedicado a las TIC en Educación Primaria, concretando esta vez el papel que poseen en la legislación educativa actual y, poniendo de manifiesto la función tan importante que han desarrollado durante el periodo de confinamiento. Finalmente, en el quinto epígrafe de este marco teórico, se expondrá las desigualdades educativas en relación a las TIC y las brechas digitales, así como sus consecuencias en el contexto educativo en tiempos de confinamiento.

Seguidamente, se pasa a justificar el valor del estudio que se lleva a cabo y, a continuación, se dispone el diseño de la investigación. En el mismo se disponen los objetivos y cuestiones de investigación, la metodología de la investigación la cual posee un enfoque cualitativo, se determinan las técnicas e instrumentos de recogida de información diseñados, se presentan y describen las distintas personas colaboradoras en el estudio, se especifican las fases de la investigación y, finalmente, se dispone cómo se analizarán los datos obtenidos.

Posteriormente, se dispone el informe de investigación, el cual se encuentra dividido en cinco bloques diferenciados según distintas temáticas de interés. En el mismo, se mostrarán las distintas apreciaciones y vivencias que nos comunican los y las docentes colaboradores en el estudio, además de realizar un análisis y comparación de las distintas respuestas obtenidas.

Por último, el trabajo finalizará con la formulación de un apartado de conclusiones y discusiones donde se reflexiona sobre lo expuesto en este Trabajo Fin de Máster, se valora lo aprendido, las dificultades y los objetivos conseguidos con el mismo.

2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Situación actual tecnológica y tecnologizada

La presencia de las tecnologías y el uso social extendido de la Red, ha provocado una profunda transformación en la forma en la que vivimos, nos divertimos y en la que nos comunicamos y relacionamos; hemos adecuado los avances de las tecnologías, y, sobre todo, de Internet a nuestras necesidades y al ocio. Este hecho ha sido denominado por Castells (1997) como Era de la información o Era Digital. La revolución de las tecnologías ha constituido un fenómeno mundial debido a su capacidad de introducirse en los distintos ámbitos de nuestra vida diaria y convertirse en uno de los principales mecanismos para construir y transmitir el conocimiento.

En el último cuarto del siglo, el proceso de formación y difusión de Internet y las redes afines determinó para siempre la estructura del nuevo medio en la arquitectura de la red, en la cultura de los que la utilizan y en los modelos reales de comunicación. (Castells, 1997, p. 422).

Como expresa Murelaga (2005), el concepto multimedia se ha observado como un elemento de lo que podría ser el futuro con las tecnologías, el cual se entendía como un

término abstracto que constituía lo que deseábamos utilizar, por ello, una vez aterrizado en la sociedad, el individuo ha sabido reconocer los avances que traerían y lo ha adaptado a su vida. Es por este motivo, por el que, hoy en día, es habitual observar que en las unidades familiares se dispongan de herramientas tecnológicas como ordenadores, varios teléfonos móviles, tabletas, etc.

La tecnología nos ofrece libertad para acceder y elegir la información o los conocimientos que necesitamos, somos libres para elegir el momento y la cantidad de datos que queremos consultar (Murelaga, 2005). Autores como Angulo y Vázquez(2010) determinan ciertas características del entorno digital, como es la inmediatez o la velocidad del transporte de la información, la cantidad de información almacenada la cual se mide por exabytes (2^{60}) y petabytes (2^{50}), la ubicuidad que nos permite acceder a esta información almacenada en distintos lugares, la hipertextualidad que posibilita establecer hipervínculos entre documentos y la multimodalidad, característica que permite enlazar en un mismo documento distintos formatos.

Gracias a estas características, actualmente es posible acceder a todo tipo de información y en diversos formatos (texto, voz, imagen fija y móvil, etc.) y en el momento y lugar que deseemos, así como elaborar y transmitir conocimiento, diseñar a nuestros gustos mecanismos o instrumentos digitales que satisfagan nuestras necesidades, entre otras acciones. Como expresa Carr (2011) "Allá donde mires ves señales de la creciente hegemonía de Internet en la presentación y el flujo de la información"(p. 118). Esto es así, ya que la Red posee una característica muy importante, como es su bidireccionalidad, podemos enviar y recibir mensajes a través de este sistema, conectándonos los unas personas con otras. Esta interactividad ha fomentado que este medio sea el centro de reuniones para todas las personas del mundo, ya que en la misma pueden hablar, dar conferencias, cotillear, conocer gente nueva en redes sociales como Facebook, Instagram, Twitter, etc., y servicios sociales que, como expresa Carr (2011), en ocasiones, pueden llegar a ser antisociales.

La introducción de los avances tecnológicos ha provocado cambios tan grandes en nuestra sociedad que incluso podemos determinar que se ha configurado un nuevo paradigma cultural (Angulo y Vázquez, 2010), al haberse transformado el comportamiento social, la forma de producir, difundir y utilizar el conocimiento. Esto ha sido posible porque Internet posee su propio sistema de organización en red, el cual

ha sido aceptado y, de forma rápida, ha logrado introducirse cambiando todo lo que conocemos como cultura. Casi sin darnos cuenta, ha modificado todo el ámbito socioeducativo, político y económico, nos ha situado ante nuevos modos de pensar, de vivir y de relacionarnos (López-Gil, 2018).

Como hemos podido contemplar, Internet y las tecnologías han sido una de las mayores formas de entretenimiento que nunca antes se habían tenido, aunque, también han sido de gran utilidad para desarrollar nuevas competencias que nos ayudan a ser más eficientes en nuestros trabajos (Murelaga, 2005). Por su lado, la escuela como agente dinamizador del cambio, tampoco puede quedarse atrás, considerando que entre sus funciones se encuentra la labor de cubrir las necesidades producidas por la situación tecnológica actual. Así pues, esta, a través del currículo, deberá aprovechar las posibilidades y oportunidades que las tecnologías nos ofrecen, así como deberá dar respuesta a los posibles defectos o desigualdades que estas traigan consigo (Angulo y Vázquez, 2010).

En esta línea, Barrón (2006, citado por Barriga, 2008) manifiesta su preocupación por estar enseñando desde un paradigma obsoleto, desde teorías pensadas para una época que ya no interesan y, desde una metodología basada en la transmisión y recepción del conocimiento por parte del alumnado. La información, los modos de pensar y transmitir el conocimiento han cambiado y existe una necesidad de transformar el contexto educativo para preparar al alumnado a las realidades a las que se enfrentan en su vida diaria, es por ello que surge la necesidad de introducir modelos innovadores sustentados en las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) estableciendo nuevas formas de ser y estar en las aulas.

Por otra parte, cabe destacar que los escenarios virtuales se han consolidado a lo largo de estos años y, se ha extendido y globalizado la denominada Web 2.0 y 3.0. Este nuevo medio de transmisión e intercambio de la información se convierte en una "biblioteca universal", un espacio de representación y expresión multimedia, así como un escenario para la interacción social mediante las redes (Ávila, 2016, p. 11). Por su lado, O'Reilly (2006, citado por Angulo y Vázquez, 2010) la denomina como:

Un conjunto de logros económicos, sociales y tecnológicos que colectivamente forman la base de la nueva generación de Internet, un medio más maduro y distintivo para la

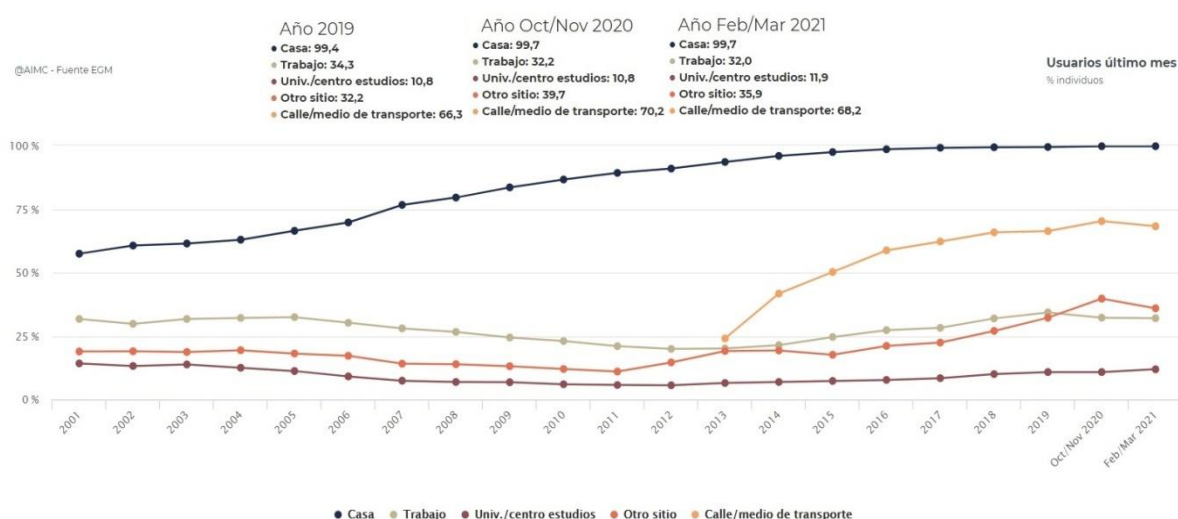
participación, la apertura y la creación de redes de y por los usuarios (O'Reilly, 2006, citado por Angulo y Vázquez, 2010, p. 512).

Este fenómeno social y cultural nos ofrece un espacio social especialmente participativo y multimodal donde podemos compartir, comentar, suscribirnos a canales o seguir la actividad digital de distintos perfiles, etc., así como gestionar contenidos y crearlos, y, además, como hemos mencionado anteriormente, nos ha proporcionado una nueva forma de relacionarnos con el conocimiento (López-Gil, 2018). Esta nueva forma de acceder al conocimiento hace que los roles entre los y las estudiantes y los y las docentes hayan cambiado, la escuela ya no es el único lugar en el que se recoge y transmite el conocimiento, así como tampoco es el único espacio donde aprender.

Hoy en día aún existe una brecha entre lo que ocurre fuera de las aulas y lo que sucede dentro, en muchas ocasiones se contempla dos mundos paralelos sin conexión, y esto es así, porque las escuelas no están cambiando al mismo tiempo que lo hace la sociedad, se sigue pensando en el aprendizaje como un proceso individual y aislado. Esto podemos observarlo de forma directa en el siguiente gráfico donde se muestra el lugar desde el cual los usuarios acceden a Internet (AIMC, 2021).

Figura 1

Gráfico del lugar de acceso a Internet desde el año 2019 al 2021



Fuente: Asociación para la Investigación de Medios de Comunicación.

Como puede observarse, el lugar de conexión por antonomasia es en casa, habiendo aumentado su incidencia desde 2019 con 99,4% a 99,7% en el año 2021. Por su lado,

vemos que los porcentajes mostrados de usuarios que acceden a Internet desde su centro de estudios, desde 2019 con 10'8% a 2021 con 11'9% ha aumentado, sin embargo, si comparamos la conexión que se realiza en casa con la realizada en colegios u otras instituciones educativas, la diferencia es abismal, tanto que podemos entender que el uso dado a Internet desde la escuela es muy escaso en comparación con el uso dado fuera de la misma. Por esto mismo, es necesario que desde las escuelas se atiendan a estas nuevas formas de aprendizaje emergentes, adoptando las mejores medidas para continuar progresando (Marcelo, 2001). Así pues, cuando se tiene en cuenta todos los cambios producidos, es cuando se actúa en consecuencia para reformar los modos de enseñanza hacia unos más coherentes con la actualidad tecnológica.

Con lo expuesto, podemos determinar que las tecnologías cada vez están más integradas en nuestras vidas, sin embargo, como expresa López-Gil (2018), lo digital y no digital son contextos que se mezclan, son híbridos, ambos se necesitan y configuran interactuando el uno con el otro. "En la actualidad no podemos hablar de lo social sin hacerlo de la tecnología, pero a su vez, la tecnología actual no podría mantenerse ni evolucionar sin la intervención social" (López-Gil, 2018, p. 85). El ámbito digital como espacio social requiere de actores, de constructores del conocimiento y la información y no solo navegantes u observadores que únicamente consumen lo que otros producen. Los espacios en los que interactuamos, el entorno físico y el digital, son complementarios, ambos promueven y favorecen a que construyamos nuestra identidad como personas dentro de una sociedad.

2.2.Ciudadanía digital/ Generación Z

Las tecnologías han contribuido a la construcción de una sociedad de la información y del conocimiento en la que nos encontramos inmersos, somos ciudadanos participantes activos, que nos conectamos, colaboramos e interactuamos en el espacio digital (Ávila, 2016).

La expresión ciudadanía digital suele utilizarse como sinónimo de ciberciudadanía y, en diversas ocasiones, se la considera como un elemento de la alfabetización digital. En este sentido, encontramos algunas definiciones de ciudadanía digital, como puede ser la de Isman y Gungoren (2014) que expresan que un ciudadano o ciudadana digital es aquel que "defiende y practica un uso seguro, legal y responsable de la información y la tecnología y muestra una actitud positiva hacia un aprendizaje permanente de su uso,

productivo y colaborativo" (p. 73). Esta definición reduce la ciudadanía digital a la alfabetización digital, sin hacer mención a una reflexión crítica sobre el uso que debemos hacer de la misma. Sin embargo, como muestran Lozano-Díaz y Fernández-Prados (2019) el término de ciudadanía digital, también, "alude al modo en el que participamos y contribuimos en espacios físicos y digitales y a cómo utilizar el entorno digital para activar todos los aspectos implicados en la ciudadanía"(p. 177).

El ciudadano digital se contempla como una persona activa, no como un solo residente en la sociedad, sino habilitador del cambio que desarrolla su identidad o identidades dentro de entorno digital (Área et al., 2015). Según Área et al. (2015) "la identidad digital es una nueva forma de definirse a uno mismo, de construir uno o varios Yo en la red" (p. 19), lo que muestra la necesidad de realizar un uso correcto de la propia identidad que se muestra en este entorno para evitar posibles riesgos en la Red.

En esta línea, y siguiendo a Silva-Quiroz y Lázaro-Cantabrana (2020), el ciudadano del siglo XXI debería tener un conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que le permitan participar en sociedad y tener un aprendizaje permanente a lo largo de su vida. Concretamente, EuropeanCommision (2007) determina ocho competencias clave para la ciudadanía, las cuales son necesarias para el desarrollo personal, la ciudadanía activa y la inclusión social. Dentro de estas competencias se encuentra la Competencia Digital, considerada como necesaria desde edades tempranas hasta la vida adulta, la cual se desarrolla a lo largo de la vida en ámbitos de aprendizajes tanto formales como no formales.

La competencia digital implica el uso seguro, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, en el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad) y la resolución de problemas (Comisión Europea, 2018, p. 4).

Así pues, el desarrollo de la Competencia Digital y de habilidades para el manejo de la información, tanto para la construcción de una sociedad de la información como para el desarrollo de una ciudadanía digital, va más allá de acceder y tratar la información. Esta se relaciona con la necesidad de aprender a dominar cada vez informaciones más

complejas, de analizar, relacionar, deducir e integrar nuevos conocimientos a los que teníamos previamente y, posteriormente, comunicar o transmitir aprovechando las oportunidades que ofrecen las tecnologías digitales (Ávila, 2016). De esta manera, la alfabetización digital o el desarrollo de esta competencia debe considerarse como una dimensión más de la ciudadanía digital.

Con todo ello, observamos que ser ciudadano/a digital, usuario o usuaria de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, no cumple las mismas funciones que el ciudadano y ciudadana antes de la llegada de la virtualidad, aunque, tampoco es un término que se contraponen. Como expresa Ávila (2016), esta nueva situación social puede contemplarse como un redimensionamiento que vence a las fronteras geográficas y políticas que nos dividen, ya que, actualmente, la comunidad también funciona en el espacio virtual.

En relación a los y las jóvenes que han nacido y crecido en un mundo tecnológico, a estos los hemos considerado como personas nativas digitales (Prensky, 2001), ya que el consumo intensivo de la tecnología es parte de sus vidas cotidianas. Sin embargo, esta distinción ha sido reemplazada por una visión de la tecnología basada en la actividad y el compromiso de las acciones realizadas en la Red, en vez de en la edad de las personas, por lo que se identifican dos patrones: visitantes y residentes. Por visitantes se hace referencia a aquellas personas que poseen competencias para el uso de las tecnologías por su continuo acercamiento a ellas, pero no dejan una huella digital, es decir, hacen uso de Internet para acceder a una información que cubra sus necesidades y no lo utilizan más. Por su lado, los y las residentes poseen una competencia digital que supera a la media de las personas usuarias, ya que utilizan la Red como un instrumento básico para relacionarse y comunicarse con otras, por tanto, desarrollan su entidad digital (Cabero-Almenara et al., 2020). Así pues, podemos determinar que todos y todas podemos ser tanto visitantes como residentes en la Red, puesto que, dependiendo de la identidad digital que estemos desarrollando nos encasillaremos en uno u otro término. Con ello, gran parte de la juventud suelen ser visitantes en lo académico y residentes en lo personal con el uso de las redes sociales, ya que hacen uso diario de las mismas.

Siguiendo esta línea, aquellas personas nacidas desde mediados de los 90 hasta el 2009 se encuentran en la denominada Generación Z, que, como expresa (Quintana, 2016,) es la primera generación que se ha desarrollado en un contexto de progresiva globalización

del uso y acceso a Internet, por lo que han vivido en entornos cotidianos sumamente tecnificados, con conexión a Internet en los hogares, *smartphones*, videoconsolas, tabletas, entre otros dispositivos tecnológicos. Siguiendo a autores como Pérez-Escoda et al. (2016) esta generación es definida por una serie de características que las diferencian de jóvenes de generaciones anteriores. Entre estas las cualidades, están la capacidad de respuesta rápida e inmediata y el afán por estar continuamente interactuando por medio de las redes u otras plataformas con los demás. Asimismo, son conscientes de sus habilidades tecnológicas y se conciben como expertos y competentes en TIC, donde el aprendizaje suele ser obtenido de forma independiente o autodidacta. Además, otra característica reseñable es la clara preferencia que poseen hacia la información visual y su facilidad para desenvolverse en contextos digitales llevando a cabo diversas tareas al mismo tiempo, acción conocida como "multitasking" (Pérez-Escoda et al., 2016, p. 72).

A estas características se añaden otras que las complementan determinadas por Quintana (2016), la cual expresa la existencia del gran aumento e intensidad de uso y de transmisión de contenidos sin establecer límites entre lo privado y lo público. Esto también es favorecido por un elemento de gran importancia en una sociedad digital, como es la incorporación del teléfono móvil. Esta generación no concibe su vida diaria sin la presencia y uso de este dispositivo, puesto que, gracias al mismo, pueden acceder a distintas redes sociales y estar continuamente conectados recibiendo y mandando mensajes (Álvarez-Ramos, et al., 2019) lo que implica estar en el mundo. Así pues, esta es la segunda generación que ha nacido y crecido bajo “el desarrollo sociotécnico de la red de redes, Internet, la web y sus extensiones móviles e inteligentes” (Fumero, 2016, p. 11).

Estas características también se ponen de manifiesto en el contexto de la educación formal, la cual debe adaptarse a este alumnado que cada día se distingue más de las generaciones anteriores al presentar unas necesidades y demandas que se evidencia en las aulas. Así pues, como apuntan Pérez-Escoda et al.(2016),la educación tiene el desafío y la responsabilidad de responder a los cambios de la nueva sociedad, dirigiéndose hacia un modelo de escuela 2.0 que no sobrevalore la competencia digital del alumnado, ofreciéndole una alfabetización crítica y participativa ante el uso, creación y transmisión de la información.

Ante esta realidad, autores como Fernández-Cruz y Fernández-Díaz (2016) ponen en cuestionamiento la formación actual de los y las docentes para hacer frente a los procesos de enseñanza y aprendizaje adaptados al alumnado de la Generación Z, es decir, señalan la necesidad y preocupación por buscar respuestas ante la problemática que supone no estar preparados para atender adecuadamente a los ciudadanos de la Era digital en las destrezas y competencias necesarias para desenvolverse en el presente y futuro en la sociedad.

2.3. El rol del profesorado ante las TIC

La transformación del rol del profesorado en la Era digital está estrechamente relacionada con la forma en la que las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) afecta a todas las formas y niveles de la enseñanza. La introducción de las TIC en la escuela no pretende modernizar las instituciones educativas o la enseñanza por medio de la instalación de recursos más novedosos, sino de dar valor a las oportunidades didácticas que nos ofrecen para alcanzar con éxito los objetivos y fines predeterminados por el currículo (Quintero y Hernández, 2005). Es por ello que, como expresan Quintero y Hernández (2005), la reflexión que debe hacerse de las TIC debe estar orientada a pensar en cómo y en qué sentido benefician al alumnado, qué actitudes, habilidades y aprendizajes pueden promover en ellos.

La integración de las TIC en el currículo supone un proceso en el que exige que cada docente se comprometa a realizar un esfuerzo por diseñar, seleccionar y adecuar los distintos medios e instrumentos a las exigencias de la enseñanza. Es por ello que, el potencial didáctico de las tecnologías, se encuentra vinculado con la capacidad y destreza que posea el profesorado para coordinar su práctica educativa a partir de ellas (Quintero y Hernández, 2005). En este sentido, los conocimientos, opiniones y actitudes que el profesorado posea sobre los medios tecnológicos serán elementos determinantes para que estos sean incorporados en los procesos de enseñanza. Así pues, estos mismos autores afirman que el éxito de los cambios que se produzcan en educación dependerá tanto del compromiso del profesorado para el cambio en sí, como de las ayudas que se ofrezcan para satisfacer las demandas formativas de los mismos y, de esta forma, hacer viable su puesta en marcha.

Las tecnologías no transforman únicamente el trabajo del docente, sino que, también, modifican su propia identidad. Esto es así, puesto que, además de forzar al profesorado

a reorganizar las metodologías y espacios para el aprendizaje y a que exijan a su alumnado nuevos roles y habilidades, también les obliga a cambiar sus propios esquemas mentales y a dominar nuevos saberes que son de vital importancia para realizar de forma satisfactoria su trabajo personal y profesional en el aula (Quintero y Hernández, 2005). Esto es así, ya que las TIC no conforman un medio didáctico por sus potencialidades tecnológicas, sino por el uso que hagan de ellas los y las docentes y las escuelas (Cabero, 2003).

En esta línea, el profesorado debe disponer de las capacidades necesarias para incorporar y valorar este nuevo modelo didáctico como una nueva fuente de innovación metodológica que le permita enriquecer su práctica docente. Esteve et al. (2018) indican ciertas cualidades para educar en y para un entorno digital que los y las docentes deberían desarrollar en los entornos institucionales, organizativos y sociales donde trabajan. Estas dimensiones, que deben comprenderse desde un enfoque holístico y sistémico, son las siguientes:

- a) Generador y gestor de prácticas pedagógicas emergentes. El/la docente del mundo digital debe tener la capacidad de utilizar las TIC para enriquecer las prácticas educativas y para llevar a cabo sus propias metodologías usando la tecnología.
- b) Experto en contenidos pedagógicos digitales. El/la docente tiene la habilidad de usar la tecnología para favorecer que el alumnado desarrolle una competencia concreta que se relacione con los contenidos de aprendizaje que se impartan.
- c) Práctico reflexivo aumentado. El profesorado debe tener la capacidad de incluir las tecnologías en su práctica reflexiva.
- d) Experto en entornos enriquecidos de aprendizaje personal y organizativos. El/la docente debe aprender de forma autónoma en la Red haciendo uso de las oportunidades que ofrecen los medios y el entorno tecnológico actual.
- e) Sensible al uso de la tecnología desde la perspectiva del compromiso social. El/la docente debe ser consciente del potencial que poseen las tecnologías como herramienta para el cambio social.
- f) Capaz de usar la tecnología para expandir su relación con la familia y el entorno del estudiante. El profesorado debe ser un agente comprometido

para coordinar los esfuerzos educativos relacionados con las TIC con las personas del entorno del estudiante (familias, amigos, barrio, etc.)

Siguiendo a Esteve et al. (2018), con estos seis componentes se estaría perfeccionando un modelo de profesorado con competencias en un mundo digital más complejo, holístico y profesionalizador. Sin embargo, cualquier lista de roles y funciones a desempeñar por el profesorado se encuentra enmarcada en una realidad educativa supeditada a los continuos cambios que se producen en nuestra sociedad, cambios acentuados en nuestra actualidad por el desbocado uso de las redes telemáticas en los diferentes ámbitos de nuestra vida (Gisbert, 2000).

2.3.1. Competencia digital del profesorado

Desde estos últimos años hasta la actualidad, ha prevalecido un constante interés por que los sistemas educativos respondieran a las demandas sociales de forma satisfactoria, para lo que han tenido que generar vías de aprendizaje flexibles que permitan la adquisición de diversas competencias tanto para el alumnado como para el profesorado, entre ellas, la competencia digital (Esteve et al., 2018).

Cuando se hace referencia a la competencia digital del profesorado, esta debe entenderse como la comprensión en profundidad y el desarrollo de capacidades y actitudes hacia las TIC para el desarrollo de su acción profesional, es decir, no como aquella competencia genérica que hoy en día se puede alcanzar con el acceso y uso de las tecnologías, sino su concreción para que el profesorado lleve a cabo su práctica docente de la forma más adecuada posible (Esteve et al., 2018). Asimismo, Hall et al. (2014) identifican diversos elementos clave de la alfabetización digital, los cuales hacen referencia a sentirse seguro en los contextos digitales, a buscar, evaluar y utilizar la información, utilizar herramientas digitales (hardware/software), comprender la responsabilidad social, mostrar una consecución por los logros, ser consciente de la identidad digital y colaborar en aspectos educativos, de la comunidad y la vida laboral.

Aunque el término de alfabetización digital es el que se utiliza en mayor medida a nivel internacional, en los contextos europeos se hace de un mayor uso el término competencia digital (Ferrari, 2012). La Comisión Europea en 2007 determina la competencia digital como una de las 8 competencias clave para la formación y aprendizaje permanente del profesorado y la define como:

El uso seguro y crítico de las tecnologías de la sociedad de la información para el trabajo, el ocio y la comunicación. Se sustenta en las competencias básicas en materia de TIC: el uso de ordenadores para obtener, evaluar, almacenar, producir, presentar e intercambiar información, y comunicarse y participar en redes de colaboración a través de Internet. (Comisión Europea, 2007, p. 7)

A partir de esta definición, podemos entender que la competencia digital no solo supone la adquisición de esas habilidades, actitudes y conocimientos, sino también ser capaz de movilizarlos para actuar de forma crítica, consciente y eficaz para conseguir un fin. Como Hall et al. (2014) afirman, el profesorado que es competente digitalmente debe disponer de destrezas y actitudes para promover un aprendizaje verdadero en un contexto educativo en el que se disponga de herramientas tecnológicas, sin embargo, para ello deben tener la capacidad de utilizar la tecnología con el fin de mejorar y transformar las metodologías y prácticas educativas que se dan en el aula y, así, enriquecer su propio desarrollo profesional.

En línea con ello, en 2017 se establecía en España un marco común de referencia para el diagnóstico y optimización de la competencia digital del profesorado mediante una publicación de un documento realizado por el Instituto Nacional de Tecnología y Formación del Profesorado (INTEF, 2017) estableciendo una relación con el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de España. En este informe se hace mención a cinco áreas competenciales que debe incluir la competencia digital, estando, en primer lugar, el área sobre la información y alfabetización informacional, seguidamente, el área en la comunicación y la colaboración, en tercer lugar, la creación de contenido digital, la cuarta área referida a la seguridad y, en quinto lugar, el área de resolución de problemas que reúne a veintiuna competencias. En cada una de las áreas, se proponen veintiuna competencias con sus correspondientes indicadores que, a su vez, están definidos en seis niveles: A1, A2, B1, B2, C1, C2. Se entiende que cuando un docente alcanza un nivel alto en la competencia digital, no solo tiene la capacidad de usar las TIC para enriquecer sus metodologías o estrategias didácticas, sino que también posee la destreza de diseñar y desarrollar prácticas que sean innovadoras a través de las oportunidades que les ofrece las herramientas tecnológicas (Esteve et al., 2018).

Así pues, cada vez hay una mayor demanda de docentes competentes digitalmente con el fin de afrontar las necesidades de la enseñanza al implementar nuevos enfoques en los que la tecnología está integrada. De esta forma, como expresa Tejedor et al., (2006), las

actitudes y los conocimientos sobre las herramientas y recursos tecnológicos que posea el profesorado, serán un indicador significativo sobre el uso que realizan de las TIC en el aula. Asimismo, podemos determinar que un bajo nivel en la competencia digital de los docentes, se relaciona de forma directa con un escaso uso de las tecnologías en su práctica educativa.

Es necesario tener en consideración que, la mayor o menor implementación de las tecnologías en los centros educativos y en las aulas por parte del profesorado, es un proceso en el que intervienen diversos factores aparte de su nivel de competencia digital. Existen factores personales que interfieren como es el género, la edad, la experiencia profesional, la experiencia utilizando las tecnologías en el proceso de enseñanza y aprendizaje, y factores contextuales conexiónados con la institución educativa, la cual repercute en la integración de las tecnologías en la educación y en el consentimiento de su utilidad por parte del profesorado (García-Martín y García-Martín, 2020). Sin embargo, algo que tenemos muy claro y asentado es que no podemos concebir a un o una docente de nuestro siglo que no tome en consideración el uso de las TIC, del mismo modo que tampoco se concibe a un o una docente que no tenga preocupación por mantener sus conocimientos actualizados (Gisbert et al., 2016).

2.3.2. La necesaria formación del profesorado en TIC

El cambio tecnológico ha supuesto diversas modificaciones en numerosos elementos de nuestra sociedad y la educación conforma uno de estos elementos. La educación ha sido modificada de forma inevitable y como efecto directo del cambio del tratamiento de la información en estos últimos años (Gutiérrez-Martín, 2008). En el informe mundial sobre la educación publicado por la UNESCO en 1998, titulado *Los docentes y la enseñanza en un mundo en mutación*, ya se venía informando del profundo impacto de las TIC en todos los contextos sociales y, también, en el ámbito educativo, las cuales modifican la forma en la que docentes y alumnado acceden al conocimiento y, por lo tanto, igualmente a los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Este cambio en la educación y en las funciones del profesor se ha contemplado como algo que inevitablemente se ha producido y a lo que por necesidad ha sido necesaria su adaptación. De esta forma, ha sido fundamental que desde las autoridades educativas se diseñaran y llevaran a cabo planes de formación con la finalidad de capacitar a los docentes en el empleo y manejo de las TIC (Gutiérrez-Martín, 2008).

De esta forma, es indudable la necesidad de formación del profesorado en TIC para la sociedad de la información y, como expone Gutiérrez-Martín (2008) de "realfabetizar digitalmente" a los y las docentes. Sin embargo, la formación que debería recibir el profesorado no debería basarse únicamente en proporcionar conocimientos sobre el acceso a las TIC y su capacitación para el uso de las herramientas digitales, estas, como comenta Gutiérrez-Martín (2008), conforman solo una parte, pero no la más relevante. Incluso puede considerarse que el desarrollo de estas destrezas puede adquirirse de forma sencilla por uno mismo y fuera de los contextos educativos, por lo que en la formación del profesorado sería más adecuado atender a los elementos "crítico-reflexivos" (p. 199) que a los instrumentales. Así pues, en los entornos educativos la formación proporcionada debería acentuarse en la reflexión sobre la presencia de las TIC en nuestra sociedad, su influencia en nuestras vidas, en la vida escolar, sus ventajas e inconvenientes, etc. Es por ello que la instrucción en los contenidos instrumentales, no deben ser la única ni la más importante, también es necesario una capacitación digital como parte de la formación didáctica.

Existen tres dimensiones de relevancia en la formación del profesorado en TIC descritas por Gutiérrez Martín (1998) donde expresa que es necesario que el docente adquiriera:

- a) Conocimientos y destrezas sobre las oportunidades que las TIC ofrece como herramientas y recursos didácticos para favorecer a los procesos de enseñanza y aprendizaje, es decir, tener en cuenta su potencial didáctico.
- b) Conocimiento del potencial educativo de las TIC, que sean una oportunidad de reflexión sobre las implicaciones y consecuencias de las TIC, tanto en el aprendizaje intencionado, de la educación formal, como en la educación informal que proporcionan los medios de comunicación.
- c) Conocimiento de los contextos sociales donde se desarrollan las TIC, como es la realidad escolar donde se utilizan estas herramientas como recursos, y la realidad social donde actúan como agentes educativos.

En otras palabras, estas dimensiones ponen de manifiesto que en la incorporación de las TICes necesario asumir la complejidad en la que se entraña el fenómeno educativo y las distintas variables que deben considerarse en este proceso (Cabero Almenara y Marín Díaz, 2014). Así pues, con ello podemos determinar que lo que realmente transforma el

contexto educativo no es la introducción de las TIC, sino la forma en la que estas son tratadas por el profesorado en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Si las instituciones encargadas de la formación inicial del profesorado diseñaran sus planes formativos en consideración con las características de nuestra sociedad actual en la que educamos y enseñamos, la "realfabetización digital" (Gutiérrez-Martín, 2008) formaría parte imprescindible de la capacitación del profesorado. Sin embargo, esta "realfabetización" del profesorado de Educación Primaria, Infantil y Secundaria no solo se alcanzaría con ofrecer en los planes de estudio una asignatura específica sobre el uso de las TIC en educación. Estas, más bien, deben tener un carácter transversal y fomentar el análisis crítico de la tecnología de la información y la comunicación en la actual sociedad, enseñar al futuro profesorado a organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje mediante las TIC, darles a conocer las nuevas formas de crear, comprender, transmitir y valorar la información, así como las nuevas formas de comunicación e interacción en contextos reales y virtuales, etc. Todos estos aspectos son demandados actualmente por lo estudiantes de los grados de educación, como se ha podido observar con un estudio realizado en la Universidad de Cádiz (López-Gil y Bernal Bravo, 2019). Así pues, como expresa Gutiérrez-Martín (2008), desde esta perspectiva, la formación del profesorado en TIC necesita un replanteamiento en los distintos módulos y asignaturas de los planes de estudio para encaminarlos hacia unos donde atienda tanto la nueva realidad de la sociedad, como al desarrollo personal de estos ciudadanos y ciudadanas en la sociedad de la información y el conocimiento.

De esta forma, se muestra la necesidad de un nuevo perfil del docente para un contexto donde las formas de hacer y aprender han evolucionado hacia uno que viene marcado por "la creatividad, la conectividad, la colaboración, la convergencia y la comunidad" (López-Gil y Vázquez-Recio, 2016, p. 216). La formación del futuro profesorado se contempla como un reto para conseguir profesionales innovadores, polivalentes, hiperconectados, que se encuentren en constante renovación y tengan la predisposición de recibir una formación permanente para la continua transformación de sus saberes.

Además, si tenemos en consideración la situación generada por la pandemia mundial de Covid-19, aspectos como una adecuada formación del profesorado y la puesta en marcha de procesos efectivos de adaptación de la educación a la tecnología, se han hecho evidentes. Con esta situación se han visto acelerados los procesos de adaptación de la

escuela a los espacios digitales y la necesidad de virtualizar los procesos de enseñanza y aprendizaje de los distintos niveles educativos en tiempo récord, lo cual ha puesto de manifiesto diversas problemáticas como las posibilidades de acceso, la falta de una conectividad de calidad, así como la carencia del profesorado en la competencia digital debido a la falta de uso didáctico de las tecnologías en el día a día de las aulas.

2.4. Las TIC en Educación Primaria

En los últimos años se ha producido un gran cambio en el ámbito educativo debido a la necesidad de insertar las TIC en los centros educativos y aulas. Las administraciones educativas decidieron denominar a los centros educativos como centros TIC, introduciendo en todos ellos diversas herramientas tecnológicas: conexión a internet, pizarras digitales, ordenadores, proyectores de vídeo y ordenadores portátiles para el alumnado. El propósito de estos cambios era preparar a las escuelas para la nueva sociedad en la que nos encontramos, la sociedad de la información, pero no solo enseñando al alumnado a usar las TIC, sino también a utilizarlas como una herramienta más para el aprendizaje (Adell y Castañeda, 2012).

A pesar de esta transformación de la escuela, a día de hoy, estas siguen cambiando con mayor lentitud de lo que la sociedad lo hace, y, por lo tanto, no dan respuestas a las nuevas formas y formatos de la información y la gestión del conocimiento, siendo este un hecho que inevitablemente ocurre fuera de los centros educativos.¹ Siguiendo a autores como López Gil y Bernal Bravo (2016), esto es así, debido a que el modelo de escuela que acontece, es la Escuela Digitalizada, entendida esta como la proyección en la misma de las ideas que posee cada agente educativo sobre lo que la escuela en la sociedad de la información debería ser. Es por ello, no podemos confundir una escuela dotada tecnológicamente donde cada docente trabaja con las TIC según sus intereses y expectativas con una Escuela Digital, que es hacia la que debemos avanzar. La Escuela Digital parte de la base de un aprendizaje ubicuo, multimodal, de carácter social como fruto de la negociación y participación entre los agentes, atendándose a las acciones o a la forma en la que pueden utilizarse las TIC en la práctica educativa.

¹ Solo con consultar las estadísticas sobre el uso y presencia activa y continua de los jóvenes en el entorno virtual podemos ver esta realidad (EGM o en <http://otae.com/internet-en-tiempo-real/#.YLdcLLczaUI>).

Además, aunque para la tecnología, el tiempo y el espacio no suponen un obstáculo a la hora de estar conectados y acceder a todo tipo de contenidos, es necesario destacar que la tecnología en la escuela sin un fundamento pedagógico no bastaría. Las tecnologías permiten orientar el trabajo cooperativo con otro alumnado o escuelas, la individualización de los procesos de enseñanza y aprendizaje, facilitan y promueven las relaciones con las familias, etc., sin embargo, a pesar de todas estas ventajas y oportunidades, aún hay muchos procesos y metodologías basados en paradigmas culturales del pasado, es decir, para este profesorado, la introducción de las herramientas digitales en el aula servirían para hacer lo que ya estaban haciendo pero con nuevos medios y recursos (López-Gil y Bernal Bravo, 2016).

Así pues, abogamos por una escuela en la que se modifiquen las formas de transmitir y construir los conocimientos hacia unas más coherentes con la actualidad tecnológica, donde se replanteen los roles entre el profesorado y el alumnado. La incorporación de las TIC en la enseñanza permite que el estudiante sea el sujeto activo, constructor de su propio aprendizaje, siendo el profesorado quien asuma el rol de guía en el aprendizaje, lo que provoca un cambio en la práctica educativa en relación a la planificación y programación didáctica y en la interacción con los estudiantes (Pinos-Coronel et al., 2020). Autores como Saez López (2012) expresan la capacitación del alumnado del segundo y tercer ciclo de Educación Primaria para realizar tareas básicas con las herramientas TIC como abrir un juego, copiar un archivo, buscar información e incluso crear una página web. Sin embargo, aunque consideremos al alumnado como nativos digitales y asumamos que saben manejar cualquier herramienta tecnológica, como mencionamos anteriormente, es necesario atender al nivel de conocimientos que poseen sobre el manejo de las TIC en la práctica educativa, ya que la verdadera realidad es que los estudiantes saben únicamente cómo utilizar programas de su interés como los juegos o las redes sociales.

Nos encontramos ante un nuevo ecosistema del conocimiento y la comunicación basado en la creatividad, la conectividad, colaboración, convergencia y la comunidad (Karakas, 2009, citado por López-Gil y Bernal Bravo, 2016), es decir, un nuevo contexto para la educación que incidirá en cómo orientar la práctica educativa, los métodos para desarrollarla y los modelos de organización de la enseñanza, lo cual debe reflejarse en el currículo. Este se encuentra compuesto por una selección de contenidos y valores que, según Gimeno Sacristán (2010) "representa el proyecto de una sociedad" (p. 183) y, es

por esto mismo que debe romper con la pedagogía tradicional que aún existe en las aulas y apostar por una pedagogía actual, en la que se atiendan a los principios que caracterizan a la sociedad de la información y el conocimiento en la que vivimos. Con todo ello, podemos determinar que el verdadero cambio se producirá cuando se consiga una transformación pedagógica y organizativa que favorezca al cambio de la cultura escolar.

2.4.1. Papel de las tecnologías en la legislación educativa actual

Las Tecnologías de la Comunicación y la Información (TIC) fueron introducidas en los centros educativos públicos de Educación Infantil y Primaria con el Decreto 72/2003, de 18 de marzo, de Medidas de Impulso de la Sociedad del Conocimiento en Andalucía (BOJA 21-3-2003). También, fue en este año cuando entró en vigor el "Plan And@red" con el que se instauraron 1495 centros TIC en la Comunidad Autónoma Andaluza, asimismo, con este Plan en las escuelas se instalaron la conexión a Internet y el software libre (Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, 2009). Posteriormente, entre los años 2009 y 2011, se estableció en Andalucía el "Plan Escuela TIC 2.0" con el que el alumnado de 5º de Primaria a 2º de la E.S.O. de los centros educativos públicos pudieron disponer de un ordenador portátil individual que podían utilizar tanto dentro como fuera del centro. También, a más de 31.000 docentes de la Enseñanza Pública se les formaron para el uso de las TIC y en más de 9500 aulas se instalaron pizarras digitales, conexión a internet, cañón de proyección y sonido (Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, 2009).

La LOMCE recoge en el preámbulo IV el necesario cambio metodológico para que el alumnado sea un sujeto activo en su propio aprendizaje, puesto que el alumnado que tenemos actualmente no son los mismos que hace una generación, "la globalización y el impacto de las nuevas tecnologías hacen que sea distinta su manera de aprender, de comunicarse, de concentrar su atención o de abordar una tarea" (LOMCE, 8/201, p. 5). También, en el preámbulo XI, se expresa que la incorporación de las TIC al sistema educativo deberá atender a los principios de diseño para todo el alumnado y la accesibilidad universal, con el fin de personalizar la educación y adaptarla a las necesidades individuales de cada uno de los estudiantes. De esta forma, las TIC se muestran como una pieza fundamental para conseguir un cambio en la metodología con el fin de alcanzar una mejora de la calidad educativa y progresar hacia una escuela

inclusiva. Además, la importancia que se le da a las tecnologías en esta normativa se refleja en el artículo 18, donde se expone que las TIC se trabajarán en todas las áreas, convirtiéndose en un elemento fundamental para el proceso de enseñanza-aprendizaje. De esta forma, se promueve la creación de un compromiso entre los distintos profesionales de la educación y, aquellos que se encuentran aún en la "prehistoria digital" no pueden seguir mirando hacia otro lado, puesto que se pone de relieve la necesidad de buscar soluciones metodológicas, de contemplar nuevas estrategias y de reinventarse día tras día para impulsar el rol tan importante que tienen las TIC en educación.

En relación a las competencias clave del sistema educativo español, las cuales deben estar integradas en las distintas áreas o materias curriculares, el currículo expone siete, entre las que se encuentra la Competencia Digital (CD). Esta competencia es entendida como aquella que promueve "el uso creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el trabajo, la empleabilidad, el aprendizaje, el uso del tiempo libre, la inclusión y participación en la sociedad." (Orden EDC/65/2015, p. 6995). Así pues, el alumnado durante la etapa de Educación Primaria alcanzará de forma progresiva las destrezas digitales y mediáticas que le permitirán una plena alfabetización en esta sociedad del conocimiento y la información.

Asimismo, esta competencia promueve los conocimientos relacionados con el acceso a fuentes y procesamiento de la información de las principales aplicaciones informáticas, ser capaz de usar este recurso para resolver problemas reales de forma eficiente, pero también, de desarrollar unos valores y una actitud activa y crítica con las que el alumnado se adapte y apropie de la forma más adecuada a las nuevas necesidades requeridas por las tecnologías. Sin embargo, para introducir de la manera más adecuada las TIC en los centros educativos, se necesita de un proceso con el que se realice una evaluación y se contemple los resultados obtenidos de dicha implantación, ya que "la presencia de las TIC, por si sola, no es garantía de mejora de los procesos de enseñanza y aprendizaje en contextos educativos formales" (Barberá et al., 2008, p. 9).

Si comparamos lo expuesto en la LOMCE con lo que se determina en la LOMLOE, Ley orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación, podemos observar cómo a la tecnología en esta última

normativa se le otorga una mayor relevancia y presencia en la educación. Así pues, en el preámbulo se expresa que el sistema educativo debe tener en cuenta el cambio digital que está ocurriendo en nuestras sociedades y que afecta de forma directa a la actividad educativa, por ello, es necesario que la escuela comience a adoptar un enfoque de competencia digital "más amplio y moderno" (p. 122871). Esta ley insiste en la necesaria atención del desarrollo de la competencia digital del alumnado de las distintas etapas educativas a través tanto de contenidos específicos, como desde un enfoque transversal. Dicho enfoque puede verse como algo positivo, pues, al ser transversal debe estar presente en el aprendizaje de forma continua, al igual que la lectura, sin embargo, también puede observarse como un aspecto negativo, pues por ser transversal, puede quedarse en algo anecdótico.

En cuanto a las competencias clave, la LOMLOE establece un nuevo modelo de currículo basado en que la adquisición de las competencias sea flexible, abierto, mejor integrado que en la normativa anterior, destinado a una educación inclusiva y con el que se tenga en valor a la diversidad. Este nuevo currículo constará de ocho competencias clave entre las que se encuentra la Competencia Digital. Esta no supondrá solamente el dominio de los diferentes dispositivos tecnológicos, sino, también, el uso creativo, crítico y seguro de las TIC.

Asimismo, es en la LOMLOE, donde se pone de relieve el término brecha digital, de modo que, con esta nueva ley, se pretende garantizar la competencia digital de todo el alumnado reduciendo todas aquellas desigualdades en cuanto al acceso y uso de herramientas digitales.

Volviendo a la LOMCE, en el artículo 111 bis sobre Tecnologías de la Información y Comunicación, expresa que "se promoverá el uso, por parte de las Administraciones educativas y los equipos directivos de los centros, de las TIC el aula, como medio didáctico apropiado y valioso para llevar a cabo las tareas de enseñanza y aprendizaje" (p. 42). En esta línea, la LOMLOE determina exactamente los mismos términos que la LOMCE en su artículo 110, sin embargo, esta añade que las administraciones deben actuar para la necesaria eliminación de situaciones de riesgo debidas al uso inadecuado de las TIC, resaltando la violencia en la red. Así pues, podemos observar cómo con el paso del tiempo en las nuevas normativas se determinan necesidades que ya estaban

presentes en la educación, pero a las que el sistema educativo aún no les había prestado la necesaria atención.

Igualmente, el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, añade las siguientes competencias claves relacionadas con la tecnología: “Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología” y “Competencia digital”, por lo que las tecnologías van obteniendo cada vez más importancia en el ámbito educativo. Además, esta normativa recoge en el artículo 7 que uno de los objetivos de la Educación Primaria es: "Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación desarrollando un espíritu crítico ante los mensajes que reciben y elaboran" (p. 19354), de forma que su uso ya no es solo técnico como los cursos que se destinaban a ofimática, sino que la utilización de la misma debe ser comprensiva, activa y crítica, correspondiente a una ciudadanía digital. Además, al ser un elemento transversal debe trabajarse en todas las áreas.

Por otro lado, la Junta de Andalucía en el curso académico 2015-2016 introdujo el área de "Cultura y Práctica Digital" para el grupo de alumnos de 6º de Educación Primaria, ya que la LOMCE 8/2013 estableció la posibilidad de añadir asignaturas de libre configuración dentro de las Comunidades Autónomas. Así pues, el Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, implantó esta asignatura con el fin de profundizar en el aprendizaje de las herramientas digitales desde un enfoque educativo y concienciar sobre la relevancia de "la seguridad y uso responsable y ético de los medios digitales" (p.764). Este Decreto justifica que "la cultura digital es fruto de nuestra civilización tecnológica. El reto es aprender a manejar la incertidumbre, convivir en los distintos espacios y comprender las tecnologías de forma crítica para hacer un uso activo de las mismas" (D97/2015, p. 763). Aunque, actualmente, esta normativa es la que se encuentra presente en los centros educativos, debe comentarse la existencia del nuevo Decreto 97/2015, de 3 de marzo, modificado por el 181/2020, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Esta nueva reforma, elimina el área de Cultura y Práctica Digital para el curso de 6º de Educación Primaria, y manifiesta que serán los centros docentes, en ejercicio de su autonomía, quienes especifiquen ciertas áreas del bloque de asignaturas específicas u otras áreas a determinar, para promover la inserción

del alumnado en la sociedad digital y puedan aprender a usar los medios digitales desde el respeto y con seguridad.

En definitiva, puede observarse cómo en las distintas normativas aparecen referencias directas a la importancia del desarrollo de la competencia digital como una destreza básica a adquirir por el alumnado, siendo el sistema educativo el que incorpore las necesidades de la sociedad actual. Así pues, se pretende que el alumnado sea capaz de interpretar y transformar la información a la que accede mediante las TIC, siendo crítico con la misma con la finalidad de seleccionar la correcta y adecuada, así como se pretende fomentar un buen uso de estos medios tecnológicos.

2.4.2. Papel de las TIC durante la pandemia

Con la llegada del Covid-19, la OMS declaró el 11 de marzo de 2020 la situación de emergencia por pandemia internacional (OMS, s.f.). Seguidamente, el Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, declaraba en España el estado de alarma debido al Covid-19, lo que supuso la suspensión de aperturas de lugares públicos (restaurantes, cines, museos, centros comerciales, etc.), de desplazamientos, de plazos administrativos, etc., exceptuando todas aquellas actividades de primera necesidad como los supermercados, centros sanitarios y las farmacias. También, dentro del sistema educativo, la pandemia ha generado diversos cambios en todos sus niveles, siendo este mismo Real Decreto el que determinó la suspensión de toda la actividad educativa presencial, haciendo que esta se mantuviera de forma virtual.

Desde el inicio de la pandemia el desafío del sistema educativo fue contribuir con la educación y contemplar la manera de continuar con el desarrollo del aprendizaje de los y las estudiantes. La educación virtual se mostraba como la opción que mejor se adaptaba a las medidas de aislamiento decretadas, permitiendo la posibilidad de continuar con el proceso de formación y la adquisición de nuevos conocimientos por parte de los estudiantes, por tanto, las instituciones educativas tuvieron que afrontar uno de los retos más grandes hasta el momento, el cual ha sido pasar de un modalidad de la enseñanza presencial a adaptarse al mundo digital y pasar a una modalidad online (Gutiérrez-Ochoa y Díaz-Torres, 2020).

Por consiguiente, el sistema educativo se vio en la necesidad de reinventarse con urgencia y el proceso educativo tuvo lugar mediante el uso de las TIC, las cuales

ofrecieron una gran oportunidad para continuar el aprendizaje desde casa mediante el acceso a diferentes herramientas de comunicación que permitían el acercamiento de la escuela a los hogares de los distintos estudiantes. En este sentido, la digitalización educativa y la competencia digital tanto de los y las docentes como del alumnado y familias adquirieron un papel fundamental en el proceso de enseñanza y de aprendizaje en todos los niveles del sistema educativo español (Pinos-Coronel et al., 2020).

Docentes y estudiantes se vieron en la obligación de utilizar las TIC y de entornos virtuales que no se venían utilizando y que tenían ciertas carencias, pero que eran las necesarias para continuar con el proceso de enseñanza-aprendizaje y, por tanto, debieron buscar distintas estrategias y medios tecnológicos que se encontraran a su alcance para mantener una comunicación fluida, independientemente de su competencia digital, conocimientos o valoraciones sobre la efectividad de dichas herramientas, ya que el único fin que se pretendía era culminar con éxito el año escolar (Pinos-Coronel et al., 2020). Algunas de las herramientas no eran conocidas por las familias, docentes y alumnado y, de forma inmediata, se convirtieron en espacios donde poder interactuar mediante encuentros virtuales.

De las herramientas tecnológicas más utilizadas durante la pandemia se encontraban las plataformas educativas Moodle y Google Classroom para la enseñanza virtual, también fueron de gran utilidad las herramientas de edición de contenido colaborativo como las presentaciones de Google o Prezi para la realización de sesiones de manera sincrónica o asincrónica mediante la grabación de audio y video y, además, se utilizaron las herramientas de creación de contenido interactivo como Canva, Genially o Slideshare, especialmente para la elaboración de materiales didácticos en los distintos niveles de enseñanza (García-Martín y García-Martín, 2020). De esta forma, las herramientas tecnológicas permitieron solucionar las barreras de distanciamiento físico y con ellas se trataron de cubrir las exigencias de los programas educativos.

Sin embargo, esta modalidad online de la enseñanza no debía basarse únicamente en disponer al alumnado delante del ordenador, sino que requería de diversos elementos para culminar con éxito el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es de gran importancia que en esta modalidad de la enseñanza intervengan diversos factores por parte de los estudiantes como es la motivación, la responsabilidad y la autonomía en el aprendizaje. Asimismo, el docente debe cuidar que el diseño de sus materiales sea de calidad, que las

metodologías se adapten a la enseñanza que se pretenden y a las características del alumnado, es por ello que, el rol del profesorado es de gran relevancia al actuar como el organizador, guía, dinamizador y apoyo del alumnado en todo el proceso. De igual forma, en la educación virtual, el proceso de evaluación que se siga posee una especial importancia, ya que debe adaptarse a los nuevos logros u objetivos planteados para la consecución del aprendizaje en el alumnado (Gutiérrez-Ochoa y Díaz-Torres, 2020).

También, esta modalidad de educación será de calidad si se contemplan ciertos requisitos, los cuales, como expresan Marciniak y Gairín (2018) hacen referencia a la disponibilidad y acceso a los recursos tecnológicos y el servicio o hardware necesarios para acceder al programa educativo, a que el contenido ofrecido de forma virtual ofrezca un valor formativo, a la efectividad del aprendizaje incluyendo indicadores, recursos didácticos, objetivos, evaluación, etc., y a la creación de un ambiente satisfactorio tanto para el alumnado como para el profesorado.

El aislamiento vivido por la pandemia ha provocado que se asumieran nuevos retos dentro del ámbito educativo y se revalorizara las herramientas tecnológicas y digitales que tenemos disponibles. El proceso de virtualización del entorno educativo se ha encontrado encaminado por herramientas, estrategias y metodologías tecnológicas que requerían mayor tiempo y dedicación por parte de los docentes y estudiantes, sin embargo, también ha supuesto una oportunidad para la adquisición de competencias tan relevantes como el aprendizaje colaborativo, la autonomía, la organización del tiempo, y las habilidades tecnológicas y digitales (Gutiérrez-Ochoa y Díaz-Torres, 2020).

Así pues, a partir de la situación vivida, hemos podido observar que la escuela requería de un cambio de perspectiva más allá de la educación tradicional y presencial que siempre hemos conocido, donde los docentes transmitían el conocimiento y los estudiantes eran los receptores del mismo. En estas circunstancias, los profesionales debían transformarse y ser creativos, cambiar la mentalidad de una realidad presencial y bajo una estructura tradicional, para pasar a un contexto educativo totalmente virtual con el fin de responder a las exigencias de la realidad del entorno. Aunque el papel de las TIC en el ámbito educativo ha dado un gran cambio, aún supone un desafío que debe asumirse desde el sistema educativo para conseguir la transformación de la educación, siendo para ello el docente un factor clave, ya que su capacitación permitirá que el conocimiento que llegue a su alumnado y se logren buenos resultados.

2.5. Desigualdad educativa y brechas digitales

Es competencia de los gobiernos y de las administraciones educativas proteger, respetar y garantizar los derechos humanos, como es la educación. Sin embargo, este derecho muestra ciertos indicadores que reflejan la vulneración del mismo para distintos grupos sociales. Puede constatar que las disfunciones más relevantes del sistema educativo español es la elevada tasa de abandono escolar, el gran peso que posee el origen socioeconómico en relación con los resultados académicos, siendo estas manifestadas en el alumnado antes de los 10 años, y el alto nivel de segregación según el origen social (Montenegro, et al., 2020). En las sociedades avanzadas tecnológicamente, las brechas digitales aparecen como una de las manifestaciones de las desigualdades sociales que afectan al ámbito educativo, como expresa Raya (2002, citado por Montenegro et al, 2020), estas se muestran como un nuevo factor "pero que en esencia se trata del problema de la exclusión y la desigualdad social" (p. 320).

Así pues, aunque se conoce que las Tecnologías de la Información y el Conocimiento (TIC) son recursos que facilitan las actividades cotidianas de las personas, también, en torno a ella se crea un contraste entre quienes pueden acceder a ellas y saber usarlas y entre quienes no pueden acceder y no tienen competencias, es decir, se crean oportunidades y desigualdades. Cabero Almenara(2014) expone que uno de los mitos más utilizados sobre la aplicación de las TIC a la formación era que, con su incorporación, se alcanzaría un modelo democrático de la educación, donde todas las personas tuvieran acceso a la misma, facilitándose así una formación de calidad, cubriendo todas las problemáticas relacionadas con la falta de recursos. Este autor considera esta afirmación como un mito, puesto que la realidad es que no todas las personas se encuentran conectadas a Internet y pueden hacer uso de la información contenida en la red, lo cual, en vez de favorecer la democratización en la educación, se propicia una discriminación hacia aquellas personas que, por motivos económicos o por la zona en la que viva, no puedan acceder a estas herramientas tecnológicas (Cabero Almenara, 2014). Estas desigualdades relacionadas con el acceso a la información y al conocimiento por medio de las TIC son determinadas como brechas digitales, las cuales hemos podido ver que se han puesto aún más de relieve con la situación de confinamiento provocada por la pandemia de Covid-19.

2.5.1. Brechas digitales

Las distintas sociedades generan sus propias formas de inclusión y exclusión de los ciudadanos y las ciudadanas, las cuales se manifiestan por medio de distintas relaciones sociales como el rechazo, la aceptación, el distanciamiento, la marginación, etc. Para que una persona esté inserta de forma adecuada en una comunidad es necesario que desarrolle una serie de capacidades que le permitan relacionarse y actuar en sociedad, de esta forma, quien pueda llevar a cabo todas las acciones que socialmente son consideradas como canónicas, será aceptado e incluido en la sociedad, sin embargo, quienes posean dificultades o no tengan las habilidades suficientes para realizarlas, tendrán el riesgo de quedar marginados de la misma (Echeverría, 2008).

Así pues, aunque las Tecnologías de la Información y la Comunicación favorece una nueva forma de comunicación y relación entre las personas en la red, en la sociedad de la información también aparecen otros tipos de exclusión o desigualdades, las cuales denominamos como brechas digitales (Echeverría, 2008). El término «brecha digital» se estableció a mediados de los años 90 para mostrar las desigualdades entre los distintos países en relación a su incorporación a la sociedad de la información, por lo que se centraban en estudiar los diferentes ritmos de digitalización y acceso a los avances que se producían. Este término ha evolucionado en las últimas tres décadas, actualmente, no solo hace referencia al acceso a Internet, sino también, a la exclusión digital que se hace de determinados colectivos. Es por ello que, dado que las brechas son diversas y se debe reconocer las complejidades que posee la desigualdad digital, es necesario referirnos a ellas en plural (Colom, 2020).

Las brechas digitales se encuentran incluso en las sociedades más digitalizadas, como es en España, donde hace poco que los esfuerzos para paliar esta problemática se centraban en facilitar el acceso a las herramientas digitales, sin embargo, según las evidencias, se puso de manifiesto que también era necesario dirigir los esfuerzos hacia el aumento de la calidad de uso que se le da a la tecnología (Colom, 2020).

Podemos determinar las brechas digitales más relevantes en España, las cuales hacen referencia a la accesibilidad de los dispositivos TIC, las competencias y habilidades digitales y las prácticas digitales y formas diferenciales de uso (Calderón Gómez, 2019). Como hemos determinado, las primeras aproximaciones al estudio de la desigualdad digital, hacen referencia al acceso material a Internet, por lo que la brecha digital se

reducía a un tema principalmente económico. Además, como expresa Calderón Gómez (2019), se realizaba una división dicotómica de la sociedad según su acceso a la red "have vs havenots" (p. 110), los ciudadanos conectados y desconectados, puesto que el único indicador relevante era la posibilidad o no de los usuarios y usuarias de conectarse a Internet. Sin embargo, en los últimos años esta percepción ha sido matizada, ya que los estudios ya no se centran únicamente en el acceso, sino también a las condiciones en las que se produce ese acceso a Internet, es decir, la calidad. De esta forma, también se atiende a los dispositivos utilizados (smartphone, tabletas, ordenadores de mesa, portátiles, etc.), sus potencialidades y el coste de mantener la conexión (banda ancha, fibra óptica, redes móviles de datos). Así pues, la primera brecha digital puede hacer referencia a la brecha de acceso, la cual, aunque se ha reducido en los países desarrollados, aún existen desigualdades relacionadas con la calidad y la modalidad de accesibilidad disponible para los usuarios (Calderón Gómez, 2019).

Además de la brecha de acceso, existe un segundo nivel de brecha digital relacionada con las habilidades y las competencias que son necesarias para desenvolverse en el ámbito digital y las formas diferenciales en las que se utiliza Internet. Estas habilidades, conocimientos y actitudes hacen referencia a la competencia digital del ciudadano que es necesaria para su desempeño en el mundo digital, el ejercicio de ciudadanía digital y acceder a los bienes. Siguiendo a Jiménez Cortés et al. (2016) las aportaciones sobre nuevas alfabetizaciones digitales consideran que el impacto de la Web 2.0 requiere el aprendizaje de un conjunto de habilidades que van más allá del uso instrumental de las herramientas tecnológicas. Van Deursen y Van Dijk (2010, citado por Jiménez Cortés et al., 2016), establecen unas habilidades generales que un ciudadano y una ciudadana en la sociedad digital deberían tener, estas se refieren a habilidades operacionales con los medios de comunicación digital, habilidades formales para utilizar las estructuras determinadas de los medios digitales como enlaces de hipertexto, habilidades informacionales para la búsqueda y selección de la información y habilidades estratégicas para emplear la información de los medios digitales como medio para alcanzar un fin. Estas habilidades suponen nuevas brechas digitales en el momento en el que permiten a quienes las han adquirido, un mayor y mejor aprovechamiento de las TIC.

En esta línea, cabe señalar que las desigualdades digitales en los últimos años no se han reducido, sino más bien, se han diversificado y flexibilizado en los diferentes ámbitos

de la vida social en los que las tecnologías se desarrollan. Así pues, como expresa Calderón Gómez (2019) carece de sentido hablar de aumento o disminución de la brecha digital, ya que "hay que tomar en consideración el aprovechamiento diferencial que los sujetos realizan de las potencialidades que ofrece la sociedad digital, en base a su posición en la estructura social y variedad de recursos disponibles (económicos, culturales, sociales)" (p. 110).

La educación posee un rol decisivo al formar parte de esta transformación social, ya que entre los principios educativos se encuentra la necesidad de capacitar al alumnado para su desarrollo social en la Era de la información y el conocimiento. Siguiendo a Rodríguez Gallardo(2006), en la educación, previamente a la aparición de las tecnologías, todos los y todas las estudiantes se encontraban en igual de condiciones y las diferencias que había entre ellos eran debidas a cualidades humanas como la inteligencia, las habilidades o la comprensión, ya que las administraciones educativas posibilitaron que todo el alumnado tuviera un libro de texto. Sin embargo, con la integración de las TIC, los factores humanos ya no son los únicos que interfieren en el aprendizaje, puesto que también lo es la posibilidad de tener acceso a un ordenador con conexión a Internet y la competencia digital que permite hacer un buen uso de este recurso.

Asimismo, aunque las escuelas cuenten con un buen equipamiento tecnológico y con los programas y recursos adecuados para fomentar la competencia digital del alumnado, si en estas no se indaga sobre las posibilidades tecnológicas para la educación o si los docentes no poseen los conocimientos o la experiencia necesaria para hacer un uso adecuado de las tecnologías y, además, no integran las mismas a los procesos de enseñanza y aprendizaje, se estará favoreciendo al incremento de las brechas digitales.

Así pues, un desafío relevante en las escuelas, además de disponer del acceso a la red y de herramientas tecnológicas, es que el profesorado no solo aprenda a utilizar estos recursos, sino que los integre como parte de su práctica educativa con el fin de que el alumnado obtenga un mayor provecho y se mejore la calidad del aprendizaje (Rodríguez Gallardo, 2006). En este sentido, los centros educativos deberían cuestionarse el papel que está cumpliendo como formadores de usuarios y usuarias de la Era de la información, puesto que, no ser competente digitalmente hablando, tiene consecuencias

directas y no solo académicas, sino también de tipo social, profesional y económico (Rodicio-García et al. 2020).

2.5.2. Consecuencias de las brechas digitales en tiempos de confinamiento en el contexto educativo

La situación excepcional vivida por la pandemia de Covid-19 ha impactado de forma directa en todos los niveles educativos, transformando las clases presenciales por un nuevo escenario de aprendizaje virtual a distancia, teniendo las Tecnologías de la Información y la Comunicación una gran relevancia en ello. Esta situación ha acelerado el proceso de digitalización de los procesos educativos, poniendo de relieve las fortalezas de este recurso y, también, las carencias del mismo.

La dependencia tecnológica a la que nos hemos sometidos ha hecho surgir nuevos colectivos de riesgo y nuevas formas de vulnerabilidad, ya que la desigualdad digital se convierte aún más en un elemento principal de estratificación de la sociedad en un contexto donde las TIC han sido especialmente relevantes para mantener la actividad educativa y social (KuricKardelis et al., 2020).

Si partimos de las políticas de inclusión digital, estas entienden que la participación de digital de la ciudadanía es esencial para favorecer a la inclusión social, sin embargo, esta va más allá del simple acceso a los dispositivos tecnológicos, sino que también incluye a las condiciones de acceso (primera brecha digital), las competencias digitales y las formas diferenciales de uso (la segunda brecha digital) (KuricKardelis et al., 2020). En este contexto hemos podido contemplar numerosos problemas de tipo técnico para el acceso a los dispositivos y herramientas necesarias, de tipo cognitivo al existir carencias de competencias digitales tanto del profesorado como del alumnado y de tiposocial, la cual hace referencia al estado anímico y a los malestares que afectan al rendimiento académico. Así pues, la forma en la que estas brechas digitales se articulan junto con otras problemáticas, ha puesto de relieve las desigualdades sociales acentuadas por el periodo de confinamiento al continuar con las programaciones académicas online a distancia (KuricKardelis et al., 2020;Cabrera, 2020).

Algunos estudios como los de Expósito y Marsollier (2020) ponen de manifiesto cómo la pérdida de la educación presencial en este periodo de tiempo ha supuesto una ruptura en cuanto a la igualdad de oportunidades que debe garantizar el sistema educativo, haciendo que las familias sean las que cumplieran con una labor que pertenece a la

institución educativa. Como expresan KuricKardelis et al. (2020) no es novedoso que las desigualdades sociales afecten de forma directa y negativamente al desarrollo educativo del estudiantado, así pues, con el confinamiento hemos podido observar cómo ha salido a la luz los defectos de un sistema que no posee la capacidad de dar una respuesta a las necesidades específicas de las familias. En investigaciones como las de Bonal y González (2020, citado por KuricKardelis et al., 2020) manifiestan que el perfil económico, social y cultural de las familias han determinado la capacidad del alumnado para su adaptación a este nuevo contexto educativo en el confinamiento. Así pues, se ha podido observar que con una educación basada únicamente en la virtualidad se ha favorecido a las desigualdades sociales.

A modo de ejemplo, Ruíz Tarrías (2020) muestra cómo la Federación de Asociaciones de Padres y Madres de Jaén, a mediados de abril de 2020, ponían de manifiesto que en una encuesta a 4000 familias de dicha provincia, el 21% de ellas comentaban tener dificultades para continuar con las clases online, el 17% expresaba no disponer de los medios necesarios para acceder a los contenidos digitales, de forma que, el 38% de estas familias se veían afectadas de forma directa por las brechas digitales que se sustenta en otro tipo de brecha, económica y social, las cuales condicionan el derecho a la educación obligatoria de estos niños y niñas.

En el caso de la etapa de Educación Primaria, como señala (Cabrera, 2020), la carencia de ordenadores en los hogares junto con la escasa formación de las familias para ayudar al alumnado en las tareas escolares enfatiza a las brechas digitales. Asimismo, desde la UNESCO (2020) se pone de manifiesto los problemas que ha supuesto la enseñanza virtual por falta de preparación de las familias con un nivel bajo de formación, así como la desigualdad ante el acceso a conexión a Internet en familias desfavorecidas. Estas afirmaciones se corroboran con una publicación sobre el impacto del coronavirus perteneciente a la OECD (2020), donde exponen que, a la vez que los sistemas educativos se dirigen hacia un aprendizaje virtual, las brechas digitales referidas a la conectividad, al acceso de dispositivos y el nivel de competencia digital cada vez adquieren más importancia. Esto es así, ya que las familias favorecidas con mayores niveles de destreza digital tendrán una mayor oportunidad de ayudar a sus hijos/as, mientras que las familias desfavorecidas tienen el riesgo de que sus hijos/as corran el riesgo de quedarse atrás en el aprendizaje.

La educación junto con la sanidad en España se ha convertido en un problema social y/o personal. Los estudiantes se han afrontado a la enseñanza telemática con mayor o menor fortuna. De forma general, se ha observado cómo el alumnado que dispone de recursos electrónicos y de familias con una mayor capacitación digital, permite un seguimiento con menos dificultades de la enseñanza virtual (Cabrera, 2020). Sin embargo, esto no quiere decir que la culpa de que cierto alumnado no pudiera seguir de forma adecuada con la educación a distancia sea de sus familias, más bien, esta situación ha puesto en evidencia cómo las instituciones educativas no han podido garantizar la igualdad y la justicia social entre el alumnado. En otras palabras, a pesar del gran esfuerzo colaborativo de toda la comunidad educativa por hacer funcionar la educación virtual con el fin de mitigar las consecuencias de la pandemia, sin una preparación previa debido a la rapidez con la que se dio la crisis, no todo el alumnado ha podido acceder y obtener un buen provecho de esta modalidad.

Así pues, la pandemia de Covid-19 ha puesto en evidencia cómo el acceso a las TIC se ha convertido en un elemento indispensable para el derecho de la educación, así como, también, para luchar contra las desigualdades económicas y sociales, favoreciendo al desarrollo y progreso de las sociedades, por lo tanto, la garantía de tener un acceso y uso de Internet debe ser un objetivo primordial para los poderes públicos (Ruiz Tarrías, 2020). Asimismo, en esta nueva normalidad, es necesario una inversión en tecnologías y educación con fines pedagógicos con el fin de evitar que ningún niño y niña se queden atrás en su aprendizaje, favoreciendo a la igualdad de oportunidades.

3. JUSTIFICACIÓN DEL VALOR DE LA INVESTIGACIÓN

Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC) es una de las principales bases para comunicarnos y acceder a la información, son un elemento más que facilita la vida cotidiana a quienes hacen uso de ella y que ha ido en aumento desde su llegada hasta la actualidad (INE, 2020), por ello, cada vez somos más conscientes que la tecnología ha llegado para quedarse. Las TIC, y en concreto Internet, se desarrollan e incorporan a nuestra vida diaria a un ritmo vertiginoso, y esto ha influido que en la educación se requieran cambios metodológicos para los procesos de enseñanza y aprendizaje, de forma que esta implantación no solo debe verse solo como un desafío sino, también, como una necesidad. Así pues, las TIC son elementos que también contribuyen a una transformación de la educación hacia una en la que en el proceso se

prepare a los alumnos para vivir en la sociedad de la información y conocimiento, presentando los contenidos didácticos de una forma más atractiva, interactiva y variada, así como permitiendo desarrollar el trabajo colaborativo (Moya-Martínez, 2009).

En 2019, el Observatorio de la Infancia en Andalucía (OIA) enunciaba que el 91,4% de los hogares en España tenían conexión a Internet y, además, un 87'7% eran usuarios frecuentes, mientras que en el año 2020 se ha podido contemplar cómo los hogares con conexión a internet han aumentado a un 95'4% y los usuarios frecuentes se han elevado a un 91'3%. Con ello, podemos observar cómo las estadísticas avalan el aumento de personas con equipamiento TIC en sus hogares y con conexión a internet, además, revela que el uso frecuente que se le da a la tecnología cada vez es mayor.

Este incremento del uso de las TIC se ha visto también acentuado por la crisis sanitaria que hemos vivido y que seguimos presenciando en nuestro país, la cual ha provocado diversos y profundos cambios en nuestras vidas diarias y ha puesto de relieve el imprescindible papel que posee las Tecnologías de la Información y Comunicación en la actualidad. La tecnología ha tenido un papel de importancia en diferentes esferas de nuestra vida, puesto que la limitada movilidad ha provocado que afrontemos nuestras responsabilidades desde el hogar. Es por ello que, el confinamiento se ha vinculado de forma directa con un mayor consumo de la tecnología en sus diferentes formatos, ya que gracias a ella hemos podido afrontar y continuar con nuestras responsabilidades laborales, académicas y de ocio (Cívico et al., 2021).

En el contexto educativo, a partir del consenso entre el Ministerio de Educación y Formación Profesional y las Comunidades Autónomas, el curso académico 2019/2020 continuó en todas las etapas educativas mediante una digitalización del proceso enseñanza-aprendizaje. Así, las TIC se convirtieron en una herramienta básica para garantizar la formación de los estudiantes mediante el uso de diferentes plataformas, sistemas de videoconferencias, aulas virtuales, etc., es decir, fueron utilizadas como puente de contacto entre los docentes y los estudiantes (Vladimir, 2020). En este sentido, el mayor beneficio obtenido de las TIC durante la pandemia ha sido avanzar en los aprendizajes establecidos para el curso académico, aunque, también, su virtualización en tiempo récord y la adaptación a este nuevo escenario y seguir trabajando desde el mismo, ha supuesto una elevada presión tanto para docentes como alumnos (Causa, 2020).

Además, tener que continuar con la enseñanza mediante los medios tecnológicos, ha acentuado a una gran problemática ya existente antes de la pandemia: las brechas digitales. No solo entendemos las brechas digitales como la imposibilidad de acceder a un dispositivo tecnológico o tener conexión a Internet, ya que hoy en día el principal dispositivo de acceso a internet es el teléfono móvil con un 93,1% (AIMC, 2021) sino, también, a las capacidades o destrezas para dar una calidad de uso a las herramientas tecnológicas, puesto que una clara brecha ha sido poseer o no la capacidad o competencia para comunicarse y participar en entornos digitales (Cabero-Almenara, 2014). Además, esta brecha también hace alusión a las habilidades que poseen los docentes, puesto que en la transición a la docencia virtual se ha pasado por alto los procesos de formación del profesorado, la capacidad de adaptar las asignaturas al formato virtual y de buscar medios que soportaran la enseñanza telemática.

Así pues, la presente investigación pretende escuchar la voz de esos docentes que han estado al frente de esta nueva situación durante varios meses con la que se ha acentuado una de las grandes problemáticas del sistema educativo ya presente, como son las brechas digitales. Los y las profesionales de la educación no estaban preparados/as y han tenido que adaptarse y superarse día a día para conseguir que la educación siguiera hacia delante, por ello, con este estudio se les otorga la oportunidad de dar a conocer sus experiencias, problemáticas, oportunidades y ventajas que han vivido al impartir una educación virtual a través de las TIC.

4. DISEÑO METODOLÓGICO DE LA INVESTIGACIÓN

Siguiendo a autores como Latorre et al. (2005), la metodología es considerada como el plan de trabajo para el investigador, el cual le permitirá alcanzar el objeto de estudio. Así pues, a lo largo de este apartado se determinarán aspectos como los objetivos y las cuestiones de investigación a las que se pretenden responder con el estudio, el método utilizado, las distintas fases que componen todo el proceso, los participantes, las técnicas e instrumentos para la recogida de la información, así como el análisis de los datos obtenidos.

4.1. Objetivos y cuestiones de la investigación

El objetivo principal que se pretende alcanzar con esta investigación es analizar las percepciones de los y las docentes acerca de las brechas digitales acentuadas por la

situación de confinamiento debido a la pandemia de Covid-19. En torno a este objetivo central, se establecen otros objetivos específicos para la investigación, los cuales son:

1. Analizar y comprender la realidad del proceso de enseñanza-aprendizaje con las tecnologías digitales durante el confinamiento para la adquisición de los aprendizajes de la etapa del alumnado.
2. Conocer la formación, los conocimientos y las percepciones del profesorado en torno a las TIC en educación.
3. Identificar las potencialidades y las dificultades del uso de las TIC para el profesorado durante el confinamiento.

A partir de la problemática expuesta que se desea comprender, surgen diversas cuestiones de investigación. Cabe señalar, que se ha optado por desarrollar cuestiones de investigación, debido a que estas, al estar centradas en la subjetividad y en la interpretación de las realidades, son de gran relevancia para determinar el método de investigación, sirven de guía para la revisión de la literatura y, básicamente, completan la organización de la investigación (Decuir-Gunby y Schutz, 2017). Así pues, a los interrogantes a lo que se pretende dar respuesta con esta investigación son los siguientes:

- ¿A qué factores o elementos ha afectado las brechas digitales para lograr los aprendizajes mínimos que se establecen por etapas del alumnado de Educación Primaria?
- ¿Qué brechas digitales han estado presentes para el logro de los aprendizajes mínimos que se establecen por etapas del alumnado de Educación Primaria?
- ¿Qué ha supuesto para el profesorado pasar de una modalidad presencial a una modalidad online de la noche a la mañana?
- ¿Con qué recursos digitales contaban y qué valor le otorgaba el profesorado para responder a las necesidades encontradas?
- ¿El uso dado a las TIC ha permitido que el alumnado adquiriera los aprendizajes durante la suspensión de las clases presenciales?
- ¿Cuál es la formación de los docentes en las TIC?
- ¿Qué ha supuesto para docentes y alumnado este cambio en la educación?
- ¿Estamos preparados para una modalidad híbrida en la Educación Primaria desde la percepción del profesorado implicado en este estudio?

- Desde la opinión del profesorado ¿A qué obstáculos se enfrentan el alumnado de familias con escasos recursos?
- ¿Qué efectos tienen las brechas digitales en la educación el alumnado?

4.2. Metodología de investigación

Teniendo en cuenta los objetivos y las cuestiones de investigación planteadas, se ha optado por realizar un diseño de investigación de tipo cualitativo. La investigación cualitativa permite, por un lado, que personas cualificadas y experimentadas puedan informar con claridad acerca de sus propias percepciones del mundo social o, para este caso, del mundo educativo y, por otro lado, que los investigadores puedan acercarse a una o varias personas que transmita información sobre sus experiencias, valores u opiniones, todo ello a través de distintas técnicas como las entrevistas, el análisis documental, entre otras, permitiendo al investigador comparar sus observaciones con las aportadas por los informantes (Rodríguez Gómez et al., 1999).

Así pues, a través de este tipo de investigación, se pretende captar toda aquella información posible y que sea relevante acerca de un caso concreto, sin realizar generalizaciones, únicamente conocer la realidad a la que nos acercamos, por ello, puede determinarse que “la orientación no es particularista y generalizadora, sino holística y concentrizadora” (Ruíz Olabuénaga, 2012, p. 23). Asimismo, autores como Taylor y Bogdan (2002) consideran a la metodología cualitativa como "aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable" (p. 20), de forma que, atienden dimensiones de la interacción social que son complicadas de alcanzar con otros métodos.

A partir de lo citado, esta metodología se adapta perfectamente al tópico de la presente investigación, la cual busca informar acerca de las vivencias y percepciones del profesorado que se ha encontrado inmerso en una nueva modalidad de impartir la enseñanza con las TIC debido a la situación de confinamiento.

También, destacar que esta investigación se sitúa en un paradigma de corte interpretativo ajustado a la investigación cualitativa con el fin de interpretar y comprender en profundidad la realidad del objeto de estudio. Así pues, la investigadora pretende que las personas participantes en el estudio hablen desde su experiencia y perspectiva particular, desde la visión del mundo que ellos poseen, con la finalidad de

entender el significado de las acciones y los efectos educativos para la gente implicada en este ámbito educativo (Sadín-Esteban, 2003).

4.3. Técnicas e instrumentos de recogida de información

En este punto del diseño metodológico es necesario introducir las técnicas de recogida de información de las que se harán uso para acceder al trabajo de campo y, de igual forma, se seleccionarán qué instrumentos se tomarán y construirán para la puesta en marcha de las técnicas a utilizar. Rodríguez-Gómez (2011) establece que la diferencia entre técnica e instrumento de recogida información, reside en que la técnica es el conjunto de procesos que el investigador sigue para obtener la información que dé respuesta a los interrogantes planteados, mientras que el instrumento posee una presencia física que se materializa en preguntas, recursos digitales, etc. Ambos conceptos se verán a lo largo de este apartado en el que se establecen los seleccionados para el diseño de este estudio.

En la presente investigación se ha optado por la entrevista como técnica de recogida de información, la cual, en palabras de Rodríguez Gómez et al. (1999) es:

Una técnica en la que la persona (entrevistador) solicita información de otra o de un grupo (entrevistados, informantes), para obtener datos sobre un problema determinado. (...) Conforme el propósito profesional con que se utiliza la entrevista, ésta puede cumplir con alguna de estas funciones: (a) obtener información de individuos o grupos, (b) influir sobre ciertos aspectos de la conducta (opiniones, sentimientos, comportamientos), o (c) ejercer un efecto terapéutico (p. 167).

Como hablamos de un estudio en el que solicitamos información a varias personas cumpliríamos, sobre todo, con la primera función de la entrevista expuesta por Rodríguez et al. (1999). Heinemann (2003), muestra diversas ventajas de la entrevista en investigación, ya que, gracias a la misma, se permite ampliar la visión de aplicación al deducir aspectos no observables como las opiniones o los puntos de vista, las valoraciones, emociones, etc., del entrevistado. También, al no estar sujeto a limitaciones temporales, puede cuestionarse por hechos ocurridos en el pasado, así como situaciones de cara al futuro. Además, como elemento positivo, las entrevistas que pueden estar centradas en un tema u objetivo específico, de forma que, se puede focalizar la información hacia la pregunta o problemática de la investigación.

Para obtener información acerca de las experiencias y percepciones de los y las docentes, la entrevista etnográfica se presenta como una técnica que favorece a que las personas entrevistadas se expresen con detalles, pudiendo dar las explicaciones que consideren necesarias y creando un ambiente de intercambio comunicativo favorecedor para el estudio. Concretamente, el tipo de entrevista etnográfica elegida ha sido la semiestructurada, la cual posee un mayor grado de flexibilidad que las estructuradas, permitiendo una mejor adaptación al entrevistado y a la conversación. Así pues, cuando partimos de preguntas diseñadas, los investigadores tienen la oportunidad de adaptarlas a los sujetos que serán entrevistados, motivándolos, aclarando ciertos términos o despejando ciertas dudas que surjan, así como identificando ambigüedades (Díaz-Bravo et al., 2013). En todo momento se busca que las personas colaboradoras en el estudio se expresen con total libertad a lo que se les cuestiona, tomando el tiempo que necesiten para expresar sus sentimientos y experiencias.

De esta forma, para la realización de las diferentes entrevistas es necesario el diseño de un guion que incluyan las dimensiones y las preguntas que se consideren oportunas para acercarnos a la temática del estudio, es de destacar que ciertas preguntas están destinadas para un tipo de profesorado en concreto, según su especialidad o su pertenencia al equipo directivo.

Como he señalado, las cuestiones que se establecen en las entrevistas están estructuradas en siete dimensiones, siendo las cuatro primeras comunes a todos los participantes y las siguientes dirigidas a un perfil docente en concreto. Estas se reflejan en la Tabla 1.

Tabla 1

Dimensiones de la entrevista

Dimensiones de la entrevista	Justificación
1. Perfil/Datos personales	En esta dimensión se recogerán algunos datos personales del profesorado participante en el estudio (sexo, edad, titularidad y especialidad, experiencia laboral) con el objetivo de aproximarnos a los informantes para obtener un conocimiento de los mismos y situarlos en el estudio.
2. La enseñanza y el aprendizaje durante el	Se pretende conocer la experiencia del profesorado acerca de cómo ha sido todo este proceso de adaptación a una modalidad

confinamiento	de la enseñanza virtual.
3. Brechas digitales	En este bloque se obtendrá información sobre las desigualdades observadas durante este periodo de confinamiento que hayan repercutido de forma directa en el alumnado.
4. Competencias digitales del profesorado	Con esta dimensión se pretende conocer la formación y las destrezas que los y las docentes poseen ante las tecnologías, puesto que este aspecto ha sido de especial relevancia para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje.
5. Visión de la docente que imparte cultura y práctica digital	Se determina un bloque específico para la docente de cultura digital, con el fin de mostrar su visión sobre cómo se ha desarrollado esta asignatura que está directamente relacionada con las competencias digitales del alumnado.
6. Perspectiva de la docente de Pedagogía Terapéutica (PT)	En esta dimensión se pretende mostrar la experiencia de la PT de uno de los centros con el objetivo de conocer también la situación del alumnado más vulnerable ante una situación complicada para la educación.
7. Visión desde la secretaría de los Equipos Directivos	La última dimensión se determina para conocer las acciones que se han establecido desde los equipos directivos para buscar soluciones ante las diversas dificultades encontradas durante el confinamiento.

Fuente: Elaboración propia.

Asimismo, el guion de las entrevistas, está compuesto por los siguientes apartados:

- a) Introducción: en un primer momento el entrevistador se presenta y realiza un breve resumen informativo de la investigación donde se exponen los objetivos principales del estudio, así como se solicita permiso para proceder a grabar la entrevista para que pueda ser transcrita posteriormente. Asimismo, se asegura el anonimato de la identidad de los y las informantes.
- b) Preguntas: este apartado conforma el cuerpo de la entrevista, la cual está compuesta por 7 bloques diferenciados que se han expuesto anteriormente. Hay un total de 33 preguntas establecidas en total, sin embargo, debe destacarse que para los docentes generalistas van dirigidas 19 preguntas, para el secretario se dirigen 24 preguntas, para la docente de Pedagogía Terapéutica (PT) y secretaria (ambas son la misma persona) 29 y para la docente de cultura digital 23. Todas estas preguntas son abiertas con la finalidad de obtener una información variada y de utilidad.

- c) Agradecimientos y despedida: finalmente, se agradecerá su participación en el presente estudio y por el tiempo invertido.

En el apartado Anexo 3 está disponible el guion completo de las entrevistas y en el Anexo 4 podrá encontrarse las transcripciones completas de las mismas. Cabe destacar que las entrevistas han sido realizadas por medio de *Google Meet* o por videollamada de *Whatsapp* debido a la situación de crisis sanitaria que estamos presenciando.

Además, dadas las características de este estudio, fue necesario contar con un análisis documental que, aunque no ha sido la técnica imperante, ha sido de utilidad como complemento a la información que se obtuvo con las entrevistas realizadas a los diversos docentes. Este tipo de técnica es de relevancia para aquellas investigaciones en las que se pretende comprender los fenómenos sociales, ya que, los documentos oficiales son una fuente fidedigna de información y, llevar a cabo un análisis de los mismos, nos permite obtener información que, en ocasiones, es complicada de conseguir y que, además, nos da la posibilidad de contrastar la información obtenida con otros instrumentos. Del Rincón et al. (1995) manifiestan que “el análisis de documentos es una fuente de gran utilidad para obtener información retrospectiva acerca de un fenómeno, situación o programa y, en ocasiones, la única fuente para acceder a una determinada información” (p. 341).

Así pues, en este estudio se han analizado aquellos documentos de carácter oficial que se encontraban en disposición al público y disponibles para ofrecer información del centro educativo en cuestión. En este caso se han procedido a analizar aquellos que nos podían ofrecer información acerca del tratamiento de las TIC en el centro educativo antes y después del periodo de confinamiento, tales como el Plan de Centro y el Protocolo de Actuación Covid-19.

4.4. Participantes

Según autores como Latorre et al. (2005), una acción relevante que debe realizar el investigador para su estudio es definir los sujetos quienes actuarán como informantes para desarrollar la investigación. Para llevar a cabo la presente investigación, se han seleccionado docentes de Educación Primaria de centros educativos de Chipiona, pueblo de la provincia de Cádiz, que hayan ejercido la docencia durante el

confinamiento y, por tanto, hayan estado involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje por medio de las TIC.

Para seleccionar a los y las participantes del estudio fue oportuno realizar un muestreo, que, en nuestro caso, fue un muestreo no probabilístico y, dentro de los distintos tipos, un muestreo intencional. Esto es debido a que, previamente, se seleccionó al profesorado que resultara accesible y que cumpliera con ciertas características y una serie de criterios (McMillan y Schumacher, 2005), los cuales se exponen a continuación en la Tabla 2:

Tabla 2

Criterios de selección de los participantes.

Criterios	Justificación
Profesorado en activo (al menos dos o tres años en ejercicio)	Se requiere de docentes que puedan mostrar sus experiencias con respecto al uso de las TIC durante el periodo de confinamiento, pero que también pueda transmitir información de su tratamiento en educación antes de la pandemia.
Diversas funciones dentro del centro educativo	Entre los participantes deberá haber personas que ejerzan distintas funciones en sus respectivos colegios para considerar las perspectivas y opiniones desde distintos perfiles como: Docente de la asignatura de cultura digital, tutores de distintos ciclos de Educación Primaria, representante del equipo directivo, docente con especialidad de Pedagogía Terapéutica (PT).
Accesibilidad	Deberá ser asequible contactar con los participantes, así como conseguir la información que se necesita para el estudio.
Equilibrio en género	Los informantes deberán estar en equidad en cuanto al número de mujeres y hombres que participen.

Fuente: Elaboración propia.

Debido a la naturaleza de la investigación, se han establecido siete contextos, uno por cada informante, ya que cada caso es distinto. A continuación, se procederá a la presentación del perfil de los y las docentes y de sus contextos educativos para conocer las circunstancias que rodean a estas personas. Asimismo, se guardará el anonimato del profesorado que han participado.

El primer participante es docente de Educación Primaria de un colegio público de Educación Infantil y Primaria de Chipiona, pueblo de la provincia de Cádiz, es funcionario de la administración pública y lleva 10 años en el centro educativo actual donde ejerce la docencia. A lo largo de la docencia impartida, ha sido tutor de 1º y 2º ciclo de Primaria, siendo este año tutor de 4º de Primaria.

La segunda docente ejerció la docencia el año pasado en un colegio público de Educación Infantil y Primaria de Chipiona como tutora del curso de 3º de Educación Primaria. En este mismo centro ejerció la docencia durante 3 años, aunque posee más de 10 años de experiencia en el ámbito educativo siendo tutora de 1º y 2º ciclo de Primaria. Además, es funcionaria desde el año 2019.

La tercera docente participante pertenece a un colegio público de Educación Infantil y Primaria de Chipiona, en el que ejerce la docencia como especialista en Pedagogía Terapéutica (PT) y, además, posee el cargo de secretaria dentro de la dirección del centro. Esta docente lleva 13 años en este mismo centro educativo y posee una experiencia en el ámbito educativo de 22 años, además, es funcionaria de la administración pública.

El cuarto docente pertenece a un colegio público de Educación Infantil y Primaria de Chipiona, en el que ejerce la docencia como tutor del curso de 2º de Primaria y lleva 3 años ejerciendo la función de secretario dentro de la dirección del centro. Este docente posee la plaza fija en la administración pública y posee 6 años de experiencia en el ámbito educativo.

La quinta docente, pertenece a un colegio público de Educación Infantil y Primaria de Chipiona en el que ejerce la docencia como tutora en el curso de 2º de Primaria. Asimismo, al ser un centro bilingüe, imparte las asignaturas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales en el curso de 1º y 2º de Primaria en inglés. La docente lleva ejerciendo la docencia en el centro actual 4 años y posee más de 10 años de experiencia en la educación, además, es funcionaria de la administración pública.

La sexta docente ejerció la docencia el año pasado en un colegio público de Educación Infantil y Primaria de Chipiona como tutora del curso de 6º de Educación Primaria, aunque ya no se encuentra en el mismo debido a su interinidad. Esta docente posee 3 años de experiencia educativa y uno de ellos fue en el colegio en cuestión.

El séptimo docente ejerció la docencia el año pasado en un colegio público de Educación Infantil y Primaria de Chipiona como tutor del curso de 4º de Educación Primaria, ya no se encuentra en el mismo debido a que era fijo provisional. Este docente posee 8 años en el ámbito educativo y en el centro en cuestión ejerció la docencia durante dos años. Destacar que durante el periodo de confinamiento estuvo en activo durante dos meses.

Con el objetivo de aclarar las intervenciones de los y las informantes, a continuación, se indicarán las claves de identificación que se utilizarán para reconocer cada caso o entrevista a la que nos estemos refiriendo.

Tabla 3

Claves de identificación de los y las participantes

Término	Clave
Entrevista	E
Número de la entrevista	1 a 7
Hombre/Mujer	M-H
Rol/Función específica	PT-TIC-Secretario/a

Fuente: Elaboración propia.

4.5. Fases y temporalización de la investigación

Autores como Rodríguez Gómez et al. (1999) muestran la existencia de cuatro fases imprescindibles para un proceso de investigación cualitativa, las cuales pueden apreciarse en la siguiente figura:

Figura 2

Fases de la investigación cualitativa.



Fuente: RodríguezGómez et al. (1999, p. 64). Elaboración propia.

Así pues, para realizar esta investigación se han seguido estas cuatro fases atendiendo a las indicaciones de los autores mencionados, siendo necesario destacar que estas fases, en este estudio, no son etapas finitas ni lineales. A continuación, se expone las actuaciones realizadas en cada una de las fases.

4.5.1. Fase preparatoria

Esta fase es el punto de inicio para el comienzo de la investigación, la cual se realizó a principios de abril hasta la primera semana de mayo. Esta primera fase ha estado impregnada por una etapa reflexiva, para la cual ha sido necesario una profunda revisión bibliográfica por parte de la investigadora para obtener conocimientos al respecto del campo en el que se va a investigar. Así pues, tras la reflexión y elección de la temática sobre la que investigar, se procedió a establecer los objetivos y las cuestiones de investigación en relación a la misma para establecer los puntos fundamentales de cara a las fases siguientes.

A nivel de diseño se realizó un primer esbozo del marco teórico, en el que únicamente se plasmaron los elementos fundamentales del mismo y, una vez establecidos los temas y subtemas a tratar, se realizó la pertinente búsqueda bibliográfica. Asimismo, al haber establecido las cuestiones de investigación, se determinaron las técnicas e instrumentos para la recogida de la información que se emplearían que, para el presente estudio de enfoque cualitativo, se determinó por hacer uso de una entrevista etnográfica semiestructurada.

Para la selección del profesorado colaborador en la investigación, se contactó por *Whatssap* e *Instagram* con los y las docentes con los que previamente había trabajado durante el Prácticum I y II, y que, siguiendo unos criterios establecidos, la información que podían ofrecer se adecuaban al estudio en cuestión. Así pues, se les explicó en qué consistía la investigación, sus objetivos y, por último, se solicitó su colaboración por medio de una entrevista.

Además, en esta fase se elaboraron la carta de presentación para contactar con las personas candidatas a colaborar en la investigación y la creación del asentimiento informado (ver anexos 1 y 2). Finalmente, se redactó el guion de las entrevistas tratando que tuviera una coherencia con las cuestiones de investigación y se procedió a elaborar un formulario en *Google Forms* para que docentes expertos en investigación educativa

pudieran validarlo, por ello, fue modificado en distintas ocasiones hasta obtener su versión definitiva, la cual está disponible en el apartado del Anexo 3.

4.5.2. Fase de trabajo de campo

La fase de campo constituye una de las etapas de la investigación más interesantes, ya que en ella se tiene contacto con los informantes y se recogerá la información pertinente para analizar posteriormente. Esta fase se llevó a cabo durante dos semanas del mes de mayo.

En esta fase del estudio se volvió a contactar por medio de *Whatsapp* con los y las docentes que accedieron a colaborar en el estudio, para determinar la fecha, la hora y el medio por el que deseaban realizar la entrevista (plataformas digitales o de forma presencial), que, finalmente fue por plataformas digitales debido a la situación de crisis sanitaria y en horario de tarde. Durante esta fase se llevaron a cabo las 7 entrevistas y, en cada una de ellas, se les comentó a los informantes sobre la necesidad de grabar las entrevistas y la posibilidad de mantener su anonimato. Todos los informantes dieron su permiso para que la totalidad de la información que proporcionaran durante las entrevistas fueran utilizadas en el estudio.

4.5.3. Fase analítica

Esta tercera fase de la investigación cualitativa, posee un gran peso al tenerse que manejar todos los datos obtenidos y darles sentido en el estudio que se sigue. Esta etapa debe realizarse una vez se haya abandonado el escenario de la investigación. Siguiendo a Rodríguez Gómez et al. (1999), la fase analítica “supondrá examinar sistemáticamente un conjunto de elementos informativos para delimitar partes y descubrir las relaciones entre las mismas y las relaciones con el todo” (p. 200).

Para este análisis se ha contado con la información obtenida desde dos instrumentos distintos, como han sido las entrevistas realizadas a los docentes y el análisis documental de documentos oficiales de los centros educativos a los que pertenecen el profesorado en cuestión. El proceso de análisis de la información recabada a partir de las entrevistas se caracteriza por tener una serie de pasos a realizar, que según Miles y Huberman (1994, citado en Rodríguez Gómez et al., 1999) son: la reducción de datos, la disposición de datos y elaboración y la verificación de conclusiones, los cuales más adelante volveremos a referirnos a ellos.

Además, cabe destacar que con el análisis documental se ha tenido la oportunidad de leer y analizar información de los colegios que ha servido de contraste con el resto de información obtenida con la entrevista. Así pues, este análisis de los documentos ha permitido la triangulación y verificación de la información obtenida con los y las docentes.

4.5.4. Fase informativa

Siguiendo a Rodríguez Gómez et al. (1999) esta última fase con la que cerramos nuestra investigación, es donde “el investigador no solo llega a alcanzar una mayor comprensión del fenómeno objeto de estudio, sino que comparte esa comprensión con los demás” (p. 76). Por tanto, los resultados obtenidos son presentados y difundidos. En nuestro caso esta fase ha ocupado todo el mes de junio y ha quedado recogida en el apartado de "Informe de la investigación".

Seguidamente, mostramos el plan de trabajo seguido, el cual ha sido el siguiente (tabla 4):

Tabla 4

Plan de trabajo en los 3 meses.

Mes	Actuaciones realizadas
Abril 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexión sobre la temática de investigación. • Reflexión y planteamiento de las cuestiones y de los objetivos de la investigación. • Primer diseño del marco teórico. • Búsqueda bibliográfica sobre el marco teórico esbozado. • Elección de la metodología y técnicas de recogida de la información. • Elección de los y las docentes participantes en el estudio a partir de ciertos criterios. • Redacción de la carta de presentación para contactar con las personas participantes en el estudio, así como del asentimiento informado. • Redacción del guion de las entrevistas. • Redacción del marco teórico.
Mayo 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicación con los y las docentes informantes. • Acuerdo de fecha y hora para la realización de las entrevistas. • Realización de las entrevistas. • Transcripción de las entrevistas. • Análisis de la información obtenida.
Junio 2021	<ul style="list-style-type: none"> • Obtención de los resultados. • Verificación de las conclusiones.

4.6. La credibilidad y rigurosidad de la investigación

Una vez determinada la metodología de la investigación y las técnicas e instrumentos de recogida de la información que se harán uso, es preciso conocer si este estudio cuenta con la credibilidad necesaria. Para ello, la triangulación se presenta como el proceso más idóneo. Esta, es entendida por Stake (1994, citado en Vázquez y Angulo, 2003) como:

Un proceso en el que desde múltiples perspectivas se clarifican los significados y se verifica la repetitividad de una observación y una interpretación. Pero reconociendo que ninguna observación o interpretación es perfectamente repetible, la triangulación sirve también para clarificar el significado identificando diferentes maneras a través de las cuales es percibido el fenómeno. (p. 43)

En la presente investigación, en primer lugar, se ha llevado a cabo una triangulación entre investigadores, una triangulación entre los propios informantes y una triangulación con el acceso a la documentación del centro educativo como el Plan de Centro y el Protocolo Covid-19.

Por lo que respecta a la triangulación entre los y las informantes, como Rodríguez Gómez et al. (1999) expresa, se podrá conocer y contrastar las diferentes percepciones de los docentes entrevistados sobre una misma circunstancia, lo cual permitirá detectar coherencias en la información, así como contradicciones en las opiniones, actitudes o pensamientos. Es por ello que, en esta investigación, se ha contado con un número significativo de personas entrevistadas que han permitido contrastar la información. Asimismo, la triangulación con el acceso a la documentación del centro, ha permitido validar la información obtenida de las personas entrevistadas.

También, para la triangulación con las personas informantes, se ha procedido a la entrega y revisión del informe final de la investigación.

Por su parte, para realizar una triangulación entre investigadores, ha sido de gran importancia que el instrumento de recogida de la información para este estudio sea analizado por dos docentes expertas en la investigación educativa relacionada con las tecnologías digitales antes de proceder a la recogida de información.

4.7. La ética de la investigación

En una investigación cualitativa y social es de gran importancia establecer y apoyarnos en unos criterios éticos que estén presentes a lo largo del estudio, con la finalidad de evitar cualquier infortunio con las personas que colaboran en la investigación. Autores como Rodríguez Gómez et al. (1999) justifican esta necesidad debido a que:

El trabajo de campo conlleva frecuentemente a la inmersión del investigador en la realidad investigada, la relación con personas e instituciones, la obtención de informaciones que los informantes no hubieran revelado a no ser por el grado de confianza que llegan a tener en el investigador, etc. (p. 278)

De esta forma, en el presente estudio se atenderá a los criterios éticos establecidos por Vázquez y Angulo (2003):

- **Negociación.** En este estudio se ha consultado en todo momento la disponibilidad de los participantes para acordar los momentos, lugares y la modalidad (presencial u online) para la recogida de datos, la cual finalmente ha sido online debido a la situación de crisis sanitaria. Además, no se ha utilizado información que no haya sido consultada con los entrevistados y de la que no se ha obtenido su permiso de uso.
- **Confidencialidad.** A lo largo de la investigación se ha mantenido el anonimato y la identidad de los y las informantes con el fin de hacer que no se sientan intimidados para mostrar sus pensamientos o perspectivas con respecto a la temática. Para ello se ha diseñado y hecho uso del consentimiento informado.
- **Colaboración.** Se ha dado la oportunidad a los y las informantes de participar de forma voluntaria, sin que tengan que verse en la obligación de hacerlo.
- **Equidad.** La información obtenida en esta investigación no ha sido tomada como una amenaza para los informantes, por tanto, se les ha tratado a todos de forma justa durante todo el proceso.
- **Imparcialidad.** La investigadora no ha impuesto su criterio propio acerca de las percepciones u opiniones recogidas por los docentes participantes, siguiendo la finalidad de interferir lo mínimo posible en las actitudes y respuestas de los entrevistados y las entrevistadas.

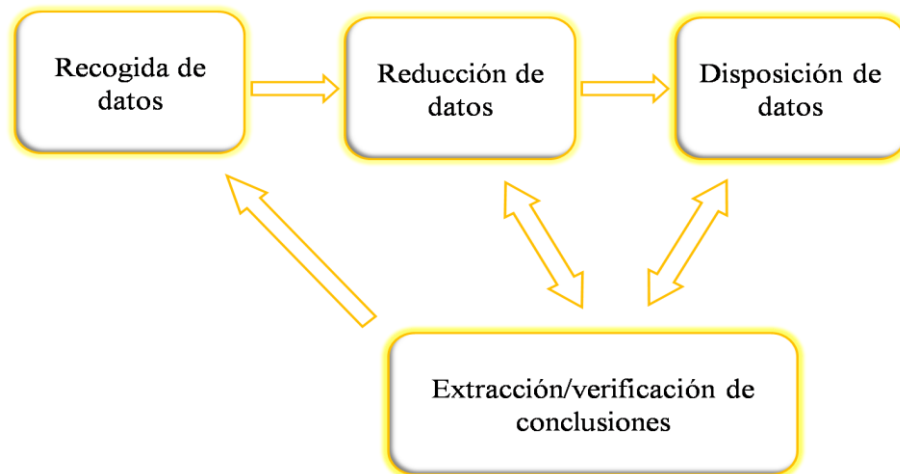
- Compromiso con el conocimiento. Se ha llevado a cabo una implicación por profundizar e indagar lo máximo posible en la información que se obtenga de los y las informantes, tratando de obtener la mayor cantidad de datos. Para ello, también se ha pedido permiso para acceder al Plan de Centro y el Plan de Protocolo Covid-19.

4.8. Procedimiento de análisis de datos

Para el análisis de la información textual de las distintas entrevistas realizadas se ha seguido el proceso general y básico de análisis de datos cualitativos expuesto por Rodríguez Gómez et al. (1999). Este proceso posee la característica de ser flexible y poder adaptarse a la variedad de condicionantes de los contextos específicos de investigación. A continuación, se tomará como referencia el siguiente esquema de la Figura 3 basado en el que proponen Miles y Huberman (1994, citado en Rodríguez Gómez et al., 1999) para describir las tareas básicas del proceso de análisis de los datos cualitativos:

Figura 3

Pasos implicados en el análisis de datos



Fuentes: Miles y Huberman (1994). Elaboración propia.

Una vez recogidos los datos procedentes de las entrevistas, como se ha expuesto anteriormente, se procede a la reducción de los mismos. Debido al carácter cualitativo de la investigación se ha obtenido una gran cantidad de información, por tanto, es necesario reducirla para que sea manipulable a la hora de analizarla. Así pues, durante este paso de reducción de los datos se han seleccionado aquellos de mayor relevancia para proceder a simplificarlos y dejarlos de forma clara. Para ello, se ha procedido a

realizar una categorización, consistente en dividir la información en distintas temáticas o bloques, de los datos según la temática a tratar. De esta forma, si cuatro de los participantes, por ejemplo, consideran que las TIC son de relevancia para el proceso de enseñanza y aprendizaje, estos cuatro comentarios se unirán en una misma categoría para, posteriormente, analizarlos.

Tras ser reducida la información, se pasará al siguiente paso, el cual es denominado por Rodríguez Gómez et al. (1999) como disposición y transformación de los datos. Para ello, es necesario presentar y disponer a los datos en un conjunto organizado para el proceso de análisis, para responder a las cuestiones de la investigación, así como para determinar las conclusiones de la investigación.

Finalmente, el último paso a realizar consiste en la extracción y verificación de conclusiones. En esta última parte del proceso se procede a extraer el conocimiento obtenido sobre la realidad de estudio, siendo la comparación una de las "principales herramientas intelectuales" (Rodríguez Gómez et al., 1999, p. 214) utilizadas en la obtención de conclusiones. Una vez obtenidas estas conclusiones, será necesario verificar si corresponden a las interpretaciones que los y las informantes hacen de esta realidad.

5. INFORME DE INVESTIGACIÓN

A continuación, se mostrarán los datos obtenidos clasificados en cinco bloques relacionados con las distintas temáticas tratadas en la entrevista, las cuales poseen una estrecha relación con las cuestiones y los objetivos de la presente investigación.

Bloque 1: Perfil de los y las docentes

Actualmente, los siete informantes se dedican a la docencia en centros educativos de Educación Infantil y Primaria de Chipiona, Cádiz. Seis de los y las docentes imparten docencia en Educación Primaria, ejerciendouno de ellos, además, las funciones de secretaría. La otra docente informante posee la especialidad de Pedagogía Terapéutica (PT) y, además, es secretaria de su respectivo centro.

En cuanto a los años de experiencia en educación, los datos obtenidos son diversos, mientras que una docente tieneentre 20 y 25 años de experiencia, tres profesores tienen entre 10 y 15 años, dos de los docentes entre 5 y 10 años y solo una docente tiene entre 1 y 5 años. Esta variabilidad de años de experiencia en educación permite recoger datos

diferentes y analizar experiencias distintas, puesto que el contacto que poseen con la educación y, sobretodo, con las TIC difiere, lo cual enriquece al estudio.

En relación a la formación que poseen los informantes en el ámbito de las TIC, estos mencionan haber realizado cursos de formación permanente procedentes de Centros del Profesorado (CEP) relacionados con la plataforma *Moodle*, cómo tratar las TIC en Educación Física, sobre el cuaderno de Séneca, Ipsen, entre otros, sin embargo, a pesar de esta formación, cinco de los docentes consideran no tener la formación suficiente para tratar las TIC en el aula con el máximo aprovechamiento. Solo dos docentes consideran tener la formación adecuada en dicho ámbito y, uno de ellos, considera que es debido a que hizo un Máster en Educación y TIC. Así pues, se puede contemplar cómo la formación permanente que se ofrece actualmente al profesorado no cubre las necesidades educativas con las que se encuentran a diario en el aula, y quienes desean adquirir las habilidades y destrezas necesarias en TIC deben invertir dinero en realizar alguna formación avanzada como, por ejemplo, un máster.

También, debe destacarse que la totalidad de los y las docentes informantes coinciden en no haber recibido formación, ni haber hecho un curso formativo en TIC con motivo de la pandemia, la mayoría comentan haber aprendido de forma autónoma o autodidacta a partir de realizar investigaciones sobre qué herramientas digitales utilizar durante el periodo de confinamiento que permitieran atender al alumnado.

En el apartado "4.4. Participantes" se puede encontrar más información sobre los perfiles de cada uno de los y las profesionales que han participado en la presente investigación.

Bloque 2: La enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento

Al preguntar a los entrevistados sobre su experiencia educativa con la llegada de la pandemia, se mencionan diversas emociones y sentimientos, como es la sorpresa, el estrés y la angustia al tener que adaptarse de la noche a la mañana a una nueva metodología y forma de enseñar los conocimientos sin tener una formación adecuada en TIC para dar respuestas a las necesidades del alumnado, ya que como relata una de las docentes "no estamos preparados y ni tenemos conocimientos" (E5M). Asimismo, la mayoría relatan que la dureza de esta situación se ha producido también por la escasez de dispositivos tecnológicos que disponían tanto ellos como las familias del alumnado:

Me encontré con muchos inconvenientes porque todas las familias, muchas, no tienen acceso a Internet, ni ordenadores, ni tablets, sino simplemente un móvil para toda la unidad familiar, entonces, pues eso ha hecho un poco difícil el trabajo, la verdad. (E5M)

Fue una experiencia desagradable... Dependía de los niños que se pudieran conectar, que, si tenían hermanos que les hacía falta los dispositivos y solo había un ordenador en casa y, a lo mejor, el ordenador le hacía falta al mayor porque en el instituto daban dos o tres horas seguidas. (E6MTIC)

Mi marido tuvo que irse a otro espacio, a la oficina a usar su Internet y nosotros teníamos dos plantas y nos teníamos que repartir. Si coincidíamos en videoconferencia aquello era una locura, se nos iba Internet, teníamos un montón de problemas... (E3MPTSecretaria)

Además, gran parte de los y las docentes añaden el estrés que les supuso estar ejerciendo como docentes tantas horas al día durante el confinamiento al tener que adaptarse a los horarios o disponibilidad de su alumnado y sus familiares:

Desde las nueve de la mañana hasta la noche, busca material online... la verdad es que era las veinticuatro horas del día, no tenía casi espacio para mí. (E1H)

No te puedes figurar lo que quemó el confinamiento, era una locura, era jornadas muchas veces de 10, 12 y 14 horas, hasta que llegó un momento en el que dices... tengo que tener un poco de tiempo libre, era una locura, es que eran jornadas maratónicas. (E2M)

En relación a los recursos digitales y plataformas de las que hacían uso el profesorado para impartir la docencia, la totalidad hicieron uso de sus propios recursos como portátiles, ordenadores de mesa, Ipad y la propia conexión a Internet, ya que como expresa uno de los docentes "desde administración o desde la Junta no ofrecieron ningún tipo de material o de dispositivos electrónicos" (E7H), afirmación que coincide con la de la secretaria de uno de los centros que comenta que "a la fecha en la que nos encontramos la administración no nos ha facilitado ningún tipo de ayuda de material informático, entonces, para mí fue duro" (E3PTSecretaria), incluso, una de las docentes expresó que:

Me tuve que comprar un Ipad porque mi marido también es docente, entonces, teníamos sólo un ordenador para los dos... esto de la pandemia ha hecho que tengamos que usar

otro dispositivo más... También, tuvimos que cambiar a fibra porque yo tenía ADSL... para que fuera más rápido. (E5M)

En cuanto a las plataformas digitales utilizadas, la mayoría hicieron uso de Moodle o Google Classroom, aunque varias de las personas entrevistadas, incluso con alguna formación en TIC, mostraron ciertas dificultades en el inicio de la pandemia al no poseer los conocimientos suficientes para hacer uso de las mismas, ya que era la primera vez que las utilizaban:

Moodle, al principio para mí era un mundo, pero ya cuando llevas un tiempo y sabes cómo funciona, es muy competitiva... lo que ocurre que, eso... se necesita hacer un curso de formación porque eso no es nada sencillo ni intuitivo, entonces, yo sin información previa pues era bastante complicado y eso que a mí me gustaba y tenía conocimientos de informática. (E5M)

También, hemos podido encontrarnos con el caso de un docente que ya utilizaba estas plataformas antes del confinamiento, por lo tanto, no supuso el mismo nivel de dificultad que para otros u otras docentes y para su alumnado:

Google Classroom, las exposiciones y estas plataformas digitales las había trabajado antes del confinamiento dos veces, pero esas dos veces ya por lo menos, los niños ya se habían familiarizado un poco con estas plataformas, entonces, sí ha sido un desafío, pero tampoco muy grande... (E7H)

Además, como muchas familias no tenían los conocimientos suficientes para utilizar estas plataformas, se hicieron uso de otras para mejorar y facilitar la entrega de tareas o la visualización de los contenidos de aprendizaje como el correo electrónico, *ClassDojo* incluso *Whatsapp*, ya que, en ocasiones, era el único recurso digital con el que los padres y madres estaban más familiarizados. Cabe destacar, que los docentes con más conocimientos en las TIC fueron quienes utilizaron una mayor variedad de plataformas o sitios web que se adecuasen a las necesidades de su alumnado como *Book Creator*, *Genially*, *Quizzie* o *iDoceo* para la evaluación en rúbricas.

Un aspecto en lo que todos los y las profesionales coinciden es en que todas estas plataformas digitales para el aprendizaje y la enseñanza no fueron administradas por el centro educativo, más bien, cada uno, desde su experiencia y conocimientos, debía buscar, investigar y utilizar aquellas que considerasen más adecuadas: "yo personalmente tuve que investigar, el centro no comentó nada" (E4HSecretario); "En un

primer momento nos buscamos la vida y entonces pues accedimos al Classroom y avanzamos por ahí, luego el centro nos dio la oportunidad de abrir Moodle" (E2M).

Esta cuestión puede observarse de forma directa en el Proyecto Educativo de ambos centros educativos, ya que en los mismos no se refleja que antes de la pandemia los y las docentes tuvieran alguna indicación sobre utilizar alguna plataforma digital en concreto para el proceso de enseñanza y aprendizaje de su alumnado, que fuera común para que todos y todas siguieran una misma línea. Con respecto a esto, solo puede contemplarse en este documento que para los tutores del 3º Ciclo se requiere que tengan experiencia en TIC y un compromiso por su utilización, aunque tampoco se especifica una formación concreta para ello. Así pues, al no tener una línea de actuación para el uso de las TIC en dicho documento, se corrobora que los docentes tuvieran que investigar por su propia cuenta y avanzar de forma individual. En consecuencia, actualmente en el Protocolo de Actuación Covid-19 sí puede observarse que, para los casos en los que se tenga que dar clases telemáticas, se prioriza el uso de *Moodle* por ser de la Junta de Andalucía y, en el caso de presentar problemas técnicos, se debe usar *Google Classroom* o *Google Meet*.

A la hora de abordar la pregunta de cómo se han alcanzado los objetivos mínimos de aprendizaje esperados en el alumnado durante este periodo de confinamiento, surgen distintas opiniones o reflexiones entre el profesorado. Casualmente, cuatro de los y las docentes pertenecientes al mismo centro educativo comentan una visión, mientras que los otros y otras docentes que ejercen la docencia en el otro centro educativo poseen otra perspectiva. Así pues, podemos observar que ciertos docentes expresan que:

Los objetivos mínimos no se pudieron conseguir porque desde arriba, desde delegación, nos dijeron que no se podía avanzar en contenidos que solamente nos podíamos limitar a repasar. (E5M)

Se quedaron en marzo María Jesús, porque nosotros no pudimos avanzar, se quedaron en marzo. Cuando hicimos la evaluación inicial, vimos de dónde partíamos y hemos tenido que adaptar nuestra programación al nivel en el que el alumnado se encontraba. (E3PTSecretaria)

Mientras que otros consideran que:

Los objetivos alcanzados se adecuaban a contenidos muy básicos. Nos ceñimos a los bloques de contenidos importantes...Los objetivos mínimos se cumplieron porque ellos nos mandaban las tareas con lo que nosotros le pedíamos, pero vamos, a base de mucho esfuerzo por parte del alumnado y de las familias en general. (E2M)

No te quiero decir de milagros [risas], pero, vamos a ver, mira pues con una..., en mi caso, y lo valoro de manera bastante positiva, con una gran implicación tanto de las familias como de los alumnos. (E1H)

Sin embargo, también, aquellos y aquellas docentes que consideran que sí se han conseguido los objetivos mínimos durante este periodo de tiempo, indican que esto era relativo, ya que como expresan dos docentes:

No sabía hasta qué punto era verdad que ellos no lo habían corregido antes, entonces eso es algo que yo tenía como que confiar en lo que me mandaban, aunque, en algunos casos, a la vuelta en segundo de primaria estaba claro que no, no era así. (E4HSecretario)

Tampoco tenía una evaluación objetiva de que ese niño lo estuviera haciendo por sí mismo, no sé si realmente ese alumno ha conseguido esos objetivos porque yo no los he podido observar presencialmente. (E7H)

Así pues, podemos contemplar que el hecho de que estas opiniones, perspectivas o experiencias sean similares entre los y las docentes de un centro y otro, puede deberse a un aspecto contextual, como puede ser la cultura de trabajo que se sigue en cada centro educativo o las relaciones interpersonales que se mantienen en cada uno de ellos. Asimismo, aunque existe una diferencia de perspectivas en si se han alcanzado o no los objetivos mínimos de aprendizaje que se proponían para este curso, todos los y todas las docentes coinciden, de forma generalizada, en que los aspectos positivos que han obtenido durante este proceso ha sido la implicación y el esfuerzo realizado por el alumnado y las familias, ya que sin ellos no se podría haber continuado con la enseñanza de forma telemática. Además, siguiendo con el relato de la docente de cultura y práctica digital, a pesar de ciertas dificultades encontradas, ha podido contemplar cómo el nivel de motivación en el alumnado ha aumentado con el uso de las tecnologías en el aprendizaje, ya que, como ella misma expresa, "no es lo mismo explicarlo de la forma tradicional que dando un ejemplo de la aplicación en cuestión y haciendo uso de las TIC", además, en cuanto a las TIC considera que "al igual que nosotros el alumnado

ha visto que son muy importantes" (E6MTIC). Así pues, podemos ver un claro ejemplo de que cuando acercamos las tecnologías al alumnado, este posee una mejor predisposición por el aprendizaje y una mayor curiosidad por conocer e investigar sobre el mismo.

Por otro lado, en esta situación extraordinaria para la enseñanza y el aprendizaje, también se han tenido que tener en cuenta los distintos ritmos de aprendizaje del alumnado y las diferentes formas de aprender en el aula, para ello el profesorado tuvo que adaptar el contenido y atender de forma más individualizada al alumnado que lo requería:

Yo me centre un poquito más en aquellos alumnos que tienen más dificultades de aprendizaje... Dedicándoles más tiempo y esfuerzo a estos niños, que a otros y otras. (E1H)

Yo iba investigando a ver qué cosas podía mandarles diferentes para volver a explicárselas, pero de otra manera para que cogieran esos contenidos. (E4HSecretario)

Además, dos docentes coinciden en que este alumnado ha tenido más dificultades también por el contexto familiar en el que se encontraban, el cual no era favorecedor para la enseñanza y ha supuesto una dificultad más para progresar en su aprendizaje:

Coincide también que, en mi caso, los niños y niñas con más necesidades o de necesidades educativas especiales, pues son familias de contextos desfavorecidos, que no poseen tanta implicación en comparación con familias de otro tipo de contexto, pues eso también crea mucha desigualdad. (E2M)

Tenía un niño diagnosticado y asistía a PT y a AL y este niño, además del problema que tiene, pues el entorno familiar también es otro agravante, ya que no es nada favorable para el alumno, entonces ya nos encontramos con las máximas dificultades a tener. (E5M)

Por su lado, a la docente de Pedagogía Terapéutica (PT) se le preguntó acerca de la continuidad, desde la virtualidad, de los planes de adaptación curricular específicas que se establecen para este alumnado, a lo que la docente contestó que su continuidad fue "imposible, ha sido imposible, yo me he centrado en repasar lo que habíamos trabajado anteriormente" (E3PTSecretaria), por tanto, los criterios u objetivos establecidos para este alumnado se quedaron estancados durante este periodo. Por ello, la docente indica

que: "este año, nuestros programas específicos y nuestras adaptaciones curriculares significativas se han reelaborado contando con la parte del trimestre del curso anterior que no se trabajó" (E3PTSecretaria). Así pues, siguiendo el contexto de este centro donde el alumnado sin ningún tipo de adaptación curricular tampoco avanzó en contenidos, ya que, como comentan los y las docentes, simplemente se repasaron los contenidos vistos hasta marzo, podemos determinar que, en ese aspecto, el alumnado de PT se encontraba en igualdad de condiciones.

Lo que sí llegó a realizar la PT para que el alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) pudiera seguir con su aprendizaje desde casa y de la forma más sencilla posible, fue realizar alguna adaptación especial:

Yo lo que hice fue...de cada alumno NEAE coordiné su programación semanal de todas las áreas, de manera que yo recogía todas las actividades que me proponía adaptadas a los especialistas y al tutor y todas se las englobaba en un plan de trabajo junto con mi actividad. (E3PTSecretaria)

También, la docente indica que:

Les daba indicaciones para respetar el horario escolar por la mañana, es decir, que se siga levantando temprano, que se vistiera, que siguiera con su horario de trabajo... su tiempo de recreo, que retomaran la actividad y, luego, a medio día el almuerzo y por la tarde ocio... (E3PTSecretaria)

Por tanto, además de adaptar o mostrar de una forma más secuenciada las actividades, trató de que su alumnado siguiera con su rutina diaria con el fin de que no se viera más afectada de lo que ya se encontraba.

En definitiva, cabe destacar que existe una totalidad de acuerdo entre los y las docentes al considerar que las necesidades educativas de este alumnado no se han podido cubrir y, aunque uno de ellos fue algo más optimista comentando que "en situación de confinamiento, yo creo que sí", después especificó que "obviamente, como en una presencialidad no" (E7H).

Bloque 3: Brechas digitales

En este tercer bloque se recogen las declaraciones de los y las informantes acerca de las brechas digitales con las que se han encontrado durante el confinamiento.

Se comenzó preguntándoles tanto por las potencialidades como por las problemáticas a las que se han enfrentado los y las estudiantes y, la mayoría se dirigieron directamente a las problemáticas que observaron:

Niños con dificultades para la conexión, malas conexiones y demás, ausencia no, porque los míos tenían Internet, con muy poca alfabetización digital por parte de las familias en algunos casos... También con poca formación en las TIC, niños con falta de recursos y tener que compartir. (E1H)

Las problemáticas, más que nada, ha sido la escasez de dispositivos que tenían en la unidad familiar, porque se ha encontrado familias en la que los padres han teletrabajado y tienen más de un hijo y solo tenían un ordenador en casa que se lo iban turnando... (E5M)

Había algún alumno que en los inicios no tenía acceso a internet, entonces había tareas que este niño pues no podía entregar. (E2M)

Así pues, con estas declaraciones hemos podido observar cómo las brechas digitales de acceso a Internet y a dispositivos TIC y de competencias y habilidades digitales se encuentran aún muy presentes en una sociedad desarrollada tecnológicamente, lo cual ha afectado directamente en el progreso del aprendizaje del alumnado que poseen mayor riesgo y sufren otras tantas desigualdades.

Además, algo que también han destacado algunos de los y las docentes es que "el alumnado maneja muy bien las tecnologías, pero para los juegos" (E3PTSecretaria); "los niños manejan muy bien los teléfonos móviles, las tablets, pero con los ordenadores están cortitos" (E1H). Por tanto, aunque se considere que las nuevas generaciones son nativos digitales por la capacidad de respuesta rápida y por estar continuamente interactuando en las redes u otras plataformas digitales, la realidad es que son habilidosos en aquello en lo que usan día tras día, pero no para aspectos relacionados con el ámbito educativo como puede ser manejar un procesador de textos para realizar proyectos, tareas, etc., por lo que podemos considerar que los niños y las niñas de las nuevas generaciones son nativos digitales, pero no residentes, ya que su competencia digital está limitada a los videojuegos, las redes sociales, y otras plataformas de las que hacen uso a diario de forma consumista y no formativo como tal. Así pues, este es un motivo más por el que es necesario que desde la escuela se responda a las necesidades de la sociedad actual y no se pase por alto la verdadera competencia digital

del alumnado, dándoles la oportunidad de recibir una alfabetización crítica ante el uso de las TIC.

A pesar de todas estas dificultades, la mayoría del profesorado ha estado de acuerdo en que un aspecto favorecedor de la enseñanza telemática ha sido que el nivel de la competencia digital del alumnado ha mejorado. Sin embargo, en contradicción a estas afirmaciones, hemos podido contemplar que la valoración que realiza la docente que imparte cultura y práctica digital acerca de la competencia digital de su alumnado tras el periodo de confinamiento, no ha sido lo afable que se esperaría tras una enseñanza totalmente telemática, ya que la misma indica que "si tengo que ponerte nota, un 6 y mucho les estoy poniendo eh" (E6MTIC), puesto que los y las alumnas son más resueltos en aspectos de las TIC que utilizan en su día a día como son las redes sociales o los juegos, como dos docentes comentaban anteriormente, que en el uso de las TIC para el ámbito educativo: "a nivel curricular pues te digo eso, que un 6, pero si es verdad que los sacas del cole y ya te digo, son unos crack" (E6MTIC). Por tanto, también se pone de relieve la brecha existente entre lo que ocurre fuera de las aulas y dentro de ellas, ya que en la escuela apenas se ha venido utilizando las tecnologías en comparación con el nivel de uso que le da el alumnado fuera de ella, por ello, como comentamos anteriormente, es necesario que la escuela tenga en cuenta todos los cambios producidos en una sociedad considerada como tecnológica.

Otro aspecto a destacar es que todos los y las informantes reconocen que el centro haya realizado un estudio para conocer la situación del alumnado en cuanto al acceso a las TIC, "la administración nos pidió una especie de encuestas digitales y demás de cómo estaban tanto a nivel de medios como de alfabetización digital la familia" (E1H) y aunque alguna docente declara que "se habló con el ayuntamiento y les pusieron Internet en casa a los alumnos que no tenían" (E2M), la mayoría comenta que las dificultades encontradas quedaron registradas, pero los recursos para paliarlas no llegaron:

La Junta nos prometió que nos iba a mandar unos ordenadores que nos consta que en algunos centros ya han llegado para esos niños que tienen carencia, pues, prestárselos, pero hasta la fecha que estamos a 12 de mayo y no hemos recibido ese material, es una pena, pero es la realidad. (E3PTSecretaria)

Por tanto, aunque la intención con la que se ha realizado el estudio es favorecedora para atender las desigualdades entre el alumnado, si desde la Administración no realiza alguna actuación resolutoria de dotación de recursos o formación para paliar la brecha de alfabetización digital, volvemos a estar en el mismo punto de partida.

Siguiendo con las problemáticas producidas por las brechas digitales, hay docentes que comentan la dificultad para contactar con ciertos alumnos y alumnas:

De 26 niños, 13 eran fijos, ya los demás iban variando, había días que te encontrabas a unos, había días que te encontrabas a otros...había dos o tres niños que no, porque el hermano utilizaba el ordenador...la excusa que ponían era que el hermano lo utilizaba (E6MTIC)

Nosotros hemos ido a buscar las tareas hasta a sus casas María Jesús, cuando ya se podía salir a la calle...porque no han enviado nada, pocos casos, pero los ha habido... Y es que algunos no pudieron trabajar porque es que no disponían de medios, no porque no quisieran (E3PTSecretaria)

Con estas declaraciones podemos contemplar cómo, aunque había familias que estaban dotadas de recursos tecnológicos, estos no eran suficientes al residir más de un o una estudiante en la misma casa, esta brecha de acceso a los dispositivos tecnológicos ha provocado que siempre algún alumno o alumna no pudiera acceder a las clases virtuales.

En relación con ello, incluso un docente nos relató que directamente no había podido contactar con uno de sus alumnos en todo este periodo:

Un alumno en concreto había con el que no podía contactar... con este alumno ni sabía si le llegaba, porque yo lo único que tenía era un correo electrónico, pero no daba respuesta. Entonces, la evaluación o la nota que le pusimos en el tercer trimestre fue de suficiente ¿Por qué? Pues porque la Junta llegó a la conclusión de que no se podía suspender a ningún alumno. (E7H)

Además, con este relato se ha observado que las evaluaciones que se seguían en estos casos han tenido en cuenta la desigualdad provocada por las brechas digitales, por tanto, han sido igual de excepcionales que la situación de crisis sanitaria que hemos y estamos viviendo.

Asimismo, la docente que imparte cultura y práctica digital ha podido observar ciertas desigualdades entre el alumnado para la realización de las distintas tareas de esta

asignatura, puesto que, debido a las brechas digitales, no todo el alumnado estaba en igualdad de condiciones:

Había niños que sabían perfectamente hacer un Genially,...y otros niños que no sabían abrir ni el Word, también yo creo que esto es un poco debido a la brecha digital, que a lo mejor en casa no tenían portátil y no saben utilizar estas herramientas y a lo mejor lo que sabe utilizar es el móvil. (E6MTIC)

En esta línea, esta misma docente también ha visto una desigualdad en el aprendizaje del alumnado para su asignatura dependiendo de si las familias tenían una mayor o menor competencia digital, es decir, se ha observado claramente que la brecha de alfabetización digital ha afectado de forma directa en el alumnado:

Para algunos eran empezar de cero y para otros es que se aburrían cuando tú empezabas a explicar algo o... ya iban por delante tuya y los demás, como que, a ver no sé si se sentían frustrados, pero veían que otros sabían más que él o ella. (E6MTIC)

Esto también es comentado por la docente de PT, la cual indica que, en ciertos casos, encontró dificultades relacionadas con los recursos digitales que tenían en casa, así como, el alumnado con familias que poseen competencia digital se mostraba más resueltos que otros: "la brecha digital, se ha visto más señalada en familias con menos recursos, las que han tenido una menor habilidad..." (E3PTSecretaria).

Además, a estas dificultades relacionadas con la alfabetización digital de las familias y alumnado, también se les ha añadido otras que corresponden con el nivel socio-cultural de las familias y la implicación de las mismas por la educación de sus hijos, ya que como expresa una de las docentes desde su experiencia, estas problemáticas eran "por brecha digital y por problemas culturales y de la familia,... no tenían un nivel cultural medio para decir,... "me voy a conectar por el bien de mi hijo porque le hace falta", sino que la dejaban ahí, la educación era como algo en segundo lugar" (E5M).

Con lo expuesto, la mayoría de los y las docentes han podido llegar a la conclusión que las desigualdades en el aprendizaje entre un tipo de alumnado y otro se han visto intensificadas:

A pesar de que nosotros hemos intentado que no se viera esa desigualdad, pero sí, sí, el padre y la madre que estaban más formados en las nuevas tecnologías y tenían más

recursos han respondido más y mejor que el resto. Entonces..., se ha visto más señalada en familias con menos recursos, las que han tenido una menor habilidad, es así indiscutiblemente... (E3PTSecretaria).

Se ha intensificado mucho más los niños que han estado en un tipo de familia, con unas carencias culturales, académicas, digitales, se nota bastante más que en una familia que está encima, que le importa la educación de sus hijos, que tienen medios, que pone todo al alcance del niño o de la niña, etc. (E5M)

De esta forma, contemplamos que, además del acceso a Internet y de disponer de dispositivos tecnológicos, una alfabetización tecnológica de las familias ha favorecido en gran medida al aprendizaje de un porcentaje del alumnado, creándose, de esta forma y, en comparación con el otro porcentaje del alumnado sin esta ventaja, oportunidades y desigualdades entre los mismos.

Bloque 4: Competencia digital del profesorado

Para la mayoría del profesorado esta situación, en la que únicamente podían impartir los contenidos por medio de las TIC, les ha supuesto un reto, bien porque no existía la suficiente formación en TIC: "me matriculé en un curso de Moodle... Para que hubiera un feedback con los niños, entonces era formarme y formar a las familias" (E3PTSecretaria); por no tener las suficientes indicaciones de cómo impartir la enseñanza: "al principio fue toma, tú búscate las papas, intenta tú llevar de alguna una forma el aprendizaje" (E6MTIC); o por las dificultades que conlleva para el aprendizaje la no presencialidad: "me gusta el contacto alumno-maestro, mirar a los ojos, que haya un feedback en el momento" (E2M). Sin embargo, también hay docentes que esta situación la han visto como una oportunidad para insertar las TIC en su práctica educativa y también para tomar conciencia de cómo de implantadas estaban las TIC en su metodología:

Nos hemos dado cuenta, y el que no se ha dado cuenta es porque no quiere, de que las tecnologías en la educación hay que integrarlas aún más,... Yo he podido dar salida sin tener que preguntar, ni tener que pedir ayuda. (E7H)

Me ha servido para empujarme, en mi caso, a cosas que tenía aparcadas desde hace un tiempo, pues para ponerlas en marcha. (E1H)

Al preguntar al profesorado acerca de su formación ante la situación vivida, solo uno de los docentes considera haberla tenido por haber realizado un máster en TIC y, porque ya la implementaba anteriormente, pero la gran mayoría comenta no haber tenido la formación suficiente en TIC para el reto que les ha supuesto la enseñanza telemática:

No ha habido formación ninguna, ni por parte del CEP, ni nada, ya te digo con nada. Tampoco mi formación previa me ha servido para esta situación, yo me he tenido que formar de nuevo, lo que yo sabía no hay comparación con lo que sé ahora, me he tenido que formar por mi parte. (E4HSecretario)

Para nada tengo formación... ha habido cursos de TIC, pero lo que te enseñan son una serie de plataformas... te dicen para que sirve...pero no te enseñan cómo... Es como hablarte de algo general, que tú sabes que está ahí, pero vale, enséñame cómo usarlo y cómo sacar beneficio de ella, entonces eso es verdad que no hay. (E5M)

Cabe destacar que, dentro del Proyecto Educativo de ambos centros, igualmente, puede contemplarse que en el apartado de "Plan de formación del profesorado" no se promueve una formación del profesorado en TIC, asimismo, tampoco en el Protocolo Covid-19 aparece ninguna mención a dicha formación. Por tanto, puede considerarse la necesidad de implementar en documentos de referencia para el centro como los citados, una formación en TIC al profesorado que dé respuesta a las necesidades educativas encontradas en el aula que provienen de la sociedad digital y digitalizada en la que vivimos.

Por su lado, en cuanto a la coordinación existente durante este periodo entre los docentes, se ha podido contemplar que los y las docentes que pertenecían a un mismo centro comentan que sí existía coordinación entre los propios compañeros: "Sí, sí había muchísima coordinación entre los compañeros" (E2M); mientras que el profesorado perteneciente al otro centro educativo comentan no haber tenido apenas una coordinación entre ellos: "no la había porque cada uno llevaba su clase de una forma, aquí, esto era averiguar sus cosas como podía, se ha visto la verdad que mucha desigualdad entre un aula y otra" (E5M). Así pues, al igual que se comentó anteriormente, parece que el contexto del centro, la cultura de trabajo y las relaciones que se establecen entre el profesorado favorece a que se lleve un tipo de coordinación entre ellos y ellas u otra.

Sin embargo, aunque para los docentes del centro educativo al que pertenece la PT no había mucha coordinación entre ellos, la especialista indica que para los casos de NEAE "hemos tenido mucha coordinación sí, y hemos tenidos reuniones entre los docentes como los tutores que tenían alumnos NEAE conmigo muy asiduamente, sí, sí, muchas reuniones" (E3PTSecretaria). Por lo que, aunque el alumnado NEAE se considera como un grupo vulnerable al que los cambios puede afectarles de forma más directa que a los demás, puede contemplarse que la atención puesta en ellos ha sido la adecuada y se ha buscado siempre su progreso dentro de la situación de confinamiento.

A partir de esta situación excepcional, se ha podido observar cómo la percepción del profesorado sobre el uso de las TIC para el ámbito educativo ha cambiado, como expresa una de las docentes "yo antes no pensaba que fueran tan necesarias las TIC" (E6MTIC), además, uno de los maestros comenta que "antes se tenía mucho miedo a las TIC y creo que ahora hemos avanzado mucho en este periodo" (E4HSecretario). Por tanto, al igual que expresa una de las docentes, las TIC "son una parte de la enseñanza, hay que integrarla dentro" (E5M), es necesario contemplar estos recursos como un medio que complementa y que se integra dentro de la metodología usada en la práctica educativa.

Bloque 5: Actuaciones realizadas desde los Equipos Directivos

En relación a las actuaciones realizadas por parte del Equipo Directivo de ambos centros para adaptarse a esta nueva situación, podemos observar cómo estas fueron realizándose según las necesidades que se iban mostrando, ya que como expresa el secretario "a lo primero ni inspección ni nadie tenían claro nada" (E4HSecretario), por tanto, en un principio, todas las decisiones en cuanto a la organización eran tomadas por parte del Equipo Directivo:

Fue un poco complicado el mero hecho de organizar todo, sin tener pautas claras de ningún lado de saber cómo se hace, íbamos haciendo ensayo-error hasta que ya empezamos a dar con la tecla o nos vinieron instrucciones de cómo hacerlo. (E4HSecretario)

Así pues, quienes ejercen las labores de secretaría, nos informan de algunas de las actuaciones que realizaron:

Estas actuaciones... eran hacer el cuadrante para tener un control de los contenidos que se iban dando... luego también hicimos otro cuadrante para que los tutores nos pasasen las familias que no tenían Internet para ver cómo lo podíamos solucionar, etc. (E4HSecretario)

Se nos agravó el tema de los pagos porque nosotros los pagos siempre los habíamos hecho de forma presencial... Entonces cambiamos el sistema y lo hicimos por una plataforma digital. También, se modernizó el tema de gestión económica (E3PTSecretaria)

Además, ambos secretarios comentan haber coincidido el inicio de la pandemia con el periodo de admisión del nuevo alumnado, por tanto, para ello, también, tuvieron que cambiar los medios que utilizaban hasta el momento, ya que los padres y madres que no pudieron entregar la documentación de forma presencial, tuvieron que hacer su entrega "mediante el correo electrónico o a través de la secretaria virtual, nos tuvimos que reinventar en secretaría"(E3PTSecretaria). Así pues, como comenta la secretaria, la digitalización no solo afectó a aspectos relacionados con el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, sino que también tuvieron que modificarse y adaptarse aquellos elementos que competen a la secretaría del centro a la digitalización.

A la hora de abordar la pregunta sobre si el centro se encontraba en proceso de transformación digital, el secretario y la secretaria poseen perspectivas diferentes aun teniendo similares recursos tecnológicos en los respectivos centros educativos como pantallas digitales, ordenadores portátiles y una sala de informática con ordenadores de mesa. Así pues, mientras que la secretaria expresa que: "Sí, nos encontrábamos en un proceso, pero la verdad que ponernos las pilas y echarnos a funcionar ha sido cuando nos hemos visto en esta situación" (E3PTSecretaria), el secretario considera que "una transformación digital como tal no" (E4HSecretario). Esta declaración del secretario se contradice con lo expuesto en el apartado de "planes y proyectos del centro" que se encuentra dentro del Proyecto Educativo de su centro, ya que en el mismo se muestra que el propio secretario ha sido coordinador del plan estratégico "Proyecto Centro TIC Escuela TIC 2.0" en los cursos 2017-18/2018-19. Por tanto, podemos considerar que, aunque el centro educativo esté inserto en un plan de escuela TIC, realmente, el uso que hacen de ellas no se ha correspondido hasta el momento con las bases o los fundamentos de este proyecto.

Por su parte, aunque la secretaria comenta que el centro se encuentra inmerso en una transformación digital, nos comenta que las actuaciones realizadas eran escasas:

Usábamos el aula de informática para alguna actividad puntual, se usaba más que nada desde 3º a 6º para hacer proyectos de investigación...Teníamos un carro de portátiles un poco obsoletos, pero que también nos servía y utilizábamos para 2º y 3º ciclo. (E3PTSecretaria)

Así pues, a partir de estas declaraciones podemos determinar que la transformación digital de las escuelas se está realizando con mayor lentitud en comparación a lo que la sociedad lo hace, por tanto, no dan respuesta a las nuevas necesidades formativas donde la información se encuentra en nuevos formatos y el conocimiento es gestionado de una nueva forma.

También, se pretendió conocer si los centros educativos se aseguraron de que el profesorado tuviera las habilidades y recursos necesarios para impartir la docencia. Ante ello, se pudo observar que el centro de la secretaria sí llevó a cabo alguna actuación excepcional, mientras que en la escuela del secretario no se realizó nada en concreto.

Hicimos lo que pudimos... Intentamos crear un grupo que sirviera para tener una especie de intercambio de lo que nos iba bien a unos o a otros. También, el profesorado que no preparaban actividades para los niños... porque se decidió que se diera prioridad a las actividades de las áreas instrumentales y a la ciencia. Entonces, ese profesorado... era el que... coordinaba todas las tareas de todos los tutores... fue de bastante ayuda porque sin ellos, hubiéramos tenido un poco más de desorden. (E3PTSecretaria)

En el confinamiento pues nosotros sabíamos qué maestros tenían acceso a Internet, cómo lo estaban haciendo y demás, pero no es que hiciéramos nada para asegurarnos de que todos tenían acceso y habilidades. (E4HSecretario)

Es de señalar que estas actuaciones determinadas por uno de los centros no estaban vigentes antes del confinamiento, es decir, que en ambas escuelas ni previamente a la situación de pandemia ni durante la misma, se ha tenido en cuenta la alfabetización digital del profesorado, la cual podemos considerarla determinante para impartir la docencia en la sociedad actual. Además, a partir de la descripción que realiza la secretaria sobre la actuación que han llevado a cabo en el confinamiento donde había profesorado que no impartían su asignatura, podemos ver cómo la concepción de

currículum que posee el centro es aquella en la que las asignaturas instrumentales poseen mayor importancia que aquellas áreas no troncales y, esta preferencia, se produce hasta tal punto que se ha decidido no impartirlas y no avanzar en sus contenidos, los cuales también son esenciales para el desarrollo integral del alumnado.

Por otro lado, cabe destacar que, para aquellos alumnos sin recursos digitales, desde el Equipo Directivo se ha buscado las soluciones que estaban a su alcance.

Ofreciéndole las actividades a través de la copistería para que pudieran hacer en papel o mandándoles fotos del libro... La mayoría de las familias tenían móvil y lo hacían con el móvil. (E3PTSecretaria)

Lo que se hacía era por teléfono, mediante vía *Whatsapp*. No hemos podido ofrecer los portátiles que teníamos, aunque, nos han llegado, hace poco la dotación de portátiles, que nos han llegado 14 portátiles de delegación para estos casos, pero mira, nos llegan en mayo... (E4HSecretario)

Así pues, a partir de las declaraciones del secretario, también debe señalarse que, si desde la administración no se dota de recursos, ya sean digitales o de formación, y estos llegan finalizando un año académico, resulta aún más dificultoso que los centros educativos den respuestas a las necesidades que tenga su alumnado.

Finalmente, se preguntó a las personas entrevistadas sobre la incorporación de las TIC en documentos relevantes para el centro como el Proyecto Educativo a partir de esta nueva forma de enseñanza y aprendizaje. En relación a ello el secretario comentó lo siguiente:

Hemos tenido que modificar muchas cosas del proyecto educativo y del plan de centro, por ejemplo, este año, al empezar no sabíamos si iba a haber semipresencialidad, teníamos que contar cómo íbamos a atender a los casos positivos de Covid, entonces, pues, implantamos que teníamos que utilizar la plataforma Moodle obligatoriamente para aquellos alumnos o clase que fueran confinados, pero sí que es verdad que tuvimos que incluir todo eso en nuestro plan de centro y en el protocolo Covid.(E4HSecretario)

Sin embargo, todas estas modificaciones que nos comenta aparecen solo en el documento de Protocolo de Actuación Covid-19. En el Proyecto Educativo, en el R.O.F y otros documentos no se han encontrado modificaciones nuevas relacionadas con las TIC por motivo de esta nueva situación en el ámbito académico, lo que nos hace pensar

que cuando se reformulen estos documentos, todas estas acciones comentadas serán añadidas.

Por su lado, la secretaria nos comenta que en el Proyecto de Centro ha incorporado la invitación a todo el profesorado a realizar cursos formativos "para ponernos todos a trabajar con la misma plataforma para todos estar en la misma línea" (E3PTSecretaria). En cambio, hemos podido contemplar que en documentos como el Proyecto Educativo o el Protocolo de Actuación de Covid-19 no se presenta una información concreta relacionada con cursos formativos dirigidos al profesorado, por tanto, puede considerarse que están en proceso de elaboración o tienen pensamiento de llevar esto que comenta a cabo. Asimismo, la secretaria expresa que en los documentos de las actas de las distintas reuniones de ETCP, etc., se han tenido en cuenta el seguimiento del uso dado a plataformas como *Moodle* o *Ipasen*.

Para ultimar, en las distintas entrevistas todos los y las informantes comentaron las conclusiones a las que han llegado con todo este proceso y vivencia. La mayoría expresaron la necesaria formación en TIC que necesitan los docentes para estar actualizados y preparados para impartir los contenidos en una sociedad tecnológica, además, destacaron la necesidad de contemplar las metodologías utilizadas hasta el momento para transformarlas hacia unas que se basen más en las tecnologías con el fin de potenciar la competencia digital del alumnado. Por último, cabe destacar una apreciación de uno de los docentes entrevistados a partir de esta situación de confinamiento debido a la pandemia, la cual hace referencia a la presencia actual de las brechas digitales en nuestro alumnado y en la sociedad y la necesidad de paliar sus efectos en la educación.

6. CONCLUSIONES Y DISCUSIONES

Con este estudio se ha analizado las distintas percepciones de los y las docentes sobre las brechas digitales que se han acentuado tras la situación de confinamiento debido a la pandemia de Covid-19. A partir del mismo se han obtenido resultados que muestran las distintas barreras tecnológicas que aún siguen presentes en una de las sociedades más digitalizadas como es España (Colom, 2020), lo cual ha afectado de forma directa en las condiciones de igualdad y equidad de oportunidades para el acceso al aprendizaje por parte del alumnado, siendo algunas de estas barreras el acceso a dispositivos tecnológicos, la baja competencia digital del alumnado y familias e incluso, en una

minoría de casos, el acceso a Internet, coincidiendo todas estas con las brechas con las expuestas por Calderón Gómez (2019).

De acuerdo con el profesorado entrevistado, un porcentaje relevante de estudiantes no han alcanzado los objetivos mínimos de aprendizaje durante este periodo de confinamiento, y todo apunta a que es debido a que los efectos de las brechas digitales recaen en una desigualdad entre el alumnado. En esta línea, es necesario también considerar el rol de los y las docentes que han estado trabajando para impartir la docencia de la mejor forma posible adaptando todos los contenidos y aprendizajes, de la noche a la mañana, a una enseñanza totalmente telemática, aspecto para la que no estaban preparados, ni formados y tampoco tenían los recursos necesarios. Así pues, hemos podido encontrarnos con que la competencia digital del profesorado antes del confinamiento no estaba demasiado reconocida ni era de especial importancia para el sistema educativo, ya que, dependiendo de la actitud hacia las TIC y la competencia digital de cada docente, así sería su implementación en el aula. De esta forma, y como Quintero y Hernández (2005) expresan, el éxito de los cambios que se determinen en educación dependen del compromiso del profesorado, por lo que no podemos concebir a un o una docente de nuestro siglo que no tome en consideración el uso de las TIC en la enseñanza (Gisbert et al., 2016) aunque, también, tal y como hemos podido observar, son necesarias las ayudas que se ofrezcan desde la administración para satisfacer las demandas formativas de los y las docentes y la distribución de recursos digitales actualizados, ya que solo así el cambio en la educación sería viable (Quintero y Hernández, 2005).

Aunque finalmente la educación se ha podido ir adaptando a esta nueva realidad durante el confinamiento, es de destacar que la escasa formación del profesorado en TIC para transmitir la enseñanza por plataformas digitales junto con la baja competencia digital de algunas de las familias, ha provocado que las dificultades para el aprendizaje del alumnado se multiplicasen. En este sentido, es necesario destacar que el contexto y las situaciones familiares (económicas, exigencias laborales, el estilo educativo, el acceso a dispositivos, etc.) han sido aspectos sobre los que también se han tenido que actuar y tener en consideración.

En definitiva, las brechas digitales y sus efectos en la educación, son una evidencia de las desigualdades sociales existentes en nuestra sociedad que ya estaban y han salido a

flote con la crisis sanitaria. Así pues, es necesario que en la educación que se desarrolle en la nueva normalidad se produzca una reconciliación entre las tecnologías y la educación, haciendo que se invierta más en el uso y la presencia de recursos tecnológicos en las aulas con el fin de evitar las desigualdades de conocimiento digital entre nuestro alumnado (Montenegro, et al., 2020). Asimismo, como venimos diciendo, promover una formación para que el profesorado esté preparado tecnológicamente también resulta crucial para el cambio.

Por otro lado, podemos considerar que los objetivos que se plantearon para esta investigación se han conseguido. El primero de ellos que era "analizar y comprender la realidad del proceso de enseñanza-aprendizaje con las tecnologías digitales durante el confinamiento para la adquisición de los aprendizajes de la etapa del alumnado", se ha podido cumplir con el relato de los y las docentes sobre cómo se ha procedido para impartir la enseñanza con sus respectivos alumnos por medio de las TIC. El segundo objetivo "conocer la formación, los conocimientos y las percepciones del profesorado en torno a las TIC en educación" también se ha alcanzado, puesto que con las diversas perspectivas del profesorado se ha podido obtener qué ideas son las imperantes en cuanto al uso de las TIC en educación. Además, se ha conocido la formación en TIC destinada a la educación de los y las informantes. Y, el tercer objetivo, "identificar las potencialidades y las dificultades del uso de las TIC para el profesorado durante el confinamiento", se ha logrado igualmente con las experiencias del profesorado atendiendo a los aspectos positivos y negativos de una enseñanza completamente telemática.

Asimismo, las cuestiones de investigación han podido ser respondidas tras el estudio realizado, puesto que se han podido determinar las distintas brechas digitales existentes entre el alumnado y sus familias y cómo han afectado las mismas en el aprendizaje de los menores, cómo el uso que los y las docentes han dado a las TIC ha permitido o no que el alumnado adquiriera los aprendizajes durante este periodo y, además, se ha podido conocer la formación en TIC que el profesorado posee y los recursos digitales con los que contaban para impartir la docencia. También, hemos podido percibir los sentimientos y valoraciones sobre lo que ha supuesto para los y las docentes pasar de una modalidad presencial a una totalmente online con alumnos y alumnas de Educación Primaria. Incluso, podemos considerar que se ha respondido a la pregunta "¿Estamos preparados para una modalidad híbrida en la Educación Primaria desde la percepción

del profesorado implicado en este estudio?" a partir de los comentarios y conclusiones de los y las informantes, de los cuales se deduce que esta hibridación de la educación no sería posible al tener un sistema educativo donde los y las docentes están necesitados/as de formación, donde los centros educativos poseen recursos digitales obsoletos e insuficientes y carecen de dispositivos actualizados y, tampoco sería posible porque nos encontramos en un sistema que no ha valorado la competencia digital de su alumnado en coherencia con la sociedad tecnológica en la que vivimos.

Cabe destacar que han habido limitaciones a la hora de realizar la investigación, ya que, si se hubiera podido, se habría hecho uso de más instrumentos para la recogida de información como puede ser la observación directa del profesorado en las aulas y el uso que le dan en la actualidad a las TIC, lo cual hubiese enriquecido aún más al estudio, sin embargo, debido a la situación de pandemia, actualmente los centros educativos prefieren tener el menor contacto posible con personas externas al mismo. Asimismo, el contacto a la hora de entrevistar a los y las informantes también se ha visto afectado por la crisis sanitaria, pues se han tenido que llevar a cabo todas las entrevistas por medio de plataformas digitales, debido a la preferencia de no asistir a los centros educativos personas externas al mismo.

De este estudio podrían surgir nuevas investigaciones como estudios de casos en los que se recabe información de las percepciones que poseen las familias y el alumnado acerca de las TIC para el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como conocer qué les ha supuesto a ellos una enseñanza totalmente telemática, de forma que se pueda obtener una visión más amplia de las potencialidades y dificultades que posee una educación basada en las TIC en nuestra sociedad actual.

Para finalizar, se espera que este Trabajo Fin de Máster sirva de reflexión para el profesorado de las distintas etapas educativas, futuros docentes o cualquier agente educativo, ya que es necesario un replanteamiento de la educación hacia una en la que las TIC sean un recurso pedagógico más al que deban acceder, haciendo de ellas el mismo uso diario del que hace el alumnado fuera de la escuela.

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Adell, J., y Castañeda Quintero, L. J. (2012). Tecnologías emergentes, ¿pedagogías emergentes?. En J. Hernández, M. Pennesi, D. Sobrino y A. Vázquez (Coord.).

Tendencias emergentes en educación con TIC (pp. 13-32). Asociación Espiral, Educación y Tecnología.

- Álvarez Ramos, E., Heredia Ponce, H., y Romero Oliva, M. F. (2019). La Generación Z y las Redes Sociales. Una visión desde los adolescentes en España. *Revista Espacios*, 4(20), 1-13.
- Angulo Rasco, J. F. y Vázquez Recio, R. (2010). El currículum y los nuevos espacios para aprender. En J. Gimeno Sacristán, *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*, 501-526. Morata.
- Area, M., Borrás, J. F. y San Nicolás, B. (2015). Educar a la generación de los Millennials como ciudadanos cultos del ciberespacio: Apuntes para la alfabetización digital. *Revista de estudios de juventud*, (109), 13-32.
- Asociación para la investigación de medios de comunicación (2021). 23º Encuesta a AIMC a usuarios de internet - Navegantes en la Red. <https://n9.cl/rb0qu>
- Asociación para la investigación de medios de comunicación (2021). Encuesta General de medios. <https://internet.aimc.es/index.html#/main/lugaracceso>
- Ávila, P. (2016). Construcción de ciudadanía digital: un reto para la Educación. *Revista de la Dirección de Publicaciones Científicas*, 1-17.
- Barberá, E., Mauri, T. y Onrubia, J. (coords). (2008). *Cómo valorar la calidad de la enseñanza basada en las TIC. Pautas e instrumentos de análisis*. Editorial Graó.
- Barriga, F. (2008). Educación y nuevas tecnologías de la información: ¿Hacia un paradigma educativo innovador? *Revista Electrónica Sinéctica*, (30), 1-15.
- Cabero Almenara, J. (2014). Reflexiones sobre la brecha digital y la educación: siguiendo el debate. *Inmanencia*, 4(2), 14-26.
- Cabero-Almenara, J., Barroso-Osuna, J. y Martínez-Pérez, S. (2020) Estudiantes: ¿nativos digitales o residentes y visitantes digitales? *Revista de Ciencias Humanas y Sociales*, (93.2), 796-820.
- Cabero Almenara, J. y Marín Díaz, V. (2014). Miradas sobre la formación del profesorado en tecnologías de información y comunicación (TIC). *Revista Venezolana de Información, Tecnología y Conocimiento*, 11(2), 11-24.
- Cabero, J. (2003). La galaxia digital y la educación: los nuevos entornos de aprendizaje. En I. Aguaded. *Luces en el laberinto audiovisual. Congreso Iberoamericano de Comunicación y Educación*. Universidad de Huelva, Grupo de Investigación Ágora: Grupo Comunicar. Huelva.
- Cabrera, L. (2020). Efectos del coronavirus en el sistema de enseñanza: aumenta la desigualdad de oportunidades educativas en España. *Revista de Sociología de la Educación-RASE*, 13(2), 114-139.
- Calderón Gómez, D. (2019). Panorámica de la desigualdad digital en España: operacionalización y dimensionamiento de las brechas digitales de accesibilidad, habilidades y formas de uso. *Arxius de Ciències Socials*, (41), 109-122.

- Carr, N. (2011). *Superficiales. ¿Qué está haciendo Internet con nuestras mentes?* Taurus.
- Castells, M. (1997). *La Era de la Información: Economía, Sociedad y Cultura. Vol. 1 La Sociedad Red*. Alianza. <https://n9.cl/pmgu4>
- Causa, M. (2020). Reflexiones sobre la enseñanza universitaria en tiempos de pandemia. *Hologramática*, (32), 49-54.
- Cívico, A., Cuevas, N., Colomo, E. y Gabarda, V. (2021). Jóvenes y uso problemático de las tecnologías durante la pandemia: una preocupación familiar. *Hachetetépe. Revista científicade educación y comunicación*, (22), 1204-1204.
- Colom, C. (2020). Las brechas digitales que deben preocuparnos y ocuparnos. *Ekonomiaz: Revista vasca de economía*, (98), 350-353.
- Comisión Europea (2007). Competencias clave para el aprendizaje permanente. Un marco de referencia Europeo. <https://n9.cl/483y>
- Comisión Europea (2018). ANEXO de la Propuesta de Recomendación del Consejo relativa a las competencias clave para el aprendizaje permanente. <https://n9.cl/vuq6r>
- Conserjería de Educación de la Junta de Andalucía. (2009). Escuela TIC 2.0 [diapositivas de PowerPoint]. <https://www.juntadeandalucia.es/export/drupaljda/PlanEscuela.pdf>
- Decreto 72/2003, de 18 de marzo, de Medidas de Impulso de la Sociedad del Conocimiento en Andalucía. (2003). *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía*, 55, I. Disposiciones generales, de 21 de marzo de 2003, 6024-6034. <https://www.juntadeandalucia.es/boja/2003/55/d1.pdf>
- Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. (2015). *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía*, 50, I. Disposiciones generales, de 13 de marzo de 2015, 11-22. https://www.juntadeandalucia.es/boja/2015/50/BOJA15-050-00012-4617-01_00065845.pdf
- Decreto 181/2020, de 10 de noviembre, por el que se modifica el Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. (2020). *Boletín Oficial de la Junta de Andalucía*, 221, I. Disposiciones generales, de 16 de noviembre de 2020, 22-27. https://www.juntadeandalucia.es/boja/2020/221/BOJA20-221-00006-13864-01_00181126.pdf
- Decuir-Gunby, J.T., y Schutz, P.A. (2017). Asking Appropriate Research Questions. En J.T. Decuir- Gunby y P.A. Schutz, *Developing a Mixed Methods Proposal: A Practical Guide for BeginnigReserachers*. (pp. 33-43).SAGE Publications.
- Del Rincón, D, Anal, J., Latorre, A. y Sans, A. (1995). *Técnicas de investigación en Ciencias Sociales*. Dykinson.
- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M. y Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso dinámico y flexible. *Investigación en educación médica*, 2(7).

- Echevarría, J. (2008). Las brechas digitales: Inclusión y exclusión en la sociedad de la información. *El Valor de la palabra. Hitzarenbalioa*, (6), 143-166.
- Esteve, F., Castañeda, L. y Adell, J. (2018). Un modelo holístico de competencia docente para el mundo digital. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 32.2(91), 105-116.
- European Commission (2007). Key Competencies for Lifelong Learning: European Reference Framework, Office for Official Publications of the European Communities, Luxembourg. <https://bit.ly/3h20QZL>
- Expósito, C. D., y Marsollier, R. G. (2020). Virtualidad y educación en tiempos de COVID-19. Un estudio empírico en Argentina. *Educación y Humanismo* 22(39), 1-22. <https://doi.org/10.17081/eduhum.22.39.4214>
- Fernández-Cruz, F. J., & Fernández-Díaz, M. J. (2016). Los docentes de la Generación Z y sus competencias digitales. *Revista Científica de Educomunicación*, (34), 97-105. <http://dx.doi.org/10.3916/C46-2016-10>
- Ferrari, A. (2012). Digital Competence in Practice: an Analysis of Frameworks. JRC Technical Reports. European Commission.
- Fumero, A. (2016). Jóvenes Z. *Revista de Estudios de Juventud*, (114), 11-27.
- García-Martín, J. y García-Martín, S. (2021). Uso de herramientas digitales para la docencia en España durante la pandemia COVID-19. *Revista Española de Educación Comparada*, (38), 151-173.
- Gimeno Sacristán, J. (2010). El currículum en la sociedad de la información y del conocimiento. En J. Gimeno Sacristán (Comp.), *Saberes e incertidumbres sobre el currículum* (pp. 180–202). Morata.
- Gisbert, M. (2000). El profesor del siglo XXI: de transmisor de contenidos a guía del ciberespacio. En Cabero et al., *Las Nuevas tecnologías en la formación flexible ya distancia*, 315-330.
- Gisbert, M., González, J. y Esteve, F. (2016). Competencia digital y competencia digital docente: una panorámica sobre el estado de la cuestión. *Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa*, 74-83. <http://dx.doi.org/10.6018/riite/2016/257631>
- Gutiérrez-Martín, A. (1998). El profesor ante las nuevas tecnologías multimedia. En A. Alonso, A. Bautista, R. Ferguson, A. Gallardo, A. García, A. Gutiérrez, I. Oliveira, J. Piette, M. Pinto, R. Quin, A. Villagra, y A. Gutiérrez-Martín (Coord.). *Formación del Profesorado en la Sociedad de la Información*. E.U. Magisterio de Segovia. <https://n9.cl/fg5rs>
- Gutiérrez-Martín, A. (2008). Las TIC en la formación del maestro: "realfabetización" digital del profesorado. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, (63), 191-206.
- Gutiérrez-Ochoa, S. M. y Díaz-Torres, C. H. (2020). La Educación Virtual en tiempos de pandemia. *Gestión y Desarrollo Libre*, 6(11), 1-16.

- Hall, R., Atkins, L. y Fraser, J. (2014). Defining a self-evaluation digital literacy framework for secondary educators: the digilitlecister project. *Research in Learning Technology*, 22. <http://dx.doi.org/10.3402/rlt.v22.21440>
- Heinemann, K. (2003). *Introducción a la metodología de la investigación empírica en las ciencias del deporte* (1ª ed., Vol. 75). Editorial Paidotribo
- Instituto Nacional de Estadística (2020). Encuesta sobre Equipamiento y Uso de Tecnologías de Información y Comunicación en los Hogares (INE Publicación TIC-H-2020).
- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (2017). Marco común de competencia digital docente. INTEF. <https://n9.cl/olmz>
- Isman, A., yGungoren, O. (2014). Digital citizenship. *Turkish Online Journal of Educational Technology-TOJET*, 13(1), 73-77.
- Jiménez Cortés, R., Vega Caro, L., y Vico Bosch, A. (2016). Habilidades en Internet de mujeres estudiantes y su relación con la inclusión digital: Nuevas brechas digitales. *Education in the Knowledge Society*, 17(3), 29-48.
- KuricKardelis, S., Calderón-Gómez, D. y SanmartínOrtí, A. (2021). Educación y brecha digital en tiempos del COVID-19. Perfiles y problemáticas experimentadas por el alumnado juvenil para continuar sus estudios durante el confinamiento. *Revista de Sociología de la Educación-RASE*, 14(1), 63-84. <http://dx.doi.org/10.7203/RASE.14.1.18265>
- Latorre, A., Del Rincón, D. y Arnal, J. (2005). *Bases metodológicas de la investigación educativa*. Ediciones Experiencia, S.L.
- LOMCE. Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa. (2013). *Boletín Oficial del Estado*, 295, I. Disposiciones generales, de 10 de diciembre de 2013, 1-64. <https://www.boe.es/buscar/pdf/2013/BOE-A-2013-12886-consolidado.pdf>
- LOMLOE. Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación. (2020). *Boletín Oficial del Estado*, 340, I. Disposiciones generales, 30 de diciembre de 2020, 122868-122953. <https://www.boe.es/eli/es/lo/2020/12/29/3/dof/spa/pdf>
- López-Gil, M. (2018). El sujeto digital en la sociedad líquida: Hacia una reconceptualización ético-política. En R. Vázquez-Recio (Coord.). *Reconocimiento y bien común en Educación* (pp. 83-118). Morata.
- López Gil, M. M., y Bernal Bravo, C. (2016). La cultura digital en la escuela pública. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, (85), 103-110.
- López-Gil, M. y Bernal-Bravo, C. (2019). El perfil del profesorado en la Sociedad Red: reflexiones sobre las competencias digitales de los y las estudiantes en Educación de la Universidad de Cádiz. *International Journal of Educational Research and Innovation (IJERI)*, 11, 83-100.

- López-Gil, M. M. y Vázquez-Recio, R. (2016). Reflexiones acerca del perfil docente ante los nuevos modos de construir y gestionar el conocimiento. Colóquio. Desafíos curriculares e pedagógicos na formação de professores, 213-219.
- Saez López, J. M. (2012). Valoración del impacto que tienen las TIC en educación primaria en los procesos de aprendizaje y en los resultados a través de una triangulación de datos. *RELATEC: Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 11(2), 11-24.
- Loveless, A. y Williamson, B. (2017). *Nuevas identidades de aprendizaje en la era digital. Creatividad. Educación. Tecnología. Sociedad*. Ministerio de Educación junto a Narcea.
- Lozano Díaz, A., y Fernández Prados, J. S. (2019). Hacia una educación para la ciudadanía digital crítica y activa en la universidad. *Revista Latinoamericana de Tecnología Educativa*, 18(1), 176-187.
<http://dx.medra.org/10.17398/1695-288X.18.1.175>
- McMillan, J. H. y Schumacher, S. (2005). *Investigación educativa 5ª Edición*. PEARSON.
- Marcelo, M. (2001). Aprender a enseñar para la sociedad del conocimiento. *Revista Complutense de Educación*, 12(2), 531-593
- Marciniak, R., y Gairín-Sallán, J. (2018). Dimensiones de evaluación de calidad de educación virtual: revisión de modelos referentes. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 21(1), 217-238.
- Montenegro, S., Raya, E., y Navaridas, F. (2020). Percepciones Docentes sobre los Efectos de la Brecha Digital en la Educación Básica durante el Covid-19. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social*, 9(3), 317-333.
- Moya-Martínez, A. M. (2009). Las nuevas tecnologías en la educación. *Innovación y experiencias educativas*, 24(1), 1-9.
- Murelaga, J. (2005). Breve reflexión de la sociedad tecnologizada actual. *Revista Latina de Comunicación Social*, 8(59), 1-10.
- Observatorio de la Infancia en Andalucía (2020). Hábitos, actividades y riesgos en las TIC (Informe OIA 2020).
- OECD (2020). A Helping Hand: Education Responding to the Coronavirus Pandemic, by Tracey Burns (Senior Analyst, OECD Directorate for Education and Skills).
<https://oecdeditoday.com/education-responding-coronavirus-pandemic/>
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la Educación Primaria, la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato. (2015). *Boletín Oficial del Estado*, 25, I. Disposiciones generales, 29 de enero de 2015, 6986-7003.
<https://www.boe.es/buscar/doc.php?id=BOE-A-2015-738>

- Organización Mundial de la Salud. (s.f.). Preguntas y respuestas sobre la enfermedad por coronavirus (COVID-19). <https://n9.cl/gdwo>
- Pérez-Escoda, A., Castro-Zubizarreta, A., y Fandos-Igado, M. (2016). La competencia digital de la Generación Z: claves para su introducción curricular en la Educación Primaria. *Comunicar: Revista Científica de Comunicación y Educación*, 24(49), 71-79. <https://doi.org/10.3916/C49-2016-07>
- Pinos-Coronel, P. C., García-Herrera, D. G., Erazo-Álvarez, J. C. y Narváez-Zurita, C. I. (2020). Las TIC como mediadoras en el proceso enseñanza-aprendizaje durante la pandemia del COVID-19. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, 5(1), 121-142.
- Prensky, M. (2001). Digital Natives, Digital Immigrants. *MCB University Press*, 9(5), 1-6.
- Quintana, Y. (2016). Generación Z: vuelve la preocupación por la transparencia online. *Revista de Estudios de Juventud*, 114, 127-142.
- Quintero, A. y Hernández, A. (2005). El profesor ante el reto de integrar las TIC en los procesos de enseñanza. *Enseñanza*, 23, 305-321.
- Real Decreto 463/2020, de 14 de marzo, por el que se declara el estado de alarma para la gestión de la situación de crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19. Boletín Oficial del Estado. (2020). *Boletín Oficial del Estado*, 67, I. Disposiciones generales, 14 de marzo de 2020, 25390-25400. <https://www.boe.es/boe/dias/2020/03/14/pdfs/BOE-A-2020-3692.pdf>
- Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. (2014). *Boletín Oficial del Estado*, 52, I. Disposiciones generales, 1 de marzo de 2014, 19349-19420. <https://www.boe.es/boe/dias/2014/03/01/pdfs/BOE-A-2014-2222.pdf>
- Rodicio-García, M. L., Ríos-de Deus, M. P., Mosquera-González, M. J., y Penado Abilleira, M. (2020). La brecha digital en estudiantes españoles ante la Crisis de la Covid-19. *Revista Internacional de Educación para la Justicia Social* 9(3), 103-125.
- Rodríguez Gallardo, A. (2006). *La brecha digital y sus determinantes*. Universidad Nacional Autónoma de México. <https://n9.cl/gxv1>
- Rodríguez-Gómez, G. (2011). *Técnicas e instrumentos para la investigación*. UNIR
- Rodríguez Gómez, G., Gil Flores, J. y García Jiménez, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa* (2ª ed.). Aljibe.
- Ruiz Olabuénaga, J.I. (2012). *Metodología de la investigación cualitativa*. Deusto. <https://www-digitaliapublishing-com.bibezproxy.uca.es/visor/15155>
- Ruiz Tarrías, S. (2020). “Brecha digital”, economía y derecho a la educación en la era COVID-19. *CIVINEDU 2020*, 238-239.
- Sadín-Esteban, M. P. (2003). La enseñanza de la investigación cualitativa. *Revista de Enseñanza Universitaria*, (21), 37-52.

- Silva-Quiroz, J. E. y Lázaro-Cantabrana, J. L. (2020). La competencia digital de la ciudadanía, una necesidad creciente en una sociedad digitalizada. *Eduotec. Revista Electrónica De Tecnología Educativa*, (73), 37-50. <https://doi.org/10.21556/edutec.2020.73.1743>
- Taylor, S. J. y Bogdan, R. (2002). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación La búsqueda de significados*. PAIDÓS.
- Tejedor, F. J. y García-Valcácer, A. (2006). Competencias de los profesores para el uso de las TIC en la enseñanza. Análisis de sus conocimientos y actitudes. *Revista española de pedagogía*,(233), 21-43.
- UNESCO (1998): Informe mundial sobre la educación. *Revista Española de Educación Comparada*, 4, 267-269.
- UNESCO (2020). Consecuencias negativas del cierre de las escuelas. <https://es.unesco.org/node/320395>
- UNESCO (2020). Informe COVID-19 CEPAL. La educación en tiempos de la pandemia de COVID-19. Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL). <https://n9.cl/mgw0>
- Vázquez, R. y Angulo, F. (2003). *Introducción a los estudios de casos: los primeros contactos con la investigación etnográfica*. Ediciones Aljibe.
- Vázquez, R. y Angulo, F. (2010). El currículum y los nuevos espacios para aprender. En Gimeno, J. *Saberes e incertidumbres sobre el currículum*(pp. 501-526). Morata.
- Vladimir, B. (2020). Desafíos y oportunidades de la educación en línea en el contexto de la pandemia de COVID-19. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 5(1), 394-404.

8. ANEXOS

ANEXO 1

Carta de presentación para contactar con las personas candidatas



Universidad de Cádiz
Facultad de Ciencias de la Educación
Máster en Investigación Educativa para el
Desarrollo Profesional del Docente

2021

En Chipiona, Cádiz a ____ de ____ de 2021

Estimado/a docente:

Me pongo en contacto con usted para comunicarle mi interés en realizar durante los próximos meses del curso 2020-2021 una investigación educativa en el marco de mi Trabajo Fin de Máster sobre la situación educativa con el uso de las TIC durante la pandemia de Covid-19.

El principal objetivo de mi Trabajo Fin de Máster es poner de relieve y analizar las percepciones de los docentes acerca de las brechas digitales acentuadas por la situación de confinamiento debido a la pandemia de Covid-19.

En el proceso de elaboración del informe de investigación se mantendrá en todo momento la privacidad de los datos e informaciones recogidas para salvaguardar la identidad de los sujetos estudiados, así como de los centros educativos a los que pertenezcan.

Por todo ello, solicito su autorización para el desarrollo de este estudio y le transmito mi interés por contar con su colaboración en lo que pudiera ser necesario para realizar la presente investigación.

Atentamente,

María Jesús Garrido Díaz

ANEXO 2

Consentimiento informado



Universidad de Cádiz
Facultad de Ciencias de la Educación
Máster en Investigación Educativa para el
Desarrollo Profesional del Docente



El presente documento se expone como material necesario para la realización de un Trabajo Fin de Máster de investigación educativa centrado en analizar las percepciones de los docentes acerca de las brechas digitales acentuadas por la situación de confinamiento debido a la pandemia de Covid-19.

Muchas gracias por su colaboración

Máster en Investigación Educativa para el Desarrollo Profesional del Docente
Facultad de Ciencias de la Educación
Universidad de Cádiz

CONSENTIMIENTO INFORMADO:

Yo, D./Dña. _____ docente de Educación Primaria en activo durante el curso 2020/2021 con DNI _____ admito participar en la investigación y confirmo que:

- Acepto ser entrevistado/a y doy mi autorización para que la entrevista sea grabada con fines investigadores en el ámbito educativo.
- He sido informado/a sobre la confidencialidad de los datos destinados únicamente a la elaboración del presente trabajo de investigación.
- Poseo la posibilidad de solicitar la transcripción de la información solicitada en la entrevista realizada y el informe final que se realice en torno a ella.

Fecha: _____

Nombre y firma: _____

En Chipiona, Cádiz a ____ de ____ de 2021

ANEXO 3

Guion de entrevista.

a) Introducción.

Buenas tardes, soy María Jesús Garrido, estudiante del Máster en Investigación Educativa para el Desarrollo Profesional del Docente de la Universidad de Cádiz. Para mi Trabajo Final de Máster estoy llevando a cabo una investigación acerca de las brechas digitales en Educación Primaria acentuadas por la situación de confinamiento debido a la pandemia de Covid-19.

El objetivo principal que persigo es analizar las percepciones de los y las docentes acerca de las brechas digitales acentuadas por el confinamiento. Para ello, le pediré su colaboración para realizarle una entrevista en la que se le asegura su anonimato. Asimismo, le pido permiso para grabar el audio de la entrevista que, posteriormente, me permitirá su transcripción, la cual, le será devuelta. Los temas que trataremos serán los siguientes: su perfil docente, la enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento, las brechas digitales observadas y la competencia digital del profesorado. Si se dirige a la docente de cultura digital, se añadiría: Visión de la docente de cultura digital; si se realiza a la PT y secretaria se incluirían: Perspectiva de la docente de Pedagogía Terapéutica (PT) y Visión desde la secretaría de los Equipos Directivos; y si se dirige al secretario: Visión desde la secretaría de los Equipos Directivos.

b) Preguntas.

Bloques de preguntas comunes:

Bloque 1: Perfil/Datos personales:

- Edad:
- ¿Cuántos años de experiencia posee en el ámbito educativo?
- ¿Tiene plaza fija en la administración o está en interinidad?
- ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia en su centro actual? ¿De qué curso eres tutor/a o qué especialidad/puesto de gestión ejerces actualmente? ¿En cuántos centros educativos más ha trabajado?

- ¿Posee formación en el ámbito de las TIC? ¿Ha realizado alguna formación con motivo de la pandemia?

Bloque 2:La enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento:

- ¿Cómo ha sido el proceso de adaptación a la enseñanza virtual tanto de los y las estudiantes como de los y las docentes?
- ¿Con qué recursos digitales contaba para impartir docencia? ¿Eran suficientes para responder a las necesidades encontradas en el aula? ¿Fueron dotados por el propio centro educativo?
- ¿Cómo se han alcanzado los objetivos mínimos de aprendizaje esperados en sus alumnos durante el periodo de confinamiento?
- ¿Cuál ha sido la situación del alumnado con diferentes ritmos de aprendizaje y diferentes formas de aprender en su aula? ¿Ha podido cubrir sus necesidades educativas?

Bloque 3:Brechas digitales:

- ¿Con qué tipo de potencialidades y/o problemáticas se han enfrentado sus estudiantes para continuar con el curso a distancia?
- ¿Hizo algún estudio para conocer la situación de su alumnado con relación al acceso/conocimiento del uso de las TIC?
- ¿La totalidad del alumnado asistía a las clases virtuales?¿Tenías estudiantes con los que no pudieras contactar?¿Por qué motivos no se podía contactar?
- ¿Ha observado una intensificación de las desigualdades que han incidido en el aprendizaje de su alumnado?

Bloque 4: Competencia digital del profesorado:

- Como docente, ¿qué le ha supuesto esta nueva forma de trabajar? ¿Ha sido un reto para usted la implementación de las TIC como única forma de impartir los contenidos?

- ¿Considera que ha tenido la formación suficiente, en coherencia con las exigencias, para adaptar toda su programación de una manera accesible y atendiendo a los colectivos más vulnerables?
- ¿Ha cambiado su percepción sobre el uso de las TIC en el ámbito educativo después de la situación ocurrida? ¿Por qué?
- ¿Desde el centro educativo se establecieron algunas instrucciones o pautas a seguir por el profesorado para la enseñanza virtual? ¿Existía coordinación entre los docentes?
- ¿Cuál es su nivel de satisfacción con la tarea que ha desarrollado en estos meses de enseñanza virtual?
- ¿Qué conclusiones saca de todo este proceso y vivencia?

Bloque de preguntas específicas según el perfil docente:

Bloque 5: Visión de la docente de cultura digital:

- ¿Qué valoración haría sobre la competencia digital de su alumnado después de un proceso de enseñanza-aprendizaje totalmente virtual durante el periodo de confinamiento?
- ¿Cómo se ha enfrentado el alumnado a las tareas de la asignatura de cultura digital? ¿Qué dificultades ha tenido para ello?
- ¿Cómo ha influido en el aprendizaje de esta asignatura para el alumnado que hubiera familias con una mayor competencia digital que otras?
- ¿Ha contemplado una mayor/menor motivación entre el alumnado por el uso de las TIC para las tareas educativas durante el confinamiento?

Bloque 6: Perspectiva de la docente de Pedagogía Terapéutica (PT):

- ¿Cómo ha podido continuar el alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) con sus planes de adaptación curricular específicas desde la virtualidad y sin la presencia directa del apoyo personal de la PT?

- ¿Qué tipo de adaptaciones especiales se han realizado para que el alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) pudiera continuar con su formación y aprendizaje?
- ¿Cómo se ha atendido las necesidades individuales del alumnado de educación especial durante el cierre del centro educativo?
- ¿Qué dificultades o facilidades ha encontrado para atender al alumnado durante este periodo de tiempo?
- ¿Ha continuado la coordinación entre la persona con el cargo de PT y los tutores sobre las actuaciones de este alumnado durante el confinamiento?

Bloque 7: Visión desde la secretaría de los Equipos Directivos:

- ¿Cómo ha actuado el equipo directivo para adaptarse a esta nueva situación?
- ¿El centro se encontraba ya en proceso de transformación digital? ¿Por qué? ¿Desde cuándo? ¿En qué consiste?
- ¿Desde el equipo directivo se aseguró que los docentes tuvieran las habilidades y recursos necesarios para la enseñanza desde la virtualidad? ¿De qué forma? ¿En el centro ya se contaba con estos recursos o medidas anteriormente?
- El confinamiento ha traído consigo una nueva forma de enseñanza y aprendizaje donde las TIC han sido un elemento de relevancia ¿Cómo, desde la dirección del centro, se ha plasmado esta importancia de las TIC en el proyecto educativo de centro u otros documentos?
- Para aquellos alumnos sin recursos digitales, ¿Cómo ha procedido el centro educativo?

Agradecimientos y despedida.

ANEXO 4

Transcripciones de las entrevistas

Entrevista 1:

Bloque 1: Perfil/Datos personales:

Edad:

Tengo 44 años.

¿Cuántos años de experiencia posee en el ámbito educativo? ¿Tiene plaza fija en la administración o está en interinidad?

En los colegios llevo ejerciendo la docencia desde el año 2007, así que llevo 14 años. Soy funcionario, así que tengo mi plaza fija.

¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia en su centro actual? ¿De qué curso eres tutor/a o qué especialidad/puesto de gestión ejerce actualmente? ¿En cuántos centros educativos más ha trabajado?

Han sido dos etapas María Jesús, llegué a este cole en el curso 2009-2010, luego estuve dos años en un colegio de Conil de la Frontera y, después, volví aquí. En total..., te voy a hacer a cuenta, [hace la cuenta] llevo 10 años.

Soy tutor de 4º de Primaria, llevo un tiempcito entre 3º y 4º.

Como docente he trabajado en 4 centros educativos, luego trabajando en extraescolares he estado en otros centros.

¿Posee formación en el ámbito de las TIC? ¿Ha realizado alguna formación con motivo de la pandemia?

La formación que tengo en TIC es de nivel básico vaya, tengo cursos de informática que hice tanto en la carrera como después siendo profesor, ya que he hecho algún cursillo del CEP y, por ejemplo, el último que acabo de hacer y que acabé la semana pasada, era uno sobre el cuaderno de Séneca, que es una herramienta que hay con actividades para evaluarlas y demás.

No, por motivo de la pandemia no, las que he hecho son como las que he hecho antes por necesidad de incluirlas en el currículum y como herramientas para toda la labor nuestra.

Bloque 2: La enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento:

¿Cómo ha sido su experiencia educativa con la llegada de la pandemia? ¿Cómo le ha afectado y en qué?

Pues mira, a ver, te digo, a mí la verdad que todo el ámbito personal, tanto mío como el de las familias y el de los niños, me ha afectado al ámbito educativo. ¿Porque? pues por el nivel de estrés en el que han estado las familias y los niños, pues es una manera diferente de trabajar con ellos, y, también, sabiendo que ni puedes pedir ni puedes enseñar ni puedes llegar a los niños de la misma manera porque crear un cierto estrés y preocupación, te pongo un ejemplo muy claro si tú tienes que explicarle a los niños, presentarles, por ejemplo, una letra si estás en primero, en segundo o, en mi caso, por ejemplo, el año pasado, con la división, pues no es lo mismo explicarla presencialmente que no presencialmente y vía online. También, teniendo en cuenta las capacidades que hay en cada casa de formación, de brechas digitales, de tiempo para poder estar con los niños, etc. Las situaciones también personales que había en cada casa, porque algunas familias pues han tenido familiares directos con la enfermedad o han perdido a gente o, yo que sé, ¿no? y la verdad pues ha afectado, ha afectado. Yo, personalmente, sobre todo lo he llevado con mucho estrés y la administración nos ha pedido mucha burocracia que no era necesaria y menos en este contexto, vamos, no era necesaria en ningún contexto, pero que en este contexto lo era menos. Y una cosa que me costó mucho trabajo María Jesús, fue también que nos obligaron el año pasado a evaluar la tercera evaluación ¿vale? Y la tercera evaluación a mí me costaba mucho trabajo primero porque no tenía a los niños, yo evaluaba los trabajos que me enviaban y los trabajos los puede hacer el niño solo, el niño con ayuda o se lo puede hacer la familia ¿sabes? Y yo, personalmente, no estaba de acuerdo con tener que evaluar en esas circunstancias porque, a ver, mi hija es hija de dos maestros, mi hija pues tiene una ayuda en casa que no tiene una persona que, imagínate, que los padres fueran enfermeros y estuvieran todo el día trabajando en el hospital y ellos con los abuelos o solos incluso.

¿Con qué recursos digitales contaba para impartir docencia? ¿Eran suficientes para responder a las necesidades encontradas en el aula? ¿Fueron dotados por el propio centro educativo?

Qué va la docencia en el aula es incomparable a la docencia no presencial y, además, cuanto más pequeños sean los niños más todavía, yo, por ejemplo, estaba en cuarto y mira..., pero, por ejemplo, en un primer ciclo yo ya lo veo muy difícil que sea viable, otra cosa es digamos que, que se hagan mejor que cero, que no hacer nada, vale sí, pero, por ejemplo, no sé, infantil y el primer ciclo de primaria pues enseñar a leer y a escribir, pues... Por más herramientas que tengan, figúrate. Yo las herramientas que tenía, como las distintas plataformas que hay, yo utilicé el año pasado el Google Classroom y el blog personal, ¿te acuerdas del blog personal que tenía yo en cuarto? Pues ese y, después, como herramientas también utilizamos el

Moodle ¿vale? Que lo hemos sobre todo utilizado este año y la que iba pillando, como el año pasado, si había que hacer una videollamada por Whatsapp a algún niño porque lo necesitara, se le hacía, bien, pero que va es incomparable la enseñanza presencial, una gozada comparada con la otra donde únicamente era virtual.

Que va, los recursos y aplicaciones utilizadas eran 100% propios, eran personales desde conexión propia, Internet propio, ordenador propio, los recursos propios vaya. De las cosas que digamos que no son nuestras eran las plataformas que ya existían, como Séneca o Moodle porque eran de la administración, vamos que lo tenían patentado ellos, el Google Classroom también creo.

¿Cómo se han alcanzado los objetivos mínimos de aprendizaje esperados en sus alumnos durante el periodo de confinamiento?

No te quiero decir de milagros [risas], pero, vamos a ver, mira pues con una..., en mi caso, y lo valoro de manera bastante positiva, con una gran implicación tanto de las familias como de los alumnos ¿vale? Eh..., porque, mira, te comento, yo he tenido familias más implicadas y menos implicadas en la docencia y es muy importante que la familia se implique. Cuando tú eras mi alumna de prácticas yo tenía unas familias muy, muy, muy implicadas y ayudaban bastante y eran un grupo de niños que, también, eran niños que eran esponjitas, que cogían las cositas con facilidad. Mi curso actual no tiene esas condiciones, no te quiero hacer la comparativa y no te quiero decir quién es mejor ni quién es peor, obvio ¿no? Pero la verdad que en el confinamiento en un 90% del alumnado lo que yo fui pidiendo, lo fueron cumpliendo y haciendo y me sorprendieron bastante con el nivel de esfuerzo y de implicación por parte de las familias, así pues, en ese sentido ha sido positivo. Incluso muchos niños que trabajan en clase, se me dio el caso de niños que trabajaron menos durante el tiempo que estuvimos en clase que el tiempo fuera durante el confinamiento.

¿Cuál ha sido la situación del alumnado con diferentes ritmos de aprendizaje y diferentes formas de aprender en su aula? ¿Ha podido cubrir sus necesidades educativas?

Esta pregunta es muy buena eh, pues todas las clases son heterogéneas, no hay dos niños iguales, pero la clase que yo tenía también era bastante, dentro de esto, era bastante..., con distintos niveles curriculares ¿vale? Como en la práctica habitual, pues yo me centre un poquito más en aquellos alumnos que tienen más dificultades de aprendizaje o que tenían unas condiciones sociales dentro de su familia que hacen que te tengas que mezclar más con ellos ¿no? Dedicándoles más tiempo y esfuerzo a estos niños, que a otros y otras, que por ayuda a familiares o por capacidades intelectuales podían ir un poquito más atrás, pues más o menos los objetivos mínimos los salvamos, teniendo en cuenta que hubo algunos contenidos que no se pudieron dar de la misma manera e incluso algunos que no se dieron, que igual no se hubieran dado a lo mejor porque todos los cursos, tú sabes que a lo

mejor se puede quedar algún contenido que se queda ahí un poquito más blandito o que incluso ni se dé ¿no? Porque la programación no dé tiempo a finalizarla, pero yo que tenía la preocupación que los objetivos mínimos nos lo diéramos, los dimos con todo el alumnado y el cómo, pues ya te digo, intentando atender la diversidad un poquito más en los niños con necesidades educativas, los ACNEAE, etc.

Bloque 3: Brechas digitales:

¿Con qué tipo de potencialidades y/o problemáticas se han enfrentado sus estudiantes para continuar con el curso a distancia?

Pues problemáticas, niños con dificultades para la conexión, malas conexiones y demás, ausencia no, porque los míos tenían Internet, con muy poca alfabetización digital por parte de las familias en algunos casos ¿vale? También con poca formación en las TIC, niños con falta de recursos de tener que compartir, por ejemplo, ordenadores, tablets, etcétera. Y esa es otra cosa que yo me he dado cuenta, los niños manejan muy bien los teléfonos móviles, las tablets, pero con los ordenadores están cortitos, por ejemplo, nosotros este año estamos trabajando las TIC el aula con los procesadores de texto ¿vale? Nos estamos iniciando en el Openoffice 5.1 que es el que te viene de Guadalínex y el Word, que básicamente es el que trabajamos casi que todo el mundo, y me he dado yo cuenta de la cantidad de niños que no han estado delante de un procesador de texto todavía y estamos en cuarto. Sin embargo, esos mismos niños, María Jesús, son capaces de hacerte maravillas con el móvil ¿vale? Desde hacer una videollamada o acceder a contenidos online dados por videotutoriales que les cuelgues y tu les digas que los busquen, pues eso.

¿Hizo algún estudio para conocer la situación de su alumnado con relación al acceso/conocimiento del uso de las TIC?

Yo ya, más o menos, sabía lo que tenía ¿vale? porque como en el colegio habíamos hecho algo relacionado con las TIC, sabía más o menos donde nos encontramos, pero la propia administración nos pidió una especie de encuestas digitales para saber cómo estaban tanto a nivel de medios como de alfabetización digital las familias. Y este año al inicio de curso también. Es un test que lo pasaban por Séneca creo, pero nosotros se lo teníamos que pasar por otra plataforma.

¿La totalidad del alumnado asistía a las clases virtuales? ¿Tenías estudiantes con los que no pudieras contactar? ¿Por qué motivos no se podía contactar? ¿Cómo realizaba y le entregaba las tareas?

Yo, afortunadamente, el año pasado clases virtuales di muy poquitas, lo que hicimos fueron videollamadas de grupos pequeñitos por vernos y que los niños se vieran y demás, y cuando yo tenía que explicarles algo, yo lo que hice fue colgar algún tutorial mío grabado, sí, a mí mismo, me grababa yo vía Whatsapp y lo subía después al Google Classroom y después, pues básicamente con los tutoriales de las distintas plataformas que hay en Internet, desde Aula fácil, Educateca, et. Con lo

cual, yo el año pasado las clases virtuales no las llevé a cabo, también, porque yo no soy muy partidario de ellas, María Jesús, porque si ya es difícil que un niño te atiende en clase, ponerlos durante una hora delante de la pantalla del ordenador, vale, atenderán algunos y un ratito, pero con niños pequeños yo no lo veo, sí que es verdad que este año la administración a nosotros nos pedía un mínimo de clase virtual ¿vale?, que si se hubiera dado, hubiéramos tenido que impartir clases virtuales.

Contactar, yo contacté con todos mis alumnos el año pasado, mínimo llamada telefónica ¿vale? Primero porque yo creía que el tutor debe tener un contacto con los niños para que no se pierdan y conocer qué necesitan, cómo están, y demás, y segundo porque, también, desde el colegio, en el protocolo que elaboramos se incluía de que al menos una vez en la semana contactáramos con los alumnos para mantener, digamos, una especie de vínculo. Sí que es verdad que con algunos era más fácil que contactar con otros y, también, una gran cantidad de niños me he dado cuenta que les da mucha vergüenza que tú entres en la intimidad, digamos, de su casa y que los llames y que te vean y demás. A mí las tareas me las podían mandar todos, las tenían que mandar por el Google Classroom ¿vale? No sé si conoces esta plataforma, me la enviaban y, en un principio, yo tenía un 100% de efectividad, digamos en envío de tareas y, después, por distintos motivos, pues yo tenía el año pasado 22 alumnos/as cuando fue el confinamiento, pues de los 22, 20 habitualmente me mandaron un 100% de la de las tareas ¿vale? Alguna con algún retrasito o lo que sea y, uno empezó muy bien, pero a final de curso ya dejó de mandarme las tareas y no por él, sino por otras cuestiones familiares.

¿Ha observado una intensificación de las desigualdades que han incidido en el aprendizaje de su alumnado?

Sí, a pesar de que en mi caso se esforzaron bastante todos los alumnos y estuve más contento, vaya, bastante más contento que lo que estoy en este curso, pues se nota mucho los niños que en casa tienen unas condiciones, sobre todo de formación, donde se nota más diferencia ya no es a nivel del poder adquisitivo, que más o menos todas las familias tienen el mismo para tener unas condiciones, si quieres, para que los niños tengan su sitio y conexión a internet y el ordenador. Pero, sobre todo, aquellas familias que tienen estudios superiores y aquellas familias que no los tienen o familias que tienen inquietudes, sobre todo inquietudes culturales en comparación con las que no lo tienen pues se nota esa brecha de conocimientos. Pero, esto es tanto con pandemia como sin pandemia, pero he visto que con la pandemia se ha visto más aún.

Bloque 4: Competencia digital del profesorado:

Como docente, ¿qué le ha supuesto esta nueva forma de trabajar? ¿Ha sido un reto para usted la implementación de las TIC como única forma de impartir los contenidos?

A ver, sí, la verdad que lo que me ha supuesto esto es como todo, es una oportunidad y un reto a la vez, es una forma de tener que dar las clases de una manera diferente, es decir, dar el proceso de enseñanza-aprendizaje de una forma diferente y tienes que dar un enfoque metodológico totalmente diferente. Me ha servido para empujarme, en mi caso, a cosas que tenía aparcadas desde hace un tiempo, pues para ponerlas en marcha o, también, me ha servido por ejemplo como el blog de aula que yo lo tenía puesto en marcha desde hace unos años, pues en casos como este tipo pues cobra una gran importancia y cobra más utilidad como herramienta digital. Y la verdad, dentro de lo malo, lo bueno que ha tenido, que hay muchas cosas que se han utilizado en pandemia con respecto al aprendizaje usando las TIC que deberían quedarse ¿vale? Ya que el manejo de los niños, la competencia digital de los niños ha aumentado un montón con la pandemia, más ordenador, más medios digitales y un poquito menos de libreta, es lo que debería, en mi opinión, seguir después de que acabe la pandemia.

¿Considera que ha tenido la formación suficiente, en coherencia con las exigencias, para adaptar toda su programación de una manera accesible y atendiendo a los colectivos más vulnerables?

Vale, venga, a ver, la formación no la teníamos, y creo que hablo por todo el colectivo, ni de broma, no, nadie, incluso los compañeros y compañeras que más formados estén en TIC porque les guste más o que hayan tenido otro tipo de formación, pues también les ha supuesto un reto porque esto no se lo esperaba nadie y se nos ha pedido que siguiéramos con la docencia como si nada de un día para otro, teniendo en cuenta esto, no es por hacer corporativismo, pero los maestros y las maestras lo hemos hecho muy bien, porque nos hemos adaptado a una manera totalmente nueva de impartir los contenidos de un día para otro y quita que no, hemos salvado un curso, también con la ayuda inestimable de las familias que se han implicado en el tema, sin ellos no hubiera sido posible. La formación no la tenemos, por ejemplo, yo la formación cuando hice magisterio, que yo lo hice dos veces, el generalista y el de educación física que es la especialidad, y en los 6 años que hice yo, que yo hice diplomatura 3 y 3 años, la formación TIC que yo tuve para el reto que ha supuesto esto, que va. También, es verdad que la formación que yo he ido cogiendo con el paso de los años me ha ayudado y que las administraciones, vía por cursos que nos ofrecen desde el centro de profesorado, los CEP, sí dan demasiadas herramientas con las que nosotros nos pudiéramos formar, aunque tampoco han sido las suficientes para esta situación, pero bueno, cada día se aprenden cosas nuevas.

¿Ha cambiado su percepción sobre el uso de las TIC en el ámbito educativo después de la situación ocurrida? ¿Por qué?

Pues sí, ha supuesto como un recordatorio, como una actualización de ver por dónde van los tiempos actualmente y por dónde van a ir. En el colegio, yo me he encontrado, cuando he vuelto ya siendo maestro, porque yo no entraba desde que era un niño, y me he encontrado que muchas actividades son iguales y que el 80% del tiempo los niños están delante de libro y del cuaderno como estaba yo cuando no había ni siquiera ordenadores en los colegios. Y esto me ha supuesto, un recordatorio de cómo han cambiado los tiempos, que realmente, es pensar en el tiempo que un niño va a estar trabajando con un formato de escritura Word que con un cuaderno lamela, ¿sabes? Entonces, la verdad que esto ha sido para darte cuenta y decir, pues mira esto hay que formarse y, también, formar a los niños.

¿Desde el centro educativo se establecieron algunas instrucciones o pautas a seguir por el profesorado para la enseñanza virtual? ¿Existía coordinación entre los docentes?

Sí, desde el centro, sobre todo, desde inspección que era quien marcaba las pautas al centro. Estas se trataban de que tuviéramos contacto semanal con los niños, que indagáramos de quienes sí y quienes no hacían las tareas y el por qué, que a la hora de evaluar las tareas intentáramos evaluar no solo lo que recibíamos sino también las capacidades que creemos que tenían los niños y hasta dónde podían llegar, para que no se diera el caso como te he dicho de que no sabía si el trabajo me lo había hecho un niño o un padre, vamos si está escrito sí, pero a lo mejor le ha dicho el padre que ponga esto y esto en la libreta ¿no? Y también se nos recordó el tema de facilitarles a las familias los trabajos muy bien ordenados, secuenciados, con tiempo y tutoriales suficiente para que pudieran ayudarse, en fin, fueron muchas indicaciones, bastantes, y más todavía este año aunque estuviéramos en el colegio, pero sobre todo para los niños que estuvieran confinados que ha habido varios.

Sí, han seguido funcionando todos los órganos colegiados, tanto los equipos de ciclo como los ETCP, los claustros, en fin, todos, consejo escolar, todo siguió funcionando.

¿Qué conclusiones saca de todo este proceso y vivencia?

Pues, sobre todo, lo que te he dicho antes de las TIC, que son muy importantes en el ámbito educativo, que es el futuro, que las TIC son el futuro del aprendizaje y la enseñanza, debe haber una revolución educativa y pasar de los formatos escritos a los formatos digitales cuanto antes, sin quitarlos 100% porque los niños tienen que aprender a escribir por su propia mano, pero eso, por una parte.

Y esto también me ha servido como un reto personal y motivador, porque, a ver, quien al fin y al cabo estudia magisterio es porque le gusta los niños primero, sino bien equivocado está [risas], y también porque tú quieres que tus alumnos y alumnas aprendan y sembrarles en ellos la semilla del conocimiento, de la curiosidad, y la

verdad... que en este aspecto, le ha recordado a uno las distintas dificultades, las distintas maneras que hay para acceder a la información, así como se ha visto que hay familias con dificultad y, bueno a la par que me ha quemado muchísimo, me ha motivado muchísimo también, porque no te puedes figurar lo que quemó el confinamiento, era una locura, era jornadas muchas veces de 10, 12 y 14 horas, hasta que llegó un momento en el que dices, yo también tengo una hija y tengo que tener un poco de tiempo libre, era una locura, es que eran jornadas maratónicas.

Entrevista 2:

Bloque 1: Perfil/Datos personales:

Edad:

Tengo 43 años.

¿Cuántos años de experiencia posee en el ámbito educativo? ¿Tiene plaza fija en la administración o está en interinidad?

Pues tengo más de 10 años de experiencia, en torno a 12 años. Ya soy funcionaria, desde el año 2019.

¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia en su centro actual? ¿De qué curso eres tutor/a o qué especialidad/puesto de gestión ejerces actualmente? ¿En cuántos centros educativos más ha trabajado?

En el centro actual llevo meses, poquito, desde septiembre. Pero en el centro donde impartí docencia el año pasado durante la pandemia llevaba 3 años.

Actualmente, soy tutora de 2º de Primaria.

Ahora mismo no sabría en cuantos concretamente, pero en más de 10 centros, unos 11 creo.

¿Posee formación en el ámbito de las TIC? ¿Ha realizado alguna formación con motivo de la pandemia?

Eh..., tengo alguna formación, pero, bajo mi punto de vista, escasa. En la carrera tuve alguna asignatura relacionada con las TIC y nos dieron muchas herramientas, pero ahora, hace poco hemos hecho un curso de Moodle que es una de las plataformas oficiales de la administración y, también, nos están formando sobre actividades online y demás en el propio colegio, con grupos de trabajo que la verdad que está muy bien.

Con motivo de la pandemia no, bueno, a través de Moodle hice un curso que coincidió con el inicio del confinamiento..., y me apunté a Moodle para conocer un poco más sobre estas herramientas.

Bloque 2:La enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento:

¿Cómo ha sido su experiencia educativa con la llegada de la pandemia?¿Cómo le ha afectado y en qué?

Pues mira, la verdad que mucha angustia, primero por la situación. En segundo lugar, ciertos alumnos no tenían acceso a Internet y, además, un estrés añadido de manda tarea, corrige tarea, vuelve a mandar, corrige, era continuamente corrigiendo, desde las nueve de la mañana hasta la noche, busca material online,..., la verdad es que era las veinticuatro horas del día, no tenía casi espacio para mí.

¿Con qué recursos digitales contaba para impartir docencia?¿Eran suficientes para responder a las necesidades encontradas en el aula?¿Fueron dotados por el propio centro educativo?

Para impartir la docencia, pues lo único que teníamos era el Classroom de Google y, los padres pues la verdad es que respondieron bastante bien y a través de Classroom enviaba las tareas y corregía tareas.

Sí eran suficientes, sobre todo porque era un curso muy bajito, verás, era un segundo y no necesitaban mucho más, verás, cuando tenía que mandar algún copiado o algún dictado sí los mandaba en audio de voz que los mandaba a través del grupo de Whatssap de las madres, para que ellas pararan cada vez que ellos lo necesitaban, por ejemplo.

En un primer momento nos buscamos la vida y, entonces, pues accedimos al Classroom y avanzamos por ahí, luego el centro nos dio la oportunidad de abrir Moodle, pero ya no estábamos formados y las madres estaban ya acostumbradas a una plataforma y tampoco decidimos cambiarla.

¿Cómo se han alcanzado los objetivos mínimos de aprendizaje esperados en sus alumnos durante el periodo de confinamiento?

Los objetivos alcanzados se adecuaban a contenidos muy básicos. Nos ceñimos a los bloques de contenidos importantes en lengua, por ejemplo, comprensión lectora, expresión escrita y poco más, actividades básicas y fundamentales. Así pues, los objetivos mínimos se cumplieron porque ellos nos mandaban las tareas con lo que nosotros le pedíamos, pero vamos, a base de mucho esfuerzo por parte del alumnado y de las familias en general.

¿Cuál ha sido la situación del alumnado con diferentes ritmos de aprendizaje y diferentes formas de aprender en su aula?¿Ha podido cubrir sus necesidades educativas?

Pues la verdad que, para los alumnos con más dificultades o de educación especial, pues se adaptaba un poquito, por ejemplo, yo cuando mandaba un dictado pues yo supongo que irían más lentito, ellos pararían más y tardarían a lo mejor más tiempo. Coincide también que, en mi caso, los niños y niñas con más necesidades o de necesidades

educativas especiales, pues son familias de contextos desfavorecidos, que no poseen tanta implicación en comparación con familias de otro tipo de contexto, pues eso también crea mucha desigualdad.

Las necesidades de estos niños no se han podido cubrir, sinceramente, porque esos alumnos necesitan una educación más especializada, más atención, más recursos que otros y que online pues no se podía hacer porque de hecho si la madre no tiene paciencia o no tienen la cualificación o los recursos, pues claro, estos niños están limitados, con estos niños no ha habido tanto progreso como con los otros.

Bloque 3: Brechas digitales:

¿Con qué tipo de potencialidades y/o problemáticas se han enfrentado sus estudiantes para continuar con el curso a distancia?

Problemáticas, pues, muchas familias me decían que al principio era mucha tarea, que al estar en casa pues ellos se relajaban al estar con las familias, no había un contacto visual entre maestro/a-alumno/a, era más bien, esta es la tarea que te ha puesto la maestra y es lo que tienes que hacer, yo creo que eso, eso, ha influido. Además, había algún alumno que en los inicios no tenía acceso a internet, entonces había tareas que este niño pues no podía entregar.

Potencialidades, pues podría decir que el nivel de la competencia digital del alumnado ha mejorado.

¿Hizo algún estudio para conocer la situación de su alumnado con relación al acceso/conocimiento del uso de las TIC?

Sí, en el centro educativo, la dirección se ocupó de hacer un estudio por clase, indagamos cada profesor para saber el acceso que tenían a Internet y por qué, de hecho, se habló con el ayuntamiento y les pusieron internet en casa a los alumnos que no tenían.

¿La totalidad del alumnado asistía a las clases virtuales? ¿Tenías estudiantes con los que no pudieras contactar? ¿Por qué motivos no se podía contactar? ¿Cómo realizaba y le entregaba las tareas?

No, no daba clases virtuales porque había algunos que no sabían o que no sabían meterse y lo que te digo, a pesar de tener acceso a Internet, no hacían las tareas algunos de ellos, por lo que te hablo, por los contextos desfavorecidos.

Con los que no podía contactar, contactaba por vía telefónica.

Había una familia que me comentaba que no tenía acceso a internet y luego por el ayuntamiento y por el acceso a informes de alta, sabíamos que tenía acceso a internet, pero aún así no mandaba las tareas. Entonces, la evaluación pues fue muy complicado porque yo hablaba por teléfono con ella y a lo mejor me mandaba una actividad, pero con esa única actividad pues era muy complicado, a lo mejor me mandaba un dictado,

de forma puntual y vía Whatssap a través de la madre delegada y, entonces, a partir de ahí, se podía sacar algo para la evaluación, pero como también en el confinamiento no podíamos suspender, tenía que estar todo muy justificado, pues tuvimos más en cuenta evaluaciones anteriores.

¿Ha observado una intensificación de las desigualdades que han incidido en el aprendizaje de su alumnado?

Pues sí, en muchos niños, sobre todo en los NEAE que ha habido un estancamiento en ellos. No se ha visto progresos en ellos. Además, había familias más resueltas y otras que simplemente mandar las tareas por e-mail se hacían un lío y algunas veces algunas familias me mandaban las cosas a través de la madre delegada, que muchas veces la tenían saturada, entonces, pues ahí si se ha visto también ciertas desigualdades.

Bloque 4: Competencia digital del profesorado:

Como docente, ¿qué le ha supuesto esta nueva forma de trabajar? ¿Ha sido un reto para usted la implementación de las TIC como única forma de impartir los contenidos?

Pues me ha supuesto mucho estrés. Sí, sí, me ha supuesto un reto. La verdad que a mí me gusta esta carrera porque no tengo que estar pendiente totalmente de un ordenador, me gusta el contacto alumno-maestro, mirar a los ojos, que haya un feedback en el momento.

¿Considera que ha tenido la formación suficiente, en coherencia con las exigencias, para adaptar toda su programación de una manera accesible y atendiendo a los colectivos más vulnerables?

Esto nos ha cogido de improviso la verdad, no estábamos formados, ahora sí que nos estamos formando más. Así que no considero que hayamos tenido la formación que necesitábamos.

¿Ha cambiado su percepción sobre el uso de las TIC en el ámbito educativo después de la situación ocurrida? ¿Por qué?

Sí, sí, de hecho, tengo Moodle a mis alumnos a todos les mando cositas, les he mandado el código de acceso y todas las cosas. Sí ahora revalorizo más las TIC y le mando muchas cositas por ahí, cada vez que hago un examen pues les hago una actividad online para que ellos las hagan en casa con las familias, además, les encanta. Pero eso sí, no todos tienen acceso y no todos quieren también y no todos participan.

Además, la competencia digital del alumnado se ha mejorado e incluso el de las familias, esto ha venido bien.

¿Desde el centro educativo se establecieron algunas instrucciones o pautas a seguir por el profesorado para la enseñanza virtual? ¿Existía coordinación entre los docentes?

Sí, como un acceso a la plataforma oficial, que tuviéramos alguna clase virtual donde nos viéramos todos, aunque no fuera instructiva, de trabajar con contenidos, pero sí, que tuviéramos contacto visual maestro-alumno y entre los compañeros.

Sí, sí había muchísima coordinación entre los compañeros. Los claustros, los equipos docentes, los ETCP, reuniones periódicas, la verdad es que sí, en ese aspecto siguió todo igual.

¿Qué conclusiones saca de todo este proceso y vivencia?

Pues mira, que al fin y al cabo se sacó algo bueno, que los maestros debemos estar al día en las tecnologías, que debemos recibir más formación, sobre todo que nos den más estrategias, sin embargo, para formarte también tienes que tener tiempo porque, por ejemplo, yo, me gustaría hacer más cosas, pero no puedo hacerlas. Entonces nos tienen que dotar de más tiempo y más recursos.

Entrevista 3:

Bloque 1: Perfil/Datos personales:

Edad:

Tengo 53 años.

¿Cuántos años de experiencia posee en el ámbito educativo? ¿Tiene plaza fija en la administración o está en interinidad?

Pues yo, ya, 22 cursos. Soy funcionaria en propiedad, aprobé las oposiciones en el año 2000.

¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia en su centro actual? ¿De qué curso eres tutor/a o qué especialidad/puesto de gestión ejerce actualmente? ¿En cuántos centros educativos más ha trabajado?

En mi centro actual llevo, pues, yo estuve en comisión de servicio en equipo de orientación educativa, primero estuve en la ordenación educativa de la delegación provincial y luego en el EOE, y ya estaba propietaria en esta plaza, pero al estar en comisión de servicio me incorporé y llevo 13 cursos ejerciendo como maestra de pedagogía terapéutica en este centro y 12 como secretaria del centro, además de en pedagogía.

Yo cuando empecé a trabajar de interina, el sistema no te respetaba tu especialidad, entonces yo empecé dando matemáticas, inglés, educación física, de todo, y luego ya pedagogía terapéutica cuando ya aprobé las oposiciones, aunque yo, la carrera no la estudié como pedagogía terapéutica porque no existía como tal, creo que en Andalucía

la implantaron cuando yo llegué al ministerio en el año 86, que entonces no era facultad de Ciencias de la Educación, solo la había en Málaga, pero yo la hice en Josefina Pascual en Puerto Real y la hice por la especialidad de ciencias humanas, pero a mí me encantaba la educación especial y las prácticas y todo lo hice en educación especial, pero en especial incorporada desde que soy funcionaria.

¿Posee formación en el ámbito de las TIC? ¿Ha realizado alguna formación con motivo de la pandemia?

Hemos hecho cursos en el centro, porque este centro sí estaba en programa TIC ¿vale? desde hace por lo menos 15 años, entonces los que estábamos en incorporación pues hacíamos cursos de formación de grupo de trabajo, se llamaba, del CEP para ponernos con las TIC y nosotros llevamos muchísimos años trabajando con Moodle, todavía nosotros no teníamos dotación y ya teníamos formada nuestra aula de informática ¿vale? Dentro de las limitaciones de que no teníamos recursos, los recursos era un aula y nos íbamos turnando, luego ya nos mandaron unos portátiles a los niños de 5º y 6º de Primaria, unos ultraportátiles y ya ahí sí se trabajaba más con el ordenador con los niños. Yo trabajaba con un ordenador con un niño que tenía parálisis cerebral y era su herramienta de escritura, pero sí, en el centro siempre hemos hecho formación de TIC, sobre todo para los maestros que venían nuevos y que se les mandaba para seguir un poco con la dinámica del centro, ya en este centro somos Tic 2.0 ¿vale? Con pocos recursos, porque la administración, desde aquellos portátiles que se repartieron ya llevamos por lo menos 8 años que no mandan portátiles a los niños, pues entonces, la verdad que nos vemos un poco más coartados para utilizar las TIC, ya tiene que ser fuera del centro, los niños con sus instrumentos, y no todos los niños tienen ordenador y tablet, ya la formación la damos, pero también hay falta de recursos.

Pues he hecho un curso de Moodle porque como ya te digo, como ya hace muchísimos años, pero al no tener ordenadores con los niños, Moodle lo dejamos de utilizar, entonces este año sí he hecho un curso de Moodle de iniciación y lo estamos llevando a cabo con el centro, todos tenemos ya nuestra aula virtual y trabajamos con los niños, sobre todo este año nos preparamos en el primer trimestre por si entrábamos de nuevo en confinamiento y tener esta herramienta oficial, no como el año pasado que fue todo un poco imprevisto y lo estamos haciendo un poco a modo de práctica, no todas las familias acceden, pero sí que tenemos un porcentaje elevado, que creíamos que no, y le estamos sacando provecho. De hecho, las aulas que se han confinado los niños han trabajado por ahí, por Moodle.

Bloque 2: La enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento:

¿Cómo ha sido su experiencia educativa con la llegada de la pandemia? ¿Cómo le ha afectado y en qué?

Pues la verdad es que ha sido muy duro, porque yo soy familia numerosa y nos vimos encerrados de la noche a la mañana, en un momento emocional bastante malo porque mi padre había fallecido en esa misma semana y, emocionalmente estaba mal y, luego

teníamos que adaptar mi casa pues a una familia numerosa en cuanto a los recursos digitales, a una red de Internet que no iba para conectarnos todos, entonces mi marido tuvo que irse a otro espacio, a la oficina a usar su Internet y nosotros teníamos dos plantas y nos teníamos que repartir. Si coincidíamos en videoconferencia aquello era una locura, se nos iba Internet, teníamos un montón de problemas. Aparte, con nuestros dispositivos, porque la administración no nos facilitó ninguno, a la fecha en la que nos encontramos la administración no nos ha facilitado ningún tipo de ayuda de material informático, entonces, para mí fue duro. Después, tuve que enganchar a las familias, usé mi mismo teléfono móvil, para contactar con ellas para que no se perdieran, para enseñarles cómo lo íbamos a hacer, entonces durante un mes y medio estuvimos organizándolo todo. Nosotros, desde el principio, cada semana elaborábamos un plan de trabajo para trabajar con los niños, pero al principio no nos conectábamos con todos, entonces tuvimos que ir haciendo conversaciones individuales con cada uno, a ver qué necesitaban, nos encontramos con que algunos no se manejaban con el correo electrónico, en fin. Ese mes fue un poco caótico porque tuvimos que ir informando a los padres de cómo tenían que hacer, de la manera en la que tienen que hacerlo y, en muchos casos, nos pusimos en contacto con alguna papelería que, por aquel entonces, podían servir a domicilio y, nada, cogimos el listín buscamos una papelería en Chipiona y hablamos con el señor de la papelería para ponerlo en contacto con las familias y ya la familia recibía en casa el lote de material que le mandábamos, porque algunos niños se llevaron, intentamos que todos se llevaran el máximo de material, pero algunos libros se quedaron aquí ¿vale? Estuvimos también en contacto con las editoriales para empezar a trabajar y entonces ya de esa manera empezamos a trabajar. No pudimos avanzar en la programación fue todo repaso, también, es verdad que fue todo repaso, pero yo conseguí que mis alumnos estuvieran conectados, hacía videoconferencias con ellos a la semana para aclarar alguna duda de forma individual y al final el esfuerzo pues, después de todo estuve satisfecha porque conseguí que se conectaran todos e incluso le eché una mano a la logopeda e intentamos de alguna manera que no se nos quedara ninguno descolgado, a mí no se me quedó ningún niño descolgado, pero tuve que estar insistiendo, insistiendo e insistiendo.

¿Con qué recursos digitales contaba para impartir docencia? ¿Eran suficientes para responder a las necesidades encontradas en el aula? ¿Fueron dotados por el propio centro educativo?

Los recursos informáticos eran los personales, nos reinventamos todos, intentamos buscar recursos intentamos buscar medios y, ya te digo, con los personales. Y yo usé todo a través de correo electrónico, nosotros lo que hacíamos es que el fin de semana, o sea, el miércoles ¿no? Quedábamos en que todos mandábamos nuestro plan de trabajo semanal al equipo directivo y el equipo directivo daba entrada de Séneca del plan de trabajo de cada profesorado y, luego, se le daba salida, se juntaba con todos los profesionales y se juntaba con el horario de clase ¿vale? Por ejemplo, 5º tenía a primera hora inglés, a segunda lengua, a tercera matemáticas, pues nosotros respetábamos el horario y le mandábamos el plan de trabajo organizado que

se encargaba el equipo directivo de hacer, lo que digamos de todo el plan de trabajo ya para cada niño ¿vale? Y se les mandaba con registro de salida por correo corporativo a todas las familias. La coordinadora fue la que se encargó de este banco de recursos de todos los correos electrónicos porque teníamos muchos, pero no todos, entonces, a través del teléfono le creamos incluso nosotros correos electrónicos, le informamos cómo funcionaba para que a ellos les llegaran las tareas, y también, utilizábamos el vehículo de las madres delegadas porque, aprovechando que tenían un grupo de madres y padres, pues por ahí también le mandábamos las tareas. Luego nosotros también usábamos ClassDojo, que, aunque inspección no estaba muy de acuerdo porque no era una plataforma muy segura, por ClassDojo también compartíamos las tareas de cada semana, los domingos por la tarde se enviaba ya a todos los padres y se enviaba por ClassDojo, por el grupo de los padres y por correo electrónico a cada alumno. Algún profesor también utilizó Classroom, pero básicamente eso, el correo y ClassDojo. Moodle creo que una persona o dos compañeros, el resto todo a través de ClassDojo y el correo.

A ver, dentro de las circunstancias pues creo que sí se pudieron cubrir las necesidades educativas del alumnado, nunca igual como en una clase presencial, pero dada las circunstancias pues pienso que sí, que permitían transmitir los contenidos y avanzar en el aprendizaje.

Por el propio centro, a ver, nosotros recomendamos usar el correo y ClassDojo porque vimos que era fácil de usar tanto para los docentes como para las familias, pero, como te he comentado, otros docentes usaron otras plataformas. Esto realmente dependía de cada docente, porque es que tampoco teníamos unas pautas o una instrucción que nos dijeran que había que utilizar tal plataforma, sino que, más bien, cada uno viendo las necesidades y eso, pues utilizaron las más convenientes.

¿Cómo se han alcanzado los objetivos mínimos de aprendizaje esperados en sus alumnos durante el periodo de confinamiento?

Se quedaron en marzo María Jesús, porque nosotros no pudimos avanzar, se quedaron en marzo. Entonces este año, cuando hicimos la evaluación inicial, vimos de dónde partíamos y hemos tenido que adaptar nuestra programación al nivel en el que el alumnado se encontraba. Sí que es verdad que lo que dieron hasta marzo lo recordaban porque machamos mucho todo lo que habíamos trabado hasta esa fecha, pero sí que en la programación de este año hemos tenido que contemplar los contenidos del curso anterior que no se trabajaron ¿vale? Pero han cogido el ritmo bastante bien y en el segundo trimestre ya íbamos a un ritmo normal. Ha sido un poquito agobiante porque tuvimos que trabajar lo que nos quedaba el curso anterior y le quisimos dar prisa porque pensamos que la situación sanitaria iba a ser peor y adelantamos todo lo que pudimos para no vernos como el año pasado, así que vamos con buena marcha. Así pues, el año pasado no se consiguieron estos objetivos, los hemos rescatado en este curso.

Bloque 3: Brechas digitales:

¿Con qué tipo de potencialidades y/o problemáticas se han enfrentado sus estudiantes para continuar con el curso a distancia?

Yo creo que todo el mundo ha manifestado que hay una brecha digital, porque la asignatura o materia transversal que teníamos de competencia digital no se estaba dando pensando en una situación como la que se ha venido, a pesar de que este centro se ha volcado mucho con las TIC. Nosotros, también el AMPA, tenía montado un taller extraescolar de informática que ha estado funcionando durante muchísimos años y donde el alumnado veían, aprendían a hacer presentaciones, para los proyectos de investigación que nosotros llevábamos a cabo en nuestra metodología de tercero a sexto, pero a pesar de todo esto sí existía mucha brecha digital en el alumnado en cuanto acceso en el caso de algunos y de conocimiento en la mayoría, porque el alumnado maneja muy bien las tecnologías pero para los juegos, con fines educativos nos lo hemos tenido que currar nosotros dándoles fichas, utilizando plataformas interactivas y hemos tenido que aprender a contramarcha. En el alumnado ha habido una brecha muy grande.

¿La totalidad del alumnado asistía a las clases virtuales? ¿Tenías estudiantes con los que no pudieras contactar? ¿Por qué motivos no se podía contactar? ¿Cómo realizaba y le entregaba las tareas?

Sí, sí, mis alumnos siempre se conectaban, yo les ofrecí de una semana a otra que, porque yo lo hacía de forma individual, claro es que en mi caso era individualmente, entonces yo les ofrecía fecha y hora y ellos me leían y entonces no me han fallado. Pero con otros compañeros me consta que ha habido más problemas, ha habido niños que no se han conectado ni una sola vez, los padres manifestaban que no tenían recursos, algunos no tenían Internet, el Internet que tenían era del móvil, entonces había muchos que para la clase pues tampoco han podido hacer una videollamada de móvil porque no tenían posibilidades de conexión. Ya, después, cuando pudieron ir comprando, tenían más facilidades, también yo sé que el ayuntamiento facilitó a algunos padres Internet en casa, entonces se pudieron ir conectando más, pero eso fue al final del curso.

Pues nosotros hemos ido a buscar las tareas hasta a sus casas María Jesús, cuando ya se podía salir a la calle, me consta que ha habido compañeros que han ido hasta a casas a recoger tareas porque no han enviado nada, pocos casos, pero los ha habido. Si había por lo menos una actividad entregada, pues había que evaluársela, entonces no se podía dejar de evaluar, y es que algunos no pudieron trabajar porque es que no disponían de medios, no porque no quisieran, ¿vale? Entonces sí, ha habido casos en los que ha sido complicado rescatar esas actividades.

¿Ha observado una intensificación de las desigualdades que han incidido en el aprendizaje de su alumnado?

Sí, sí, sí, a pesar de que nosotros hemos intentado que no se viera esa desigualdad, pero sí, sí, el padre y la madre que estaban más formados en las nuevas tecnologías y tenían más recursos han respondido más y mejor que el resto, mira, te pongo el ejemplo, aquí hay niños del centro de menores, pues en el centro de menores se vieron desbordados, no tenían materiales suficientes para trabajar con los niños y hemos tenido que utilizar los móviles personales nuestros y mandarles por Whatsapp la tarea, es que no tenían y encima a los educadores, que no eran su función porque ni siquiera los centros de menores tenían dotación de medio tecnológicos para trabajar. Entonces la brecha digital, se ha visto más señalada en familias con menos recursos, las que han tenido una menor habilidad, es así indiscutiblemente, a pesar de que nosotros hemos intentado minimizar esta desigualdad.

¿Hizo algún estudio para conocer la situación de su alumnado con relación al acceso/conocimiento del uso de las TIC?

Sí, nosotros hicimos desde el equipo directivo un sondeo para ver, a través los tutores, qué carencias, qué necesidades había en el alumnado que no se conectaba, pero los recursos nunca llegaron, las dificultades estaban registradas, pero no había otra solución, así que optamos por mandar tareas y que hubiera un feedback, pero con la enseñanza telemática no pudimos conseguirlo.

Bloque 4: Competencia digital del profesorado:

Como docente, ¿qué le ha supuesto esta nueva forma de trabajar? ¿Ha sido un reto para usted la implementación de las TIC como única forma de impartir los contenidos?

Hombre, sí, para mí ha sido un reto, yo por eso, en el primer trimestre me matriculé en un curso de Moodle, porque no solo era para yo dar a conocer mi plan de trabajo, sino también para que hubiera un feedback con los niños, entonces era formarme y formar a las familias para que exista ese feedback: yo suba una actividad, ellos la realicen, ellos pregunten las dudas, etc. También, lo hacemos aquí en el cole para estos niños que ya han nacido en la Era digital y que les cuesta menos que a nosotros se manejen y la verdad que bien, desde tercero a sexto se está usando el aula de informática para trabajar con la plataforma Moodle y todos los niños se conectan, hay niños que solo se conectan en el horario escolar, es decir, que en casa no pueden acceder por los recursos que no tienen. La Junta nos prometió que nos iban a mandar unos ordenadores que nos consta que en algunos centros ya han llegado para esos niños que tienen carencia, pues prestárselos, pero hasta la fecha que estamos a 12 de mayo y no hemos recibido ese material, es una pena, pero es la realidad.

¿Considera que ha tenido la formación suficiente, en coherencia con las exigencias, para adaptar toda su programación de una manera accesible y atendiendo a los colectivos más vulnerables?

No, no, no, yo no tenía formación suficiente, yo, nos vimos un poco desbordados, entonces en grupos de profesores de la misma especialidad pues fuimos intercambiando, "pues mira yo lo estoy haciendo de esta manera o de la otra", entonces lo hicimos de forma cooperativa, pero yo tuve muchos problemas, vamos no estaba formada, no estábamos preparados para lo que nos llegó y si nos preparáramos nos costaba trabajo enganchar al alumnado porque tampoco estaban preparados, ni el alumnado ni las familias. Yo considero que no estaba formada para la situación la verdad.

¿Ha cambiado su percepción sobre el uso de las TIC en el ámbito educativo después de la situación ocurrida? ¿Por qué?

Sí, sí, por supuesto que ha cambiado, totalmente, es que ya sin utensilios informáticos no podemos trabajar ¿Por qué? pues porque tenemos que estar preparados en el caso de confinamiento, ya que todo tiene que estar accesible para todas las familias y también, este año como novedad, hemos empezado a utilizar la plataforma educativa Ipasen, la plataforma educativa para los padres, hemos conseguido que todos los padres tengan su código de usuario y contraseña, este trabajo lo ha liderado siempre la coordinación de TIC del centro y, a partir de ahí ha sido la comunicación con las familias, todas las circulares han sido por ahí, las notas, se han hecho reuniones, las tutorías de forma telemática por ahí o por Moodle, entonces, sí, la percepción de antes y ahora ha cambiado totalmente, nosotros, de hecho, nosotros nos hemos volcado con el tema de la informática para evitar precisamente el contacto personal en el centro ¿vale? Porque hemos tenido aulas confinadas y nosotros hemos querido que no se interrumpiera la presencialidad nada más que para los casos en los que no se podían, con que es cierto sí.

Bloque 6: Perspectiva de la docente de Pedagogía Terapéutica (PT):

¿Cómo ha podido continuar el alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) con sus planes de adaptación curricular específicas desde la virtualidad y sin la presencia directa del apoyo personal de la PT?

Imposible, ha sido imposible, yo me he centrado en repasar lo que habíamos trabajado anteriormente, si habíamos trabajado un aspecto de atención y habíamos conseguido hasta el nivel de sostenida, pues ahí me buscaba material y mandaba material de repaso, pero continuar, imposible, era imposible. Ha sido todo repasar todo lo que habíamos visto anteriormente, entonces este año, nuestros programas específicos y nuestras adaptaciones curriculares significativas se han reelaborado contando con la parte del trimestre del curso anterior que no se trabajó ¿vale? Entonces el problema es que este año tiene muchos indicadores que se repiten del curso pasado, imposible, era imposible avanzar, era muy difícil.

¿Qué tipo de adaptaciones especiales se han realizado para que el alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (NEAE) pudiera continuar con su formación y aprendizaje?

Yo lo que hice fue retomar la figura de coordinar, de cada alumno NEAE coordiné su programación semanal de todas las áreas, de manera que yo recogía todas las actividades que me proponía adaptadas a los especialistas y al tutor y todas se las englobaba en un plan de trabajo junto con mi actividad ¿vale? Y le mandaba a las familias el cuadrante donde ponía: lunes 11, de 9h a 10h esta actividad, que yo les decía a ellos, el horario es algo flexible, porque había niños que a lo mejor el miércoles ya tenían las tareas hechas, yo lo que les daba indicaciones era para respetar el horario escolar por la mañana, es decir, que se siga levantando temprano, que se vistiera, que siguiera con su horario de trabajo, que hicieran su tiempo de recreo, que retomaran la actividad y ya, luego, a medio día el almuerzo y por la tarde ocio, normalmente mis alumnos terminaban las tareas por la mañana, por lo tanto, por la tarde solo tenían que repasar alguna actividad, como no podían salir de casa. Yo también, lo que hacía era prepararles alguna actividad de ocio, como por ejemplo alguna manualidad, algún reto para hacerlo en familia ¿vale? Entonces les planificaba para que a nivel de ejecución se pudieran autorregular y seguir una planificación diaria con toda su programación. Entonces, además de mi trabajo yo programé eso para que a todos los niños les llegaran sus programaciones, también, los proyectos de investigación los revisaba y se los adaptaba al nivel que yo veía que ellos podían hacer y, después, recogía las tareas, o bien me mandaban vídeos o bien fotos, se las corregía, y se las volvía a mandar para que hubiera un feedback de las tareas.

Era una locura, yo creo que otro confinamiento no lo soporto, aparte de que el 18 de mayo tuvimos que volver al centro los equipos directivos con una incertidumbre total, porque la administración no nos dotó ni de mascarillas, ni de guantes, aquello era tremendo, gracias a la policía local de Chipiona y a protección civil que nos ofrecieron mascarillas y guantes porque no había en el mercado y nos la ofrecieron y lo que nosotros pudimos adquirir por nuestros medios. Hasta que ya las administraciones este curso si han estado dotando de estos recursos, pero el año pasado llegamos sin nada con el agravante de que este centro tiene la suerte de que tiene muchas solicitudes de admisiones del alumnado, entonces siempre hay que baremar, con lo cual tienes que citar a los padres, que nos traigan documentación etc., entonces, para aquello también nos vimos muy desprovistos y muy solos, y más durante este periodo de admisión que se interrumpió por estar en plena pandemia y se retomó en mayo y en junio, así que fue difícil.

¿Qué dificultades o facilidades ha encontrado para atender al alumnado durante este periodo de tiempo?

Facilidades que en nuestro claustro nos hicimos todos una piña y dijimos que esto tenemos que sacarlo para delante, quien más dominaba las TIC nos daba clases de formación para saber cómo hacerlo, entonces fueron las ganas, las facilidades fueron las ganas de los docentes.

Las dificultades fueron la falta de material, yo lo dejo ahí, porque ganas había, porque los padres, un 95% tenía interés y sí, pero faltaba recursos y formación por parte de los docentes y las familias pues también.

¿Ha continuado la coordinación entre la persona con el cargo de PT y los tutores sobre las actuaciones de este alumnado durante el confinamiento?

Sí, este año hemos tenido que hacer mensualmente un equipo docente de cada nivel, quincenalmente un equipo de ciclo y semanalmente un ETCP, o sea que este año reuniones ha habido para dar y regalar, porque además de la situación que vivimos, porque nosotros somos ahora hasta los que desinfectamos las mesas y las sillas del alumnado antes del desayuno, en el cambio de turno, nosotros el protocolo de Covid lo tenemos organizado por grupos de convivencia, entonces los niños solo se relacionan con su grupo de convivencia, el patio está por sectores, hay un váter destinado por cada curso, es unisex, no pueden compartir baño por ciclos. Entonces la situación sanitaria y el protocolo Covid, pues ahí también lo pasamos mal, hemos estado todo el verano elaborando protocolos Covid sin saber cómo elaborarlos, sin ninguna indicación por parte de prevención de riesgos laborales y, cuando ya lo teníamos elaborado, pues se nos dio un guion y tuvimos que empezar de nuevo, en fin, el equipo directivo ha estado en los centros en julio y agosto. Entonces a pesar de todo eso, era prescriptivo de que se mandara una circular a principios de curso de que se hiciera así, ETCP todas las semanas levantando acta y subiendo a Séneca cuando se ha firmado por todo el profesorado, el ciclo cada dos semanas y el equipo docente una vez al mes, hemos tenido mucha coordinación sí, y hemos tenido reuniones entre los docentes como los tutores que tenían alumnos NEAE conmigo muy asiduamente, sí, sí, muchas reuniones.

Bloque 7: Secretaría del Equipo Directivo de uno de los centros educativos:

¿Cómo ha actuado el equipo directivo para adaptarse a esta nueva situación?

Vale, pues mira, te cuento, nosotros entramos en confinamiento el 13 viernes, ese mismo día, estábamos inmersos en el periodo de admisión del nuevo alumnado, entonces yo esa semana no estaba en clase, pero mis compañeros de equipo directivo junto con la administrativa del centro, escanearon todas las solicitudes que teníamos del alumnado entregadas hasta esa fecha, se compartieron desde ahí y desde casa hemos estado subsanando documentación, grabando solicitudes, ¿vale? Cuando empezamos ya en tema de confinamiento se nos agravó el tema de los pagos porque nosotros los pagos siempre los habíamos hecho de forma presencial en el banco, por transferencias o pago por caja, claro se nos agravó un poco, además teníamos una auxiliar de conversación a la que teníamos que pagarle mensualmente, era una chica de otro país y nos daba mucho apuro que esa chica tenía que vivir ¿no? Entonces cambiamos el sistema y lo hicimos por una plataforma digital. También, se modernizó el tema de gestión económica a través de esa misma plataforma y ya a partir de ahí, cuando lo pudimos hacer de forma presencial, pues ya sí que fuimos comprando con los gastos de funcionamiento de centro y así, fuimos comprando medidas de seguridad anti Covid como era el gel hidroalcohólico, pantalla de mesa, guantes, para que a finales de mayo pudiéramos citar

a los padres de forma presencial para subsanar la documentación que debían entregar, la que pudieron entregar mediante el correo electrónico o a través de la secretaria virtual, nos tuvimos que reinventar en secretaría, y los que no, pues vinieron de forma presencial y la verdad que también la unión en este centro porque es que somos como una familia ¿vale? Entonces el equipo directivo junto con la administrativa pues íbamos todos a una, antes de venir al centro también tuvimos reuniones telemáticas y empezamos a sondear un poco pues todo lo que íbamos a necesitar, cómo nos íbamos a organizar y cómo lo íbamos a hacer.

A pesar de que la situación sanitaria nos ha impedido que tanto el director como la jefa de estudios, en mi caso, tuviéramos clase en las primeras horas de la mañana, yo si las daba, pero ellos no, porque nosotros no tenemos rastreador Covid, entonces cada mañana cada profesor tenía que comunicar al equipo directivo de quien faltaba en su aula y estos compañeros tenían que dedicarse a llamar familia por familia a preguntar por qué ha faltado ese niño o niña. Entonces cuando ha faltado, se ha llamado por teléfono, si ha habido sintomatología de casos Covid le hemos pasado el listado a la enfermera de enlace y esta enfermera es la que ha comunicado si procede realizar el test ¿vale? o si procedía cuarentena o no, y si se ha dado caso de positivo pues se ha tenido que meter en confinamiento un aula los días correspondientes, o sea que a toda la situación académica dentro del centro y la formación, además hemos tenido que, a nivel de sanidad, no hemos tenido recursos, es decir que los maestros nos hemos tenido que ser semi sanitarios y pasar toda la información al centro de salud porque aquí no ha habido ni rastreos, ni ha habido nada, hemos tenido que asumir esa responsabilidad.

¿El centro se encontraba ya en proceso de transformación digital? ¿Por qué? ¿Desde cuándo? ¿En qué consiste?

Sí, nos encontrábamos en un proceso, pero la verdad que ponernos las pilas y echarnos a funcionar ha sido cuando nos hemos visto en esta situación, porque nosotros por ejemplo utilizábamos una plataforma que no era la oficial, unos medios de comunicación ClassDojo con las familias y el Whatsapp con las madres delegadas, pero realmente esto ha empezado a despegar cuando hemos entrado en esta situación, hemos echado a andar Ipad, las familias se han puesto las pilas sí o sí, en fin.

Antes del confinamiento, usábamos el aula de informática para alguna actividad puntual, se usaba más que nada desde 3º a 6º para hacer proyectos de investigación con los niños y niñas, buscaban información y elaboraban su propio proyecto, hacían sus presentaciones de Powerpoint, ¿vale? También, teníamos un carro de portátiles un poco obsoleto pero que también nos servía, que utilizábamos también en el aula que estaba en la planta alta entonces era para 2º y 3º ciclo, que son los cursos que se encuentran ahí, los que usaban esos portátiles. Entonces se les daba utilidad, pero no como se les está dando ahora.

¿Desde el equipo directivo se aseguró que los docentes tuvieran las habilidades y recursos necesarios para la enseñanza desde la virtualidad? ¿De qué forma? ¿En el centro ya se contaba con estos recursos o medidas anteriormente?

La verdad es que hicimos lo que pudimos, nos pusimos las pilas e intentamos crear un grupo que sirviera para tener una especie de intercambio de lo que nos iba bien a unos o a otros, se intentó coordinarlo. Y bueno, también, el profesorado que no preparaban actividades para los niños, porque no todos preparaban actividades para los niños, por ejemplo, educación física o música porque se decidió que se diera prioridad a las actividades de las áreas instrumentales y a la ciencia. Entonces, ese profesorado que no preparaba ningún tipo de actividad, era el que de alguna manera coordinaba todas las tareas de todos los tutores, de todos los especialistas con todos los niños que no eran NEAE y la verdad que fue de bastante ayuda porque sin ellos, hubiéramos tenido un poco más de desorden, yo veo el colegio de mis hijos y ahí hubo más desorden, aquí los niños recibían sus tareas el domingo y su plan semanal y era todo gracias a estos especialistas que no preparaban tareas y, de alguna forma, asumieron otro papel, también los profesores de refuerzo educativo, ya casi al final del confinamiento, también hacían alguna sesión individual con el alumnado porque el refuerzo se había paralizado y había niños que, aunque, tuvieran que estuvieran trabajando aspectos que ya se dieron en el primer trimestre y en lo que llevaban en el segundo trimestre.

No, esto se hizo cuando había personas que no preparaban tareas y era, hombre, era muy agobiante por parte de los especialistas y los tutores que hacían un trabajo espléndido, ya no solo de preparar sus trabajos con los recursos que disponían, también el feedback de mandar, corregir, volver a mandar, anotar en sus cuadrantes las dificultades que tenía cada niño, entonces para que hubiera un equilibrio estas personas se volcaron en ofrecer su ayuda y coordinar un poco, entonces estas personas el fin de semana era cuando más trabajaban coordinado a cada nivel, pero esto era solo en el confinamiento.

El confinamiento ha traído consigo una nueva forma de enseñanza y aprendizaje donde las TIC han sido un elemento de relevancia ¿Cómo, desde la dirección del centro, se ha plasmado esta importancia de las TIC en el proyecto educativo de centro u otros documentos?

Claro, nosotros, por ejemplo, en el proyecto de centro en la formación hemos invitado a todo el profesorado que hiciera cursos en el aula virtual del centro de profesorado para ponernos todos a trabajar con la misma plataforma para todos estar en la misma línea y la verdad que, la mayoría, todo el profesorado ha hecho cursos y eso es lo que nos ha ayudado a empezar a andar con plataformas virtuales y encriptados que ofrecen la seguridad a nuestro alumnado. Sí, todo esto se ha plasmado siempre que ha habido equipos técnicos de coordinación pedagógica (ETCP) en todas las reuniones siempre se ha hablado del seguimiento Covid que hemos tenido que hacer y de la formación del profesorado en las nuevas tecnologías, es decir, cómo llevamos Moodle, cómo llevamos Ipad, si está configurado para que las familias puedan acceder a las programaciones, sí todo eso todas las semanas se han ido plasmando en documentos en acta que se han subido en Séneca.

Para aquellos alumnos sin recursos digitales, ¿Cómo ha procedido el centro educativo?

En el confinamiento pues ofreciéndole las actividades a través de la copistería para que pudieran hacer en papel o mandándoles fotos del libro o de las fichas que queríamos que hicieran, pero sí, los niños que no tenían recursos pues era de esta forma. Hombre, la mayoría de las familias tenían móvil y lo hacían con el móvil, y a lo mejor lo pasaban a mano a un cuaderno. Hemos intentado que todo se pudieran enganchar, pero a algunos les ha costado más que a otros, la verdad.

¿Qué conclusiones saca de todo este proceso y vivencia?

Pues mira, a pesar de lo mal que lo hemos pasado todos, el estrés, que nos ha proporcionado esa sensación de que no se estaba haciendo del todo bien, de que faltaban muchos materiales, muchas cosas, a pesar de todo eso, lo positivo es que nos ha hecho trabajar en grupo y nos ha hecho ponernos las pilas para meternos de lleno en los materiales digitales y la prueba está en que hemos cambiado totalmente, ya no tenemos reuniones presenciales, todo es telemático, todas las comunicaciones van de forma telemática a través de Séneca, etc. Así que, yo creo, que lo positivo es que hemos renacido en una Era digital y nos teníamos que poner las pilas para estar a la altura de esta sociedad sí o sí, y eso nos ha obligado, no al 100%, pero por lo menos a tomárnoslo como una necesidad que es importantísima en los tiempos que corren, o sea, que yo analizo que lo positivo es que hemos trabajado muy bien en grupo y nos hemos puesto las pilas, así que no hay mal que por bien no venga.

Entrevista 4:

Bloque 1: Perfil/Datos personales:

Edad:

Tengo 29 años.

¿Cuántos años de experiencia posee en el ámbito educativo? ¿Tiene plaza fija en la administración o está en interinidad?

Pues, contando con este, llevo 6 años. Tengo plaza fija.

¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia en su centro actual? ¿De qué curso eres tutor/a o qué especialidad/puesto de gestión ejerces actualmente? ¿En cuántos centros educativos más ha trabajado?

En mi centro actual, este es el quinto año. Actualmente, soy tutor de 2º de Primaria y, además, soy secretario del centro.

He trabajado, diferente a este, solo en uno, en Jaén.

¿Posee formación en el ámbito de las TIC? ¿Ha realizado alguna formación con motivo de la pandemia?

Sí, he hecho varios cursos de formación, además, manejo mucho muchas aplicaciones, manejo mucho las tecnologías, entonces estoy muy puesto con las aplicaciones educativas y demás, todos los días suelo utilizar aplicaciones educativas en el aula.

Con motivo de la pandemia no he hecho ni se ha ofrecido ninguna formación, todas las que he hecho han sido por mi cuenta, han sido externas al centro.

Bloque 2: La enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento:

¿Cómo ha sido su experiencia educativa con la llegada de la pandemia? ¿Cómo le ha afectado y en qué?

Bueno, pues, primeramente, fue algo difícil, ya que nosotros trabajábamos por Ipasen, nos comunicamos por Ipasen y empezamos a mandar tareas por esa plataforma durante la pandemia. Pero, ¿qué pasó? que Ipasen se caía muchas veces, el sistema estaría colapsado y demás y tuvimos que buscar alternativas, yo busqué la alternativa del Google Classroom en un periodo muy corto de tiempo, contacté con la madre delegada y le expliqué cómo funcionaba, ella se lo explicó al resto de madres, sí que es verdad, que, en un periodo corto de tiempo, no sé si fue 1 o 2 días, ya todas las madres se iniciaron con el Google Classroom y la verdad que fue todo más fluido y todo más fácil.

¿Con qué recursos digitales contaba para impartir docencia? ¿Eran suficientes para responder a las necesidades encontradas en el aula? ¿Fueron dotados por el propio centro educativo?

Para impartir la docencia, pues con el ordenador portátil que tengo en casa, también tengo un Ipad y me iba comunicando por ahí, también el teléfono móvil lo utilizaba. Con respecto a aplicaciones pues utilicé mucho el Google Classroom, utilicé el Ipasen para mandar comunicados oficiales a la familia porque todo eso tenía que estar registrado por ahí, luego también utilicé iDoceopara anotaciones de rúbricas y demás, utilicé también una aplicación que se llama Book Creator que es para hacer un libro interactivo, utilicé también el Genially y el Quizzie, que es para hacer concursos en tiempo real que es para hacer preguntas tipo test y demás.

Pues yo creo que, para la gran mayoría creo que sí eran suficientes para cubrir las necesidades, lo que pasa es que era muy difícil que todos los niños se conectasen a una hora determinada, ese era un problema que yo tenía, yo a lo mejor la herramienta que te dije antes del Quizzie lo solíamos hacer los viernes para que ellos vieran que era algo más entretenido y demás, entonces, yo quedé con ellos sobre las 11 de la mañana o así y muchos papás pues no podían acceder porque a esa hora estaban trabajando o no podían, y muchos niños se quedaban sin hacer esa actividad.

No, yo personalmente tuve que investigar, el centro no comentó nada.

¿Cómo se han alcanzado los objetivos mínimos de aprendizaje esperados en sus alumnos durante el periodo de confinamiento?

Pues la verdad es que otra gran dificultad es que yo tenía primer curso, ellos no son muy autónomos y las mamás o los papás estaban siempre supervisando las tareas, entonces, yo, cuando yo mandaba una actividad y ellos la pasaban a corregirla, yo no sabía hasta que punto era verdad que ellos no lo habían corregido antes, entonces eso es algo que yo tenía como que confiar en lo que me mandaban, aunque, en algunos casos, a la vuelta en segundo de primaria estaba claro que no, no era así. Entonces he tenido esa dificultad en evaluar esos contenidos mínimos que se dieron, ¿los conseguimos? Pues lo conseguimos, sí, pero al inicio de este curso si es verdad que he tenido que dedicar un mes o mes y medio a volver a dar esos contenidos que se quedaron ahí, que dimos en la pandemia, pero no estaban de todo afianzados.

¿Cuál ha sido la situación del alumnado con diferentes ritmos de aprendizaje y diferentes formas de aprender en su aula? ¿Ha podido cubrir sus necesidades educativas?

Bueno pues, yo lo que solía era grabarme vídeos explicativos, yo los mandaba y había niños o mamás que decían que no se enteraban bien, por ejemplo, dimos la suma con llevada y era algo nuevo que metimos y eso les costó mucho, entonces tuve que hacer videollamadas con algunos para solucionarles esas dudas, hicimos una manualidad que era como una máquina de sumas con llevadas para que se afianzaran, en otros. Así pues, según me iban mandando, yo iba investigando a ver qué cosas podía mandarles diferentes para, volver a explicárselas, pero de otra manera para que cogieran esos contenidos.

Yo creo que era imposible cubrir las necesidades educativas de este alumnado, ellos han cogido lo básico, pero todo como si estuviéramos en una clase normal no, han tenido una deficiencia ahí.

Bloque 3: Brechas digitales:

¿Con qué tipo de potencialidades y/o problemáticas se han enfrentado sus estudiantes para continuar con el curso a distancia?

Pues sobretodo, ya no tema digital, porque ellos o tenían móvil o tenían ordenador o tablet, era más el horario, que algunos papás o mamás trabajaban y no podían conectarse a esa hora, entonces, durante todo el día, yo no he tenido una jornada como la tengo ahora de 9 a 14h yo ahí era profe durante todo el día, porque yo sabía que algunas familias podían solo por la tarde y me consultaban las dudas por la tarde, pero siempre he tenido 3 o 4 niños que estaban por la tarde, entonces esas han sido una de las mayores dificultades que han tenido porque, sobre todo, yo a lo mejor quería hacer trabajos en pequeños grupos por videollamadas y no he podido por eso.

Potencialidades, pues creo que no, porque siendo tan pequeños, pues...

¿Hizo algún estudio para conocer la situación de su alumnado con relación al acceso/conocimiento del uso de las TIC?

Es que, al ser alumnado tan pequeño, nosotros lo que hicimos fue preguntar a las familias y saber quién tenía acceso y demás, pero saber si el alumnado conocía o sabía utilizar las aplicaciones no, han sido los padres y algunos padres y también les ha costado.

¿La totalidad del alumnado asistía a las clases virtuales? ¿Tenías estudiantes con los que no pudieras contactar? ¿Por qué motivos no se podía contactar? ¿Cómo realizaba y le entregaba las tareas?

Sí, eso es una cosa que he tenido yo mucha suerte con mi clase, a mí todos me mandaban las tareas, alguno, ya te digo, alguno pues, yo ponía un tiempo limitado y, algunos me lo mandaban, pero otros yo les dejaba un margen más y sí acababan mandándomelo.

Yo, he tenido la suerte de que con todos pude contactar y todos me podían mandar las tareas por los distintos medios que disponía. Sobre todo, trabajábamos con la libreta o el libro, entonces ellos les hacían fotos y me lo mandaban por el Google Classroom, luego en esta plataforma yo también ponía como una serie de retos en los que ellos iban escribiendo en las entradas las soluciones a esos retos, también se grababan vídeos y demás, y así iba evaluando.

¿Ha observado una intensificación de las desigualdades que han incidido en el aprendizaje de su alumnado?

No, intensificación creo que no, más o menos se han mantenido en los niveles en los que estaban, no se ha visto una demasiada desigualdad. A lo mejor, de las primeras veces se ha visto una brecha en el conocimiento del uso de las TIC cuando algunas familias no se manejaban con el Google Classroom, pero preguntaban mucho y se fue solucionando, ya que yo también les fui detallando, les daba un tutorial cuando íbamos a utilizar una aplicación de nuevas y demás, para que supieran cómo se hacía, además eran bastante facilitas las aplicaciones que busqué. Entonces, desigualdad con respecto a las TIC pues no he visto.

Bloque 4: Competencia digital del profesorado:

Como docente, ¿qué le ha supuesto esta nueva forma de trabajar? ¿Ha sido un reto para usted la implementación de las TIC como única forma de impartir los contenidos?

Pues, mira, de primeras la verdad que sí fue como un reto porque cuando en pandemia nos dijeron el viernes último de clase que el lunes ya no íbamos a volver, pues en esos dos días tuvimos que prepararnos. Luego, también..., contar con que el Ipasen y Séneca no funcionaban adecuadamente y tuvimos que cambiar a Google Classroom y cada uno nos tuvimos que adaptar y la verdad que, por ese aspecto, sí que fue un reto. Pero a mí,

de cara a este año, sí que me ha beneficiado porque he conocido muchas aplicaciones, muchas nuevas técnicas, muchas metodologías que puedo utilizar ahora, mezclando tecnologías con presencialidad en el aula. Y la verdad que yo estoy contento por esa parte porque la verdad que he aprendido mucho.

¿Considera que ha tenido la formación suficiente, en coherencia con las exigencias, para adaptar toda su programación de una manera accesible y atendiendo a los colectivos más vulnerables?

Que va, que va, para nada, aquí ya es cada uno lo que se haya querido involucrar, pero no ha habido formación ninguna, ni por parte del CEP ni nada, ya te digo con nada. Tampoco mi formación previa me ha servido para esta situación, yo me he tenido que formar de nuevo, lo que yo sabía no hay comparación con lo que sé ahora, me he tenido que formar por mi parte.

¿Ha cambiado su percepción sobre el uso de las TIC en el ámbito educativo después de la situación ocurrida? ¿Por qué?

Sí, sí, totalmente, yo creo que antes se tenía mucho miedo a las TIC y demás, y creo que ahora hemos avanzado mucho en este periodo, por lo menos, por mi parte, creo que he avanzado mucho y, ya te digo..., el conocimiento de muchas aplicaciones, de muchas metodologías, que han supuesto un beneficio para este año, sobre todo para los niños, que son los que las están disfrutando.

¿Desde el centro educativo se establecieron algunas instrucciones o pautas a seguir por el profesorado para la enseñanza virtual? ¿Existía coordinación entre los docentes?

Sí, sí, se siguieron ciertas pautas en las que tuvimos que hacer un cuadrante semanal, el cual nosotros se lo mandábamos a las familias para que ellos se administraran las tareas como ellos quisieran, entonces nos dieron un modelo de cuadrante y lo tuvimos que rellenar todas las semanas, los especialistas se tenían que meter en esos cuadrantes de cada aula que impartieran clase para rellenar su especialidad y los tutores mandarlas a las familias.

Entre los docentes sí había coordinación, a parte del cuadrante se seguía haciendo las reuniones de equipos docentes que eran muy asiduas para ver cómo iban, también claustros y demás, entonces había una comunicación muy fluida.

Bloque 7: Secretaría del Equipo Directivo de uno de los centros educativos:

¿Cómo ha actuado el equipo directivo para adaptarse a esta nueva situación?

Pues, fue a contrarreloj, yo al ser secretario y al tener el año pasado la clase de 1º, pues sí que en ese aspecto estuve un poco más agobiado y fueron la directora y la jefa de estudios las que iban encargándose de esas cosas, porque yo mientras me encargaba de atender a las familias y a los alumnos. Entonces fue un poco complicado el mero hecho de organizar todo, sin tener pautas claras de ningún lado de saber cómo se hace, íbamos

haciendo ensayo-error hasta que ya empezamos a dar con la tecla o nos vinieron instrucciones de cómo hacerlo, porque a lo primero ni inspección ni nadie tenían claro nada. Estas actuaciones que decidimos nosotros pues eran hacer el cuadrante para tener un control de los contenidos que se iban dando y demás, luego también hicimos otro cuadrante de que los tutores nos pasasen las familias que no tenían Internet para ver cómo lo podíamos solucionar, etc. Pero vamos, que fue un poco caos, además a mí también me llegó el periodo de matriculación y admisión y estaba liado también con este tema.

¿El centro se encontraba ya en proceso de transformación digital? ¿Por qué? ¿Desde cuándo? ¿En qué consiste?

No, había formaciones y demás, pero no una transformación digital como tal no. A ver, tenemos el carrito de ultraportátiles, tenemos las pantallas digitales, una pantalla interactiva también, no sé si cuando tú estabas estaba el aula de informática con los ordenadores de sobremesa ya puestos, ya creo que tienen 14 o 15 ordenadores de sobremesa, lo que sí ya tienen son proyectores en todas las aulas que antes no había en todas, pero a lo que se refiere de formación y demás no.

¿Desde el equipo directivo se aseguró que los docentes tuvieran las habilidades y recursos necesarios para la enseñanza desde la virtualidad? ¿De qué forma? ¿En el centro ya se contaba con estos recursos o medidas anteriormente?

Pues, a ver, desde el equipo directivo siempre que hay un curso de formación y demás, siempre, durante los años que estamos nosotros siempre lo mandamos, pero claro, ya está en cada uno si lo quiere hacer o no, nosotros tampoco podemos obligar, y dentro de esos cursos había muchos de digitalización y demás, pero claro, nosotros hasta tal punto quien lo hacía y quien no o quien tenía los conocimientos y demás. Esto fue antes del confinamiento, en el confinamiento pues nosotros sabíamos qué maestros tenían acceso a Internet, cómo lo estaban haciendo y demás, pero no es que hiciéramos nada para asegurarnos de que todos tenían acceso y habilidades como me has comentado.

Bueno, pues los cursos esos que nosotros alentamos a que hagan pues sí estaban antes del confinamiento.

El confinamiento ha traído consigo una nueva forma de enseñanza y aprendizaje donde las TIC han sido un elemento de relevancia ¿Cómo, desde la dirección del centro, se ha plasmado esta importancia de las TIC en el proyecto educativo de centro u otros documentos?

Pues hemos tenido que modificar muchas cosas del proyecto educativo y del plan de centro, por ejemplo, este año, al empezar no sabíamos si iba a haber semipresencialidad, teníamos que contar cómo íbamos a atender a los casos positivos de Covid, entonces, pues, implantamos que teníamos que utilizar la plataforma Moodle obligatoriamente para aquellos alumnos o clase que fueran confinados, que por suerte nosotros no hemos tenido ninguna clase confinada, pero sí que es verdad que tuvimos que incluir todo eso

en nuestro plan de centro y en el protocolo Covid, cómo iba a ser tratados los alumnos digitalmente.

Para aquellos alumnos sin recursos digitales, ¿Cómo ha procedido el centro educativo?

Pues aquellos alumnos que no tenía, por ejemplo, ni correo electrónico, ni ordenador ni nada, pues lo que se hacía era por teléfono, mediante vía Whatsapp que hieran fotos, que las mandaran y demás. No hemos podido ofrecer los portátiles que teníamos, aunque, curiosamente, nos han llegado, hace poco, la dotación de portátiles, que nos han llegado 14 portátiles de delegación para estos casos, pero mira, nos llegan en mayo, y claro, esos portátiles son para aquellos alumnos o maestros que no tengan dispositivos en casa, pero ya te digo, que nos han llegado ahora. También, hay que destacar que los portátiles que nos han llegado son con el sistema de Guadalinex que te lo capa todo y apenas te puedes meter..., no tienes ni Word, ni Powerpoint, ni cosas de estas..., entonces, yo no le veo lógica a esto.

¿Qué conclusiones saca de todo este proceso y vivencia?

Yo, desde el lado positivo, lo que te he dicho antes que esto nos ha ofrecido nuevas posibilidades, nuevas metodologías, que antes a lo mejor no valorábamos o nos daban miedo a llevarlas a cabo en el aula yo, personalmente, durante este año he llevado muchas que he visto que los niños disfrutaban muchísimo y demás..., y, por esa parte estoy contento, sí que es verdad que queda todavía un mundo, porque si llegara otra vez esto, habría que mejorar y demás, pero yo creo que hemos dado un paso en cuanto a la utilización de la tecnología en el aula, hemos dado un gran paso. Con respecto a los aspectos negativos, pues..., que todavía hay alumnos que tienen esa barrera digital y esto hace que no puedan seguir el mismo ritmo, pero bueno, habría que ver cómo haríamos para poder atender sus necesidades.

Entrevista 5:

Bloque 1: Perfil/Datos personales:

Edad:

Tengo 38 años.

¿Cuántos años de experiencia posee en el ámbito educativo? ¿Tiene plaza fija en la administración o está en interinidad?

Pues tengo 10 años de experiencia. Sí, soy fija.

¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia en su centro actual? ¿De qué curso eres tutor/a o qué especialidad/puesto de gestión ejerces actualmente? ¿En cuántos centros educativos más ha trabajado?

En mi centro actual llevo 4 años. Actualmente, soy tutora de segundo de Primaria. He trabajado, creo que, en total, en 4 centros educativos en total, he estado en Málaga, en Córdoba y en Cádiz.

¿Posee formación en el ámbito de las TIC? ¿Ha realizado alguna formación con motivo de la pandemia?

La verdad es que no, bueno he hecho cursos de estos de la administración que te ofrece, sí he hecho algunos TIC de Moodle y eso. También, en la carrera también había alguna asignatura relacionada con las TIC.

No, con motivo de la pandemia, nada, que va, eso no.

Bloque 2: La enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento:

¿Cómo ha sido su experiencia educativa con la llegada de la pandemia? ¿Cómo le ha afectado y en qué?

A ver, la verdad que fue una sorpresa porque aunque yo tenía conocimientos previos de informática porque me gusta bastante el tema y estudié también administración de empresas es algo que me ha ayudado, me encanta, pero es verdad que en el ámbito educativo nunca la había aplicado de esa forma, ni había dado nunca clase online y no conocía las herramientas estas para dar videoconferencia ni tampoco como dar el tema en directo, hacer grabaciones para que los niños acudan a ellas, para que puedan participar, era un espacio muy complicado. Pero sí es verdad que yo creo que de mi centro soy la única que he hecho conferencias online con el alumnado, pero vamos, la verdad que yo entiendo al resto de mis compañeros porque no estamos preparados y ni tenemos conocimientos, pero bueno, yo lo intenté y la verdad es que me salió bien, pero también es verdad que me encontré con muchos inconvenientes porque todas las familias, muchas, no tiene alcance a Internet, ni ordenadores, ni tablets, sino simplemente un móvil para toda unidad familiar, entonces, pues eso ha hecho un poco difícil el trabajo, la verdad. También, el conocimiento que tenían pues ha afectado, porque los padres algunos los pueden ayudar por cuestión de tiempo, de ganas, de que tiene los medios, pero otras familias ni tenía el conocimiento y eso que era un primero de Primaria, pero claro, no dejaban de repetirme: "Es que como tú se lo explicas no es igual porque cuando está conmigo no se entera igual", o sea, que es que la función del maestro, está claro, que era necesaria para hacer llegar los conocimientos a los niños, porque nosotros usamos muchas herramientas y un contexto que en la familia, pues no existe.

¿Con qué recursos digitales contaba para impartir docencia? ¿Eran suficientes para responder a las necesidades encontradas en el aula? ¿Fueron dotados por el propio centro educativo?

Pues mi tablet, aunque me tuve que comprar un Ipad porque mi marido también es docente, entonces, teníamos sólo un ordenador para los dos, porque la verdad que para los trabajos nuestros del colegio del día a día era suficiente con uno, porque uno lo cogía un rato, el otro, otro rato, y no coincidíamos, pero, claro, esto de la pandemia ha hecho que tengamos que usar otro dispositivo más. Mis dos hijos y mi nuera que estaban también en mi casa confinados también eran estudiantes, tuvimos que comprar otro más, total, que tuvimos que comprar dos ordenadores más en total. Y nada, con la herramienta con la que contaba era con el Ipad, con mi teléfono y cuando el Ipad a lo mejor no iba o no podía conectarse usaba otro, con que siempre teníamos que tener dos dispositivos, porque las tecnologías fallan cuando más las necesitas y ni tú mismo te lo esperas, así que nada, y también con auriculares para no molestar, para que no se escuche porque mi hijo está estudiando en la otra habitación, y la verdad que complicado, pero bueno. También Internet de fibra porque, si no, con un buen internet no se iba a ningún lado, con que tuvimos que cambiar a fibra porque yo tenía ADSL porque me confiné en una en una segunda residencia que era donde mis hijos están estudiando, pero claro, para estar cerca de ellos me mudé allí y allí yo no tenía tampoco fibra, tenía ADSL que la cambié a fibra para que fuera más rápido, en fin. En cuanto a plataformas digitales, primero utilicé Zoom para hacer lo que son las videoconferencias y darla clase como si fuese lo más presencial posible, para que ellos no notaran mucha diferencia del cole, pero vino una especie de virus, yo no sé, algo que se mandó un Whatsapp en cadena a los padres y me dijeron que habían quitado el Zoom porque el mensaje decía que hacían un uso fraudulento de la privacidad de los datos, total qué de buenas a primeras, de la noche a la mañana, me vi con que no tenía ninguna plataforma para seguir las clases. Entonces, investigué Moodle y al otro día, pues como era la plataforma oficial de la Junta, pues Moodle centros Cádiz es la que usé, con la que no tenía ningún tipo de formación, ni era muy intuitiva, pero bueno, mirando tutoriales y eso en Youtube supe empezar a ponerla en marcha.

Pues, al principio no porque la verdad que se quedaba cargada con frecuencia porque sólo nos dijeron desde el mensaje que nos mandaban interno, pues, por lo visto ellos estaban saturados porque ellos no tenían tanto, mmm, no sé cómo se dice, pero que no estaban preparados para tanta conexión a la misma vez y al mismo tiempo y tantos docentes y tantos estudiantes. Entonces, compraron más dominios o algo de eso para que en un plazo corto fuera mejor la plataforma, pero también estaban siempre en mantenimiento, y esto pues fueron otros inconvenientes que nos encontramos e incluso por las mañanas estaba mucho más saturada la red que por la tarde, pero claro, a mí no me importaba tampoco dar clase por la tarde, estando confinados me daba igual un momento que otro, pero las familias preferían por la mañana porque la mayoría trabajaban por la tarde, entre otros aspectos. En definitiva, era muy difícil cuadrar todo esto.

Hombre, Moodle, al principio para mí era un mundo, pero ya cuando llevas un tiempo y sabes cómo funciona, es muy competitiva, porque tienes para mandar tareas, que ellos te puedan contestar adjuntando cosas, puedes añadir enlaces de actividades web, lo que ocurre que, eso de las tareas de que te las envíen y que tú luego las mandes corregidas se necesita hacer un curso, porque eso no es nada sencillo ni intuitivo, entonces yo sin información previa pues era bastante complicado y eso que a mí me gustaba y tenía conocimientos de informática, pero la verdad que no era una plataforma que tu dijese que la puedes usar sin conocimientos, antes habría que formarnos.

Estas herramientas, como el Moodle, si era dotada por el centro, bueno, era de la administración.

¿Cómo se han alcanzado los objetivos mínimos de aprendizaje esperados en sus alumnos durante el periodo de confinamiento?

Pues mira, los objetivos mínimos no se pudieron conseguir porque desde arriba, desde delegación, nos dijeron que no se podía avanzar contenidos que solamente nos podíamos limitar a repasar ¿Por qué? Pues porque todas las familias no tenían al alcance los mismos medios, los mismos recursos digitales y entonces no podíamos crear diferencias entre unos alumnos que sí tuviesen capacidad para afrontar ese cambio y los que no. Entonces, pues, yo, por ejemplo, estaba dando la lectoescritura, imagínate en 1º de Primaria online, eso era un poco complicado o, por ejemplo, las mates, numeración, hacer sumas, yo iba a empezar a hacer sumas en mates justamente cuando empezó esto de la pandemia, entonces esto lo tuve que dejar sin dar. Sin embargo, yo insistí mucho al centro, les dije que quería avanzar porque me quedaban pocas letras por dar, en cuanto a lo de la lectoescritura, entonces, yo, de forma voluntaria, y con mucho cuidado le ofrecí a los padres herramientas digitales, enlaces, juegos, etc., para que ellos mismos, los niños que quisiesen y pudiesen, pues adelantaran un poco lo que es la lectura de las trabadas o la suma mentalmente y los niños que no tenían al alcance los medios digitales, porque también esto me parecía que era injusto, pues, de darle esa opción a los que podían y a los demás nada, pues les di también la oportunidad de mandarle su correo electrónico con un dossier creado por mí en el que había muchas fichas de repaso de lo que ya habíamos dado y, además, vídeos a los móviles de los padres, porque Internet si es verdad que tenían todos aunque fuera un dispositivo, en un teléfono móvil. Entonces, me aseguraba de que los vídeos los pudiesen ver ahí donde tenían Internet, por ejemplo, había una familia que solo tenía Internet por las tardes porque subía a casa de su suegra, así cada uno se organizaba como podía con ese dossier, si por la tarde lo hacía online y por la mañana el dossier de forma escrita y, así, pude llegar a todos. Incluso, tuve que hablar en la copistería para que me hiciese el favor de que yo le mandaba e-mail hechos por mí y la madre del alumno/a iba a ir a recogerlo en el horario de recogida, con todas las medidas de seguridad. Y fue de esta forma como pude llegar a todos, aunque considero que los objetivos mínimos no pudieron alcanzarse totalmente.

¿Cuál ha sido la situación del alumnado con diferentes ritmos de aprendizaje y diferentes formas de aprender en su aula? ¿Ha podido cubrir sus necesidades educativas?

Pues, en ese caso, tenía un niño diagnosticado y asistía a PT y a AL y este niño, además del problema que tiene, pues el entorno familiar también es otro agravante, ya que no es nada favorable para el alumno, entonces ya nos encontramos con las máximas dificultades a tener. Ante ese caso, yo intenté llegar a las familias de la mejor manera que pude, como no me contestaban a los mensajes ni por el medio oficial de Ipasen, ni por la plataforma de ClassDojo, perdían el código, no sabían, claro, era una familia que culturalmente, digitalmente, etc., está muy limitada, entonces directamente la llamaba por el móvil, le pedía el correo electrónico y le pedía contactar, de mandarle cosas, pero no hubo forma. Además, cuando podían o querían me hacían videollamadas a las 3 de la mañana, me llamaban, etc. Me mandaban fotos de lo que el niño hacía, incluso de otras fotos que no eran relacionadas, entonces no te imaginas la ansiedad que me provocó esto, porque es que no tienes vida, era 24 horas a disposición y, era una familia que no entendía cuando les decía que mi trabajo era de 9 a 2 y que por la tarde porque yo quisiese y hacer el favor, pero nunca a las 3 de la mañana o a las 2. Pero no solo a mí, también a la especialista de PT, yo ya no sabía qué hacer con esta situación es que era un caos la verdad. Además, le ponía a trabajar al niño en cuadernos que no eran el adecuado, por ejemplo, de cuadrículas, sin mirar el tamaño de las letras, ni pautas, nada, o sea, era que el niño conmigo no sabía nada y con ellos sabe mucho, "mira lo adelantado que va", y luego te das cuenta que era un desastre porque les hacía escribir palabras que ni entendía, eran dictadas totalmente letra por letra, en fin...

Yo no creo que haya podido cubrir las necesidades de estos alumnos, de los de especial no, porque estos alumnos necesitan una atención mucho más individualizada, mucho más adaptada al nivel que tienen, a los problemas y dificultades que tiene el alumnado, pero vamos incluso un déficit de atención simple también me ha costado bastante, he tenido que cambiar las actividades, porque, por ejemplo, a estos niños tenía que darle algo más lúdico que les llamara más la atención, entonces era constantemente tirando de aplicaciones, investigando, pero claro, también contaba que las familias pudieran tener un solo dispositivo móvil para el niño con Internet, etc., pero sino, eso se hubiese complicado bastante. En mi caso, estos niños con dificultades los pude atender, pero, sin embargo, otras dificultades como en el aprendizaje o capacidad límite, eso ya ahí no pude llegar, porque ni las familias tenían el conocimiento ni el entorno era el adecuado.

Bloque 3: Brechas digitales:

¿Con qué tipo de potencialidades y/o problemáticas se han enfrentado sus estudiantes para continuar con el curso a distancia?

Las problemáticas, más que nada, ha sido la escasez de dispositivos que tenían en la unidad familiar, porque se ha encontrado familias en la que los padres han teletrabajado y tienen más de un hijo y solo tenían un ordenador en casa que se lo iban turnando, pero

que con el confinamiento pues han tenido que hacer más uso de él, más personas y a más horarios, entonces eso era decirme los padres que mira que mi hijo a esta hora no se puede conectar porque lo necesita mi otro hijo que tiene una clase virtual y mi marido tiene una reunión por la tarde ¿sabes? Entonces, pues, y bueno familias que se tuvieron que comprar un dispositivo más porque se lo podían permitir, pero había otras que no podían y no tenían recursos para ello, porque es que no sabían si quiera si iban a seguir trabajando.

Y de potencialidades, pues ha sido el uso de las TIC, porque antes no le dábamos importancia en el ámbito educativo o no la necesaria, según mi punto de vista, porque es algo que siempre vamos dejando para cuando tengamos tiempo y decimos que vamos a dedicarnos un poco a meter las TIC, yo es verdad que la uso bastante, pero la mayoría del profesorado cada vez que yo le refiero algo de alguna aplicación que está muy chula para hacer cualquier cosa, me dicen pues mira, cuando tenga tiempo me gustaría hacerlo o a ver si puedo, pero claro, como al final nunca tenemos tiempo porque el currículo está tan cargado de contenidos que es que no se puede meter nada más, pues la verdad que es que es algo que hemos tenido que usar sí o sí y le hemos visto la utilidad, porque es verdad que lo suyo sería usar las TIC como algo complementario, no como algo paralelo, sino integrado en la enseñanza, como algo que se pueda utilizar en el día a día, por ejemplo, para enseñar las vocales, en vez de viendo la pizarra o leyendo un cuento, pues viendo un vídeo, un juego, que el niño arrastre o relacione las vocales, entonces, son tonterías que si añadimos en el día a día ellos aprenden mejor que con el método tradicional.

¿Hizo algún estudio para conocer la situación de su alumnado con relación al acceso/conocimiento del uso de las TIC?

Sí, en el centro educativo, la dirección se ocupó de hacer un estudio por clase, indagamos cada profesor para saber el acceso que tenían a Internet y por qué, de hecho, se habló con el ayuntamiento y les pusieron internet en casa a los alumnos que no tenían.

¿La totalidad del alumnado asistía a las clases virtuales? ¿Tenías estudiantes con los que no pudieras contactar? ¿Por qué motivos no se podía contactar? ¿Cómo realizaba y le entregaba las tareas?

No, había dos alumnos, casualmente, los dos alumnos que están diagnosticados y están en PT, y eso dos alumnos no acudían no por la dificultad de la clase, porque yo les advertía que para ellos estaría adaptada, verás que yo me referiría a ellos en las actividades que estaban adaptadas a ellos, es decir, que no era decir yo no me conecto porque no sé o esto no es de mi nivel. Pero era más que nada por brecha digital y por problemas culturales y de la familia, que no..., no tenían un nivel cultural medio para decir, no sé, me voy a conectar por el bien de mi hijo porque le hace falta, sino que le dejaban ahí, la educación era como algo en segundo lugar.

Pero bueno, dando mi teléfono móvil sí podía contactar con estas familias.

Estos alumnos, para realizar y entregar las tareas sin asistir a las clases virtuales, pues uno de ellos me mandaba, bueno en realidad los dos, uno me mandaba fotos de la tarea por Whatsapp y yo se la corregía y se la mandaba corregía y el otro me la mandaba a mi e-mail, ya que este niño tenía una hermana en secundaria, entonces manejaba un poco las tecnologías y la niña pues se dedicaba a hacerle fotos a los trabajos y a mandarlos. Pero claro, yo solo podía ver los trabajos escritos, yo no podía ver o tener un feedback con el alumno, ni tener contacto con él, ni verlo, ni saber cómo se expresa, ni explicarle, porque es que de otra forma ellos no tenían medio. Yo es verdad que les mandaba vídeos, pero tampoco puedo estar segura de que los veía, entonces, yo no sé, no me consta porque tampoco les ponía yo una tarea que haga constar que el niño estaba viendo los vídeos, no tenía forma de demostrarlo.

¿Ha observado una intensificación de las desigualdades que han incidido en el aprendizaje de su alumnado?

Sí, eso sí, se ha intensificado mucho más los niños que han estado en un tipo de familia, como te dije antes, con unas carencias culturales, académicas, digitales, se nota bastante más que en una familia que está encima, que le importa la educación de sus hijos, que tienen medios, que pone todo al alcance del niño o de la niña, etc. Pero ha habido casos que no ha sido así.

Bloque 4: Competencia digital del profesorado:

Como docente, ¿qué le ha supuesto esta nueva forma de trabajar? ¿Ha sido un reto para usted la implementación de las TIC como única forma de impartir los contenidos?

Pues, sí, a ver, las TIC ha sido la única forma en realidad, entonces, como con estos dos alumnos que no tenía forma de llegar a ello por medio de las TIC es verdad que yo le mandaba a la copistería un trabajo realizado por mí, para ellos lo pudieran cumplimentar o leer, pero, no sé, no se ha llegado del todo como a mí me hubiese gustado con las tecnologías, entonces, yo creo que es fundamental haber hecho un buen uso de ellas durante la pandemia, porque sino era complicado de seguir.

Para mí, la verdad que no me ha sido muy difícil el uso de las TIC porque es un tema que me gusta, sé cómo buscar solución, sino sé algo me miro un tutorial y lo averiguaba, pero sí es verdad que ha sido una dificultad añadida perder tanto tiempo, porque era un tiempo a preparar esto, a programar, a saber cómo compartir la pantalla del ordenador, a hacer que ellos vean lo que tú estás señalando para que te escuchen a la vez, entre otras cosas, entonces, se requiere algo de conocimiento, porque es que sin nada, nada, no podríamos avanzar, que es lo que le ha pasado a la mayoría del profesorado.

¿Considera que ha tenido la formación suficiente, en coherencia con las exigencias, para adaptar toda su programación de una manera accesible y atendiendo a los colectivos más vulnerables?

No, para nada tengo formación para eso ni nos han formado ni en la carrera, ni ha habido una oferta de cursos, que los miro habitualmente, para saber en qué me puedo formar para mejorar mi trabajo porque es algo que me gusta y vivo de ello, y la verdad es que no ha habido cursos así, ha habido cursos de TIC, pero lo que te enseñan son una serie de plataformas, porque la verdad que una vez hice uno, te dan muchas plataformas te dicen para que sirve, que sí para crear tus propias unidades virtuales, no sé qué, pero no te enseñan cómo, o sea, es como que te enumeran muchas, pero no se centran en una en concreto, ¿me entiendes? Es como hablarte de algo general, que tú sabes que está ahí, pero vale, enséñame cómo usarlo y cómo sacar beneficio de ella, entonces eso es verdad que no hay.

¿Ha cambiado su percepción sobre el uso de las TIC en el ámbito educativo después de la situación ocurrida? ¿Por qué?

Pues, sí, porque como ya te digo, para mí es una parte de la enseñanza que hay que integrarla dentro y nosotros estamos acostumbrados a usarla si me da tiempo, si me sobra algo en esta unidad lo hago, si para repasar puedo utilizarla un poco, pero no se debe usar de esa forma, sino en tu día a día, porque es algo que debe ser accesible a diario y no algo tan a largo plazo.

¿Desde el centro educativo se establecieron algunas instrucciones o pautas a seguir por el profesorado para la enseñanza virtual? ¿Existía coordinación entre los docentes?

No, a ver, a nosotros lo único que nos dijeron fue que no podíamos avanzar contenidos y, después, este curso nos han dicho que tuviésemos un horario paralelo por si en el caso que nos confinasen, saber el horario que tendríamos de clase habitual para el alumnado, pero ya está, en su momento no nos dijeron ni qué usar, ni cómo, en un principio se dijo que se iba a dar ordenadores también, dispositivos para que nosotros no tuviéramos que hacer uso de los nuestros o comprarnos otros, pero de eso no se ha visto nada tampoco.

En cuanto a la coordinación, pues no la había porque cada uno llevaba su clase de una forma, aquí, esto era averiguar sus cosas como podía, se ha visto la verdad que mucha desigualdad entre un aula y otra, porque, por ejemplo, un maestro se limitaba a mandar página tal, tal y tal, ejercicio 3 y 4, y otros pues programábamos clases online, generábamos contenidos, nos preocupábamos porque llegase a todos los alumnos, era como que, no había nadie que nos controle ni nadie que nos dijera que teníamos que hacer tal cosa y esto no se puede hacer o esto sí, era como vía libre, aquí sálvese quien pueda. Y esto no es por falta de que los maestros que mandaban la página tal, no era por falta de interés, sino por desconocimiento, es que no sabía cómo explicar un tema en

esas circunstancias, cómo iban a explicar los contenidos así, si es que no tenían un manejo de los ordenadores, había mucha diferencia.

Las reuniones oficiales, por su parte, pues sí seguían, los ETCP, claustro y eso.

¿Qué conclusiones saca de todo este proceso y vivencia?

Pues saco que la educación presencial es fundamental porque es que es verdad que los cursos superiores, de secundaria en adelante sería viable una educación más a distancia, a online, pero los cursos inferiores de Primaria o Infantil es totalmente inviable, a estas edades necesitan experimentar, necesitan el contacto directo, necesitan al docente, en fin, alguien de referencia al lado que les vaya indicando cómo hacerlo, porque es que son totalmente, que no son autónomos. Y las tecnologías, las tecnologías es fundamental tener una formación en plataformas, en el uso de ellas, que hay muchísimas plataformas digitales y el currículo deberíamos analizarlo bien, desde mi punto de vista, porque hay cosas que son totalmente innecesarias que están rellenando el currículo que no sirve para nada y queremos abarcar mucho, pero damos poco en realidad porque no podemos con tantas cosas, en otros países me consta que se da mucho menos que aquí y tienen mayores competencias, es que eso ¿cómo nos lo explicamos?, es que nuestro currículo está desfasado y la manera de educar, de enseñar no es la correcta creo yo, habría que integrar más medios digitales, más experiencias y más vivencias.

Entrevista 6:

Bloque 1: Perfil/Datos personales:

Edad:

Tengo 30 años.

¿Cuántos años de experiencia posee en el ámbito educativo? ¿Tiene plaza fija en la administración o está en interinidad?

Yo, con este, 2 años. Soy interina.

¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia en su centro actual? ¿De qué curso eres tutor/a o qué especialidad/puesto de gestión ejerces actualmente? ¿En cuántos centros educativos más ha trabajado?

En mi centro actual, meses, desde septiembre de este año. Este año no soy tutora, solo doy educación física y refuerzo. He trabajado en total en 2, el año pasado en Chipiona y este en Algeciras.

¿Posee formación en el ámbito de las TIC? ¿Ha realizado alguna formación con motivo de la pandemia?

Pues los cursos típicos que da la junta de Andalucía que he hecho ahora uno de las TIC y otro, también, relacionado con las TIC para educación física. En la carrera también

hubo una asignatura que se llamaba TIC, ahora que lo recuerdo, pero vamos, te enseñan los recursos básicos de tecnología, no te profundiza ni nada de eso. Por ejemplo, el curso este que he hecho de la Junta de Andalucía, pues a lo mejor te ayuda a trabajar con Classroom, las cosas que tiene Classroom y un poco eso.

Con motivo de la pandemia no, bueno, he aprendido por mí misma cómo utilizar Classroom, que bueno en el cole estamos en un grupo de trabajo para saber cómo trabajar con Classroom, que en cierto modo nos obligan para estar preparados.

Bloque 2:La enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento:

¿Cómo ha sido su experiencia educativa con la llegada de la pandemia?¿Cómo le ha afectado y en qué?

Bueno, en el sentido de la formación telemática ha sido un poco fastidioso en principio, bueno, en principio, y luego después, pues también. Pero vamos que en principio es que no teníamos ni idea de cómo llevar las clases y, aún más en Primaria que cuesta más que los niños lleven el ritmo de conectarse, levantarse a la hora o seguir las clases delante de un ordenador, porque a ellos les cuesta más y la verdad que fue una experiencia desagradable, porque es que tampoco tenemos formación como para lo que ha ocurrido, utilizamos Moodle, pero es que Moodle tenía cuatro cosas contadas, yo, por ejemplo, no podía coger una aplicación y hacer una explicación, después grabarte y eso. También, dependía de los niños que se podían conectar, que si tenían hermanos que les hacía falta los dispositivos y solo había un ordenador en casa y, a lo mejor, el ordenador le hacía falta al mayor porque en el instituto daban dos o tres horas seguidas.

¿Con qué recursos digitales contaba para impartir docencia?¿Eran suficientes para responder a las necesidades encontradas en el aula?¿Fueron dotados por el propio centro educativo?

Pues, de dispositivos, el ordenador y como plataformas, pues Moodle, ahora sí que es verdad que he ampliado un poco más con ayuda de los cursos que he hecho y sí que, por ejemplo, para Educación Física utilizo más recursos digitales, como, por ejemplo, para hacer los códigos QR, el plickers, cuando doy orientación y los mapas, también en expresión corporal a lo mejor lo he metido para que ellos se graben. También es verdad que depende del cole, porque en este cole tienen tablets y se las dejan a los niños, y tal. Pero vamos, durante el confinamiento fue Moodle y ya está, porque tampoco tenía yo conocimiento suficiente, a ver, sí, grabarme en vídeo eso sí, que lo hice dos o tres veces, pero, tu sabes, me grabé dos o tres veces con el móvil y lo pasé, pero no tenía conocimientos de Moodle o de Moving para los vídeos, ni aplicaciones a lo mejor de la pizarra digital en la que tú te vas grabando y vas explicando. Entonces, yo a lo mejor, cogía un móvil y cogía un papel como si fuera la pizarra y les decía "tal, tal y tal", y lo grababa y se lo enviaba. Pero eso, que no profundicé más porque es que no sabía, no tenía los conocimientos suficientes.

Yo creo que no eran suficientes, porque no, es que, ya te digo, a mí me hubiese sido de utilidad grabar vídeos explicando en la pizarra digital y enviárselo a los niños, pero yo es que en un principio fue que me conectaba todos los días a todas las horas para que los niños que no pudieran, pues ir enlazando, empezaba con uno y seguía con otro, pero eso era un desastre, ya que los niños decían "yo a tal hora no puedo", ellos siempre ponían la excusa de que el hermano tiene el ordenador. Entonces, así me servía para mandar el vídeo, después, lo vemos o lo que sea y si tienen dudas, pues ya lo vemos el día siguiente o después, por el Classroom, también puede hacerse lo de los cuestionarios a raíz de ver el vídeo, pero yo, por ejemplo, esto de los cuestionarios pues lo no sabía y se pueden poner preguntas en medio del vídeo o en algunas partes y es interesante, algo que no sabía.

El centro nos dijo que, bueno, entre todos en realidad fuimos probando, porque, ya te digo, al principio todo fue un desastre, ya que no sabíamos dónde, cómo o hasta cuándo, entonces fuimos aprendiendo pasados los días.

¿Cómo se han alcanzado los objetivos mínimos de aprendizaje esperados en sus alumnos durante el periodo de confinamiento?

Pues, a raíz de mandarle correos a las madres, de videollamadas, de que nos hemos movido, hemos estado en contacto con los padres, porque si fuera solo por los niños pues no habiéramos llegado, vaya.

¿Cuál ha sido la situación del alumnado con diferentes ritmos de aprendizaje y diferentes formas de aprender en su aula? ¿Ha podido cubrir sus necesidades educativas?

Estos alumnos en verdad, yo tenía dos niños, que es verdad, claro como hemos tenido contacto con los padres, pues los padres, quiera o no les han ayudado un poco, entonces eso ha sido como la herramienta o el recurso personal que hemos utilizado, los padres que le han ido ayudando poco a poco.

Yo creo que no, verás, los padres les han ayudado, pero no creo que fuera como en el cole ni por asomo.

Bloque 3: Brechas digitales:

¿Con qué tipo de potencialidades y/o problemáticas se han enfrentado sus estudiantes para continuar con el curso a distancia?

Una de las que te he dicho, por ejemplo, era la situación de que el hermano tenía que utilizar el ordenador o "hoy no me va el wifi", o está en medio de la sesión y se han caído, después, yo tampoco podía llevar un control de decir, estamos en esta actividad, sino que saltaban con otra actividad, en fin. Es que yo también creo que Primaria es que es muy difícil hacerlo online. Entonces, ya te digo, lo que yo pude observar era que los niños tenían un ordenador en casa y ese ordenador lo utilizaba el de secundaria.

¿Hizo algún estudio para conocer la situación de su alumnado con relación al acceso/conocimiento del uso de las TIC?

Sí, bueno, para el conocimiento no lo hicimos, pero para saber si tenían acceso a las TIC sí. Desde jefatura se pasaron un cuestionario para saber quién sí y quien no tenían y de qué forma tenían acceso, si mediante una tablet, un portátil, etc. Que eso, este año lo están haciendo bien, porque como ya venían prevenidos, por ejemplo, en mi cole ya, lo primero que nos dijeron al empezar el curso era anotar qué niños no tenían recursos digitales o qué tipo de recursos tienen por si los podemos dotar o dar un préstamo de algún ordenador o de alguna tablet. Pero, vamos durante el confinamiento este estudio era para tener conocimiento de esto, que yo sepa en mi clase no se dio a nadie un ordenador o tablet, lo único que sí que pudimos hacer fue que, por ejemplo, las actividades que mandábamos se mandaban mediante Whatsapp a la madre o mediante el correo y ella sacaba la ficha y ya si tenía alguna duda pues se nos preguntaban por Whatsapp, es decir, que se seguía el contacto por esta vía o por correo, pero porque tenían móvil.

¿La totalidad del alumnado asistía a las clases virtuales? ¿Tenías estudiantes con los que no pudieras contactar? ¿Por qué motivos no se podía contactar? ¿Cómo realizaba y le entregaba las tareas?

De 26 niños, 13 eran fijos, ya los demás iban variando, había días que te encontrabas a unos, había días que te encontrabas a otros, pero había 13 que siempre estaban, sí tenían su horario, vamos, establecimos nuestro horario y la verdad que en ese sentido bien, pero ya te digo, había dos o tres niños que no, porque el hermano utilizaba el ordenador o porque no les daba la gana, no sé, la excusa que ponían era que el hermano lo utilizaba.

Estos alumnos, la entrega de tareas la hacían normal, ellos la entregaban por correo, se corregía, el chat también lo estuvimos utilizando mucho, el chat era 24 horas, por la tarde también, y me decían las dudas que se apuntaban para el día siguiente o a lo mejor les resolvía dudas en el momento y les mandaban vídeos para que lo entendieran mejor, ya te digo, vídeos caseros para, por ahí, explicarles yo y mandárselas. Así que, sí, yo daba como varias explicaciones, una para la clase virtual para los 13 niños que eran fijos y otras para los otros que no podían asistir.

¿Ha observado una intensificación de las desigualdades que han incidido en el aprendizaje de su alumnado?

Pues sí, puede ser que haya habido desigualdades en ese sentido, porque los niños que no estaban en la clase virtual pues no tenían ese acceso, pero vamos que también puede verse con los niños que asistían porque de los 13 niños que había, también te digo que dos o tres estaban allí, pero no estaban, porque se ponían a lo mejor a desayunar, o cualquier cosa. Entonces, desigualdades, pues sí, más incluso que en lo presencial.

Bloque 4: Competencia digital del profesorado:

Como docente, ¿qué le ha supuesto esta nueva forma de trabajar? ¿Ha sido un reto para usted la implementación de las TIC como única forma de impartir los contenidos?

Sí que ha sido un reto, la verdad y como ya te digo, al principio fue toma, tú búscate las papas, intenta tú llevar una forma el aprendizaje y, yo porque los míos eran de 6º y más o menos podían llevar la clase y podían conectarse, pero imagínate a los pequeñitos, a los de primero o segundo, ¿qué vas a hacer tú en una clase virtual con ellos?, a lo mejor se conectaban para saludarse creo yo.

¿Considera que ha tenido la formación suficiente, en coherencia con las exigencias, para adaptar toda su programación de una manera accesible y atendiendo a los colectivos más vulnerables?

Yo creo que no, que yo, es que me vi un poco perdida, tuve que investigar, preguntar a otros compañeros para ver qué estaban utilizando, yo la verdad que no tenía conocimientos, a ver, las 3 o 4 cosas sí, el correo y en el mismo correo hacer el chat, pero poco más.

¿Ha cambiado su percepción sobre el uso de las TIC en el ámbito educativo después de la situación ocurrida? ¿Por qué?

Sí que ha cambiado, la verdad, yo antes no pensaba que fueran tan necesarias las TIC y a lo mejor pensaba que era algo que complementaba, que a ver, lo sigo pensando que complementa a la formación presencial, pero, en este caso, me he dado cuenta que debería por lo menos indagar un poquito más en las TIC, qué herramientas utilizar en caso de confinamiento, por ejemplo, para los vídeos y eso, aunque es verdad que yo también utilizaba lo del Canva para las fichas, pero no es lo mismo esto que lo utilizaba como recurso que llevaba al aula para completar tu trabajo, como para transmitirle a los niños y para llevar una enseñanza online.

¿Desde el centro educativo se establecieron algunas instrucciones o pautas a seguir por el profesorado para la enseñanza virtual? ¿Existía coordinación entre los docentes?

En principio nada, porque, ya te digo, que es que ni ellos mismos sabían cómo hacerlo, a nosotros nos dijeron 15 días y fuimos trabajando conforme iban pasando el tiempo, no nos establecieron unas pautas donde nos dijeran que teníamos que hacer estas sesiones online o estas cosas. Ha sido ahora cuando hemos llegado y la primera de las cosas que nos han dicho es que tenemos que hacer un horario por si nos confinan, tenemos que tener un horario online en caso de confinamiento, pero en aquel momento fue nada, yo sí establecí un horario por mi cuenta porque empecé todos los días clases online, pero vi que a los niños les agotaba mucho estar delante de una pantalla y se iban, no estaban, se ponían a jugar y no se centraban. Entonces, yo vi que la mejor forma era dos días por semana y creé dos grupos distintos y ya, más o menos, ahí sí se preguntaban las dudas y

entre todos se resolvían y corregíamos las actividades, etc., que bueno, más o menos, tuve que tirar de mí misma, e investigar cómo hacer esto o como hacer lo otro, porque es que no teníamos nada.

A ver, coordinación, pues con mi ciclo a lo mejor, pero tampoco era una coordinación como tal, no establecimos un horario para decir "vamos a hacer las dos docentes esto y esto", no, pero también al ser de una línea el centro pues cada uno hacía lo que veía. Aunque los claustros, ETCP y eso seguían igual, seguíamos online.

Bloque 5: Visión de la docente de cultura digital:

¿Qué valoración haría sobre la competencia digital de su alumnado después de un proceso de enseñanza-aprendizaje totalmente virtual durante el periodo de confinamiento?

Pues, si tengo que ponerte nota, un 6 y mucho les estoy poniendo eh, es que, a ver, ellos entrar en el enlace que yo les mandaba bien, mandarte correo bien, mandarte vídeos igual, sin embargo, tú te ibas al TikTok y te veían que se habían conectado y te mirabas el TikTok de los 3 o 4 que no se habían conectado y en fin, que en el ámbito escolar, pues no muy bien, pero, después, en cultura digital, yo empecé con el Word, las presentaciones nada, hablé de la seguridad, la privacidad, todos sabían poner perfectamente en privado sus redes sociales y sus aplicaciones. Entonces, a nivel curricular pues te digo eso, que un 6, pero si es verdad que los sacas del cole y ya te digo, son unos crack.

¿Cómo se ha enfrentado el alumnado a las tareas de la asignatura de cultura digital? ¿Qué dificultades ha tenido para ello?

A ver, dificultad, había un poco, vamos, había desigualdades que se notaban, ahí todo el mundo no tenía iguales condiciones, había niños que sabían perfectamente hacer un Genially, pero lo hacían genial, y otros niños que no sabían abrir ni el Word, también yo creo que esto es un poco debido a la brecha digital, de que a lo mejor en casa no tenían portátil y no saben utilizar estas herramientas y a lo mejor lo que saben utilizar es el móvil. Pero claro, esto pues provoca una desigualdad, que había niños que sí, que genial, pero otros que no sabían abrir un Word o no sabían que era una presentación, que a lo mejor para ellos la primera vez que utilizaban un ordenador era en el cole.

¿Cómo ha influido en el aprendizaje de esta asignatura para el alumnado que hubiera familias con una mayor competencia digital que otras?

Pues, para algunos eran empezar de cero y para otros es que se aburrían cuando tú empezabas a explicar algo o cuando tú intentabas explicar cómo se hacía una presentación en Genially ellos ya iban por delante tuya y los demás, como que, a ver no sé si se sentían frustrados, pero veían que otros sabían más que él o ella.

¿Ha contemplado una mayor/menor motivación entre el alumnado por el uso de las TIC para las tareas educativas de esta asignatura durante el confinamiento?

La verdad es que sí, a lo mejor cuando explicaba eso de la seguridad que tenemos que tener en las redes, pues yo expuse el ejemplo del TikTok y les expliqué en clase y, luego en el ordenador, cómo se podía poner en privado, y ahí es verdad, que estaban más motivados ellos, no es lo mismo explicarlo de la forma tradicional que dando un ejemplo de la aplicación en cuestión y haciendo uso de las TIC. Además, es que es total el cambio que dan cuando te acercas a sus intereses y por ahí, pues sí que ha mejorado su motivación por las TIC, y además, que al igual que nosotros el alumnado ha visto que son muy importantes, creo yo.

¿Qué conclusiones saca de todo este proceso y vivencia?

La conclusión es que, primero, que no estábamos preparados para todo esto que nos ha venido y que a partir de ahora, nos vamos a formar y vamos a complementar las tecnologías con el aprendizaje de toda la vida, porque yo creo que también es una forma de motivarlos a ellos, porque ya con el hecho, es que yo lo veo en educación física, con el hecho de ver un cuestionario en la pantalla a ellos les motiva más que estar preguntando, bueno, pues, el balonmano qué es, etc., entonces el hecho de ir con la tablet en educación física y van corriendo para ver el código QR que hay o ven en el mapa en la tablet, pues eso les motiva más que darles yo un mapa y que ellos busquen las pistas sin llevar tablet. Entonces, sí que es verdad que las TIC son una buena herramienta para motivar a los alumnos.

Entrevista 7:

Bloque 1: Perfil/Datos personales:

Edad:

Tengo 34años.

¿Cuántos años de experiencia posee en el ámbito educativo? ¿Tiene plaza fija en la administración o está en interinidad?

Pues ya, yo, este sería el octavo. Sí, fijo.

¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la docencia en su centro actual? ¿De qué curso eres tutor/a o qué especialidad/puesto de gestión ejerce actualmente? ¿En cuántos centros educativos más ha trabajado?

Pues son dos, pero no continuados, yo estuve un año aquí en Chipiona, otro en Jerez y otro aquí de nuevo. Pues he estado en 9 centros educativos o 10.

¿Posee formación en el ámbito de las TIC? ¿Ha realizado alguna formación con motivo de la pandemia?

Sí, tengo el máster en Educación y TIC porque anteriormente, en la carrera, no vimos nada de las TIC. También, he hecho algún curso relacionado con el cuaderno de Séneca, eran relacionados con eso, con Séneca, con Ipsen, estas cosas que ahora van más digitalizadas.

Con motivo de la pandemia no, más que nada he indagado yo, personalmente, qué herramientas podía yo utilizar durante la pandemia, para las videollamadas y eso, pero formación como tal no.

Bloque 2: La enseñanza y aprendizaje durante el confinamiento:

¿Cómo ha sido su experiencia educativa con la llegada de la pandemia? ¿Cómo le ha afectado y en qué?

A mí, hombre, de forma general ha afectado negativamente, pero también, a mí, por ejemplo, me ha ayudado a darme cuenta, y a toda la sociedad creo que también, de que la educación y lo que viene siendo las clases necesitan de una presencialidad, o sea, que, aunque las nuevas tecnologías están aquí y hay muchos másteronline y muchos cursos semipresenciales, pero siendo Educación Primaria, yo creo que es necesaria la presencialidad y así se ha visto, vaya.

¿Con qué recursos digitales contaba para impartir docencia? ¿Eran suficientes para responder a las necesidades encontradas en el aula? ¿Fueron dotados por el propio centro educativo?

Yo, pues con los personales, con los que tenía en casa, conexión a Internet, mi portátil y poco más, la impresora a veces y ya, o sea, que desde administración o desde la Junta no ofrecieron ningún tipo de material o de dispositivos electrónicos para que nos ayudara a nosotros. En cuanto a plataformas yo utilicé Moodle, Google Classroom, esas dos son las que utilicé, sí.

A mí, me vinieron bien, y a lo que quería llegar pues me abarcaban con esas, pero si es verdad que entiendo también que el curso, porque no es lo mismo darle a un primero online que a un sexto, ya que en sexto tú puedes utilizar más posibilidades, más aplicaciones, porque te dan más juego con esa edad, pero con otros cursos, pues, yo creo que depende también un poco de eso, pero que también, tú tienes que tener en cuenta la respuesta que te da los alumnos y también las familias, en este caso, si tú ves que con Google Classroom había muchas familias que se perdían, entonces yo no me voy a poner a meter más contenidos o más aplicaciones, porque los voy a volver más locos.

Estas aplicaciones no, nada, nada, el centro nos aconsejó utilizar Moodle por llevar como una línea, todos la misma, pero si es verdad que como vino todo de sopetón y el centro no estaba preparado para ello, es decir, no se tenía un plan, evidentemente, para cuando viniera una pandemia, pues entonces fue un poco cada uno como podía.

¿Cómo se han alcanzado los objetivos mínimos de aprendizaje esperados en sus alumnos durante el periodo de confinamiento?

A ver, si te digo la verdad, alcanzados es relativo, porque yo tenía alumnos que, por ejemplo, yo sabía que esas tareas no las estaban haciendo ellos solos o no las estaban haciendo como debían, o sea, yo creo que ya ahí teníamos que entrar en qué tipo de alumnado ¿sabes? Porque si tú ves que el alumnado seguía más o menos bien y seguía las tareas, era coherente con el trabajo realizado anterior y eso, ese alumnado pues no tenía problema, porque al fin y al cabo también las familias les daban un respaldo, pero eso, había otros alumnos que, en fin... Y es que yo tampoco tenía una evaluación objetiva de que ese niño lo estuviera haciendo por sí mismo, que lo están haciendo de la manera que yo lo propuse y demás, pero bueno, era lo que se podía hacer, tampoco se podía hacer más. Así que bueno, los objetivos en general se consiguen porque estamos manteniendo que alumno siga un día a día como en el centro, pero a donde yo voy, es que realmente no sé si realmente ese alumno a conseguido esos objetivos porque yo no los he podido observar presencialmente.

¿Cuál ha sido la situación del alumnado con diferentes ritmos de aprendizaje y diferentes formas de aprender en su aula? ¿Ha podido cubrir sus necesidades educativas?

Pues, ha sido complicado, porque yo, por ejemplo, tenía una alumna con TDAH o alumnos que necesitaban más apoyos que otros y esos alumnos, yo es que la verdad, hablaba con las familias, con la chica del TDAH y demás y me decían que estaba siendo muy duro para ellos porque imagínate un TDAH en una situación de confinamiento si ya en el aula le costaba y había que seguir unas medidas para que atendiera mejor y para que en ciertos momentos estuviera más concentrada, pues tú imagínate en una situación de confinamiento, entonces, a mí me comentaban que era duro y demás, pero bueno, se fue llevando bien, así que yo creo que se dio respuesta porque al fin y al cabo las familias, en este caso, está acostumbrada ya a llevar este tipo de casos y sabían llevarlo bien.

Hombre, en situación de confinamiento, yo creo que sí, obviamente, como en una presencialidad no, está claro que se ha podido cubrir dentro de la situación excepcional en la que estamos porque tampoco son niños y niñas que se han dejado ahí, sino que son niños con los que se ha seguido un día a día, luego las rutinas, quiera o no, no es como la rutina de un centro, pero sí que me entregaban todos los días tareas, o hacer lecturas, todo lo que se les iban mandando, entonces, pues todos los días un rato se ponen y tienen esa rutina de colegio, del día a día.

Bloque 3: Brechas digitales:

¿Con qué tipo de potencialidades y/o problemáticas se han enfrentado sus estudiantes para continuar con el curso a distancia?

Pues mira, lo primero, en cuanto a problemáticas con recursos de dispositivos porque, por ejemplo, yo me encontraba muchos alumnos y alumnas, bueno, te hablo más que nada de las familias, porque los alumnos al ser menores y de este tipo de edad pues claro, no tienen dispositivos propios, a lo mejor tenían alguna tablet y eso, pero por lo que me contaban utilizaban más los de las familias y había muchas familias que nada más que tenían móviles, que no tenían un ordenador de mesa o un portátil, entonces, sí que es verdad que había muchas veces que mediante el móvil no podían ver exactamente todo lo que yo les mandaba o abrir cierto tipo de archivo. Y, luego, nada más que tuve un caso creo recordar que no tenía, o que no tenía acceso a Internet o que no podía hacerlo, vamos que no teníamos contacto con esa familia y con ese alumno, pero el resto bien.

Por potencialidades, pues la principal potencialidad es que partimos de que todo lo que sea digital, ordenadores, móviles, tablet, todo esto le atrae más al alumnado que la pizarra digital o que un clase más tradicional, entonces a los niños, por ejemplo, el hecho de que tenga que estar exponiendo como estamos nosotros ahora así mediante una pantalla y tal les atrae más que si se ponen a exponer con una cartulina o delante de sus compañeros, que ambas cosas son importantes, pero a ellos les atrae más esto.

¿Hizo algún estudio para conocer la situación de su alumnado con relación al acceso/conocimiento del uso de las TIC?

Eso, desde el equipo directivo sí que es verdad que ellos fueron los que se pusieron en contacto con el alumnado y las familias, para ver qué problemas tenían si no tenían dispositivos o acceso a Internet, y entonces pues darle alguna ayuda, entonces eso, el director y la jefa de estudios iban clase por clase preguntando a ver quién tenía y quien no dispositivos, yo entiendo, que en el caso de los que no, desde el ayuntamiento prestarle algún portátil, pero ese estudio se hizo. En mi clase, fue un alumno nada más que no dio señales, vamos, ni a mí ni al equipo directivo y demás y quitando ese caso aislado, lo demás no tenían problemas.

¿La totalidad del alumnado asistía a las clases virtuales? ¿Tenías estudiantes con los que no pudieras contactar? ¿Por qué motivos no se podía contactar? ¿Cómo realizaba y le entregaba las tareas?

A ver, las clases virtuales como no las dábamos así, como ahora, donde yo decía una hora y todos se conectaban, sino que lo que hacía yo por la mañana era subir lo que tenían que hacer en ese día y ellos tenían todo el día para hacerlo, a ver, lo normal sería por la mañana, pero yo les daba todo el día para que lo pudieran hacer, porque yo entiendo también que algunos padres sería complicado por la mañana y a otros por la tarde, entonces yo les daba todo el día y ya me lo entregaban el día siguiente mientras

que iba corrigiendo y eso, así que todos pues seguían los contenidos y explicaciones de forma normal, lo que pasa que no era una clase virtual como tu comentas de a una hora.

Pues el que te comento, un alumno en concreto había con el que no podía contactar. El motivo, si te digo la verdad, me acuerdo incluso cuando se terminó el confinamiento y dimos las notas en mano, pues tampoco vino, entonces no supimos el por qué, pero era un alumno que arrastraba situaciones de este tipo, es decir, yo creo que las familias vieron que tendrían otras cosas más importantes o no estaban por la labor y decidieron no estar atentos a este tipo de cosas relacionadas con el centro educativo y la educación.

Pues mira, yo lo que hacía era, yo tenía tanto la editorial como los proyectos, porque nosotros trabajamos por proyectos, y luego la editorial que teníamos la utilizábamos para algunas actividades de repaso, de aplicación, etc., entonces nosotros nos aseguramos de que esas cosas estuvieran en digital, entonces cuando yo decía: vámonos a la página tal del proyecto o del libro, yo sabía que ellos lo tenían en sus ordenadores porque nos habíamos asegurado de que lo tenían en digital desde el inicio del confinamiento y luego, por Google Classroom, se mandaba a lo mejor algún video que tuvieran que ver o alguna lectura, yo todo lo subía ahí y yo veía quien se lo descargaba, quien había subido la tarea y demás, y yo desde ahí dentro se lo corregía porque había una opción parecida al Word donde se podía hacer correcciones, entonces yo les mandaba las notas una vez corregido.

¿Y con este alumno que no podías contactar?

Claro, con este alumno ni sabía si le llegaba, porque yo lo único que tenía era un correo electrónico, pero no daba respuesta. Entonces, la evaluación o la nota que le pusimos en el tercer trimestre fue de suficiente ¿Por qué? Pues porque la Junta llegó a la conclusión de que no se podía suspender a ningún alumno, para entendernos, que no podía suspender a ningún alumno, entonces esto era una nota de la que se partía y subía, es decir, si, por ejemplo, un alumno lo hacía muy bien, pues partías desde el suficiente hasta X puntos, si lo hacía menos bien pues igual, y si no hacía nada y no entregaba nada tenías que ponerle un suficiente, no podías suspender.

¿Ha observado una intensificación de las desigualdades que han incidido en el aprendizaje de su alumnado?

Claro, hombre, pues imagínate, es que yo tenía desde situaciones que incluso te hacían presentaciones en Prezi o Genially, cosas que yo iba proponiendo siempre de una forma extra porque yo sabía que había alumnos que lo podían hacer y otros que no por los recursos que tenían y claro, estos alumnos imagínate las cosas que han aprendido hacer en comparación con los otros, han podido aprender más al estar investigando y al poder haber hecho estas cosas y está claro que los otros pues no, entonces, está claro que ahí hay una brecha digital, pero tanto ahí, como en otras cosas porque si hay también distintos ritmos pues no es lo mismo, que las familias apoyen más o menos al alumnado, en fin, también hay varias cosas más donde se ven las desigualdades.

Bloque 4: Competencia digital del profesorado:

Como docente, ¿qué le ha supuesto esta nueva forma de trabajar? ¿Ha sido un reto para usted la implementación de las TIC como única forma de impartir los contenidos?

A ver, yo creo que también esto, yo lo que saco en claro, es que nos hemos dado cuenta y, el que no se ha dado cuenta es porque no quiere, de que las tecnologías en la educación hay que integrarlas aún más, entonces yo antes del confinamiento, sentía o veía que las tecnologías estaban poco implantadas en el colegio, entonces ha tenido que pasar esto para darnos cuenta que las tecnologías son algo importante y que hay que meterlas como podamos y cada vez más en la educación, sin dejar la presencialidad, pero cada vez conseguir más una mezcla y esto es lo que saco yo más en claro. A mí, es que esta nueva forma de trabajar me ha servido para saber que esta herramienta que yo conocía del máster, por ejemplo, y que, luego, he utilizado algo en clase, pues me ha servido en este periodo, fíjate, a través de la pandemia le he podido yo dar salida sin tener que preguntar, ni tener que pedir ayuda. Pero vamos, aun así en los centros en los que yo he estado no ha habido una mezcla como te digo entre las TIC y la enseñanza presencial.

Hombre claro, un reto porque es una cosa desconocida, porque yo siempre las había trabajado en esta misma clase, pero siempre al final de cada proyecto, yo, por ejemplo, el Google Classroom, las exposiciones y estas plataformas digitales las había trabajado, pero antes del confinamiento dos veces, pero esas dos veces ya por lo menos, los niños ya se habían familiarizado un poco con estas plataformas, entonces, sí ha sido un desafío pero tampoco muy grande, pero sí que es verdad que el hecho de estar en tu casa, de no poder ir a clase y estar cara a cara con el alumno, de no poderle explicar teniéndolo en frente, los exámenes, corregir, pues es más duro desde casa, además, también le echas más horas de esta manera, online.

¿Considera que ha tenido la formación suficiente, en coherencia con las exigencias, para adaptar toda su programación de una manera accesible y atendiendo a los colectivos más vulnerables?

Sí, yo creo que a raíz del máster y, sobre todo, que a mí me gusta meter las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje yo me he visto bien, pero eso, porque también es que a mí me gusta. Pero claro, esto sería una gran pregunta a una persona que no sabía utilizar las TIC y demás, pues cómo lo habrá hecho o el reto que le habrá supuesto, para mí era muy cómodo, yo en lo que tardaba más era en que, evidentemente, yo tenía que corregir uno a uno y a lo mejor uno no me lo mandaba por el Google Classroom, sino por el correo y ahora les hacía las fotos a la tarea y, imagínate que son diez hojas las que tengo que corregir y no me lo mandaba todo en un correo, sino un correo por hoja, pues tú imagínate el cacaó que tienes cuando son 25 alumnos, porque uno te lo manda de una forma, otro de otra, ahora no se ve bien, otro lo ha enfocado mal, entonces ahí es donde no trabajas 5 horas, trabajas 10 horas. Pero, bueno, a mí no ha costado trabajo el hecho de las TIC, porque tenía formación.

¿Ha cambiado su percepción sobre el uso de las TIC en el ámbito educativo después de la situación ocurrida? ¿Por qué?

Sí, Sí, bueno, a ver, yo ya la traía de antes porque estoy puesto en esto, pero vamos que mi percepción es esa de que se tiene que integrar cada vez más.

¿Desde el centro educativo se establecieron algunas instrucciones o pautas a seguir por el profesorado para la enseñanza virtual? ¿Existía coordinación entre los docentes?

A ver, yo por un lado entiendo que esto les cogió de sopetón, entonces es verdad que nos mandaban instrucciones, pero a cuenta gotas, porque también tenían que esperar a que las mandaran desde inspección, entonces era un poco como caos, se mandaban unas instrucciones momentáneas para salir del paso como quien dice, porque a lo mejor la instrucción decía que debías hacer esto y de esta manera, entonces ellos cogían y nos la trasladaban a nosotros, era un poco, sobre todo en las sesiones de evaluación, un poco caos, pero hombre, también era una situación excepcional, entonces yo ahora entiendo que cada centro sí que tienen un plan de confinamiento, algo preparado para que en el caso de que vuelva a ocurrir se sepa qué hacer.

Yo siendo sincero, en mi centro la coordinación entre los docentes antes tampoco era muy allá, entonces donde sí había coordinación era entre el equipo directivo y cada uno de los profesores, más que coordinación entre equipo docente, para entendernos. Yo, por ejemplo, sí que he estado muy coordinado con la psicopedagoga porque tenía varios casos y entonces sí que teníamos algunas reuniones telemáticas, nos mandábamos la información y demás, y también con el equipo directivo, pero yo, por ejemplo, con mi compañera de 6º, o la 5º o 3º pues la verdad es que quitando las reuniones de claustros docentes no he tenido contacto para nada. Bueno, eso, los claustros seguían hacia delante como lo estamos haciendo nosotros ahora.

¿Qué conclusiones saca de todo este proceso y vivencia?

Pues, yo creo que la conclusión que se saca es que lo primero que hace falta es formación del profesorado que no la hay y también entiendo a mis compañeros, que esto es una crítica mía, que nosotros no tenemos que hacer como yo, que yo lo hice por el tema de las oposiciones y demás, de tener que coger mi dinero y mi tiempo extra mío para formarme en las TIC, sino que esto debería cogerse y en las horas que nosotros tenemos de exclusiva, que son bastantes, pues en estas horas que nos formen en las TIC. Entonces, para formarnos también necesitamos dispositivos, que la Junta tampoco tiene dispositivos actualizados ni nada en los centros, es que esto es que queremos hacer una casa sin los materiales, entonces necesitamos, primero, dispositivos y que en las clases haya más dispositivos más allá de una PDI (Pizarra Digital Interactiva), luego, que haya formación del profesorado y cuando estas dos cosas estén conseguidas pues yo creo que se pueden hacer maravillas.